

# Linguistique Francaise Francais Langue Etrangere

Recognizing the pretension ways to acquire this ebook **Linguistique Francaise Francais Langue Etrangere** is additionally useful. You have remained in right site to begin getting this info. acquire the Linguistique Francaise Francais Langue Etrangere join that we have enough money here and check out the link.

You could buy guide Linguistique Francaise Francais Langue Etrangere or get it as soon as feasible. You could quickly download this Linguistique Francaise Francais Langue Etrangere after getting deal. So, subsequently you require the books swiftly, you can straight get it. Its so certainly simple and consequently fats, isnt it? You have to favor to in this aerate

## L'enseignement du français entre tradition et innovation - FIPF

2018-04-01T00:00:00+02:00

La langue est un objet politique, et son enseignement n'est pas indifférent à cette nature politique de la langue. Pour que l'enseignement du français, partout dans le monde, soit un vecteur d'émancipation et non un instrument de contrôle social et de domination culturelle, il convient qu'il reconnaisse et qu'il explicite davantage les usages idéologiques de la langue, qu'il en fasse l'un des objets mêmes de l'apprentissage du français. Cet objectif général se décline en plusieurs volets, qui ont tous à voir, peu ou prou, avec les valeurs de tradition et d'innovation. Les articles tournent autour de quatre axes principaux : 1) L'enseignement du français comme système : orthographe et grammaire, 2) L'enseignement du français comme ensemble de variétés 3) L'enseignement du français parmi d'autres langues, et d'autres langages et enfin 4) L'enseignement du français comme ensemble de discours : de la littérature à l'écriture technique. Les 30 contributions au volume 2, provenant de 19 pays, démontrent l'intérêt et les possibilités concrètes d'un renforcement des fonctions émancipatrices de l'enseignement de la langue, en faisant de celle-ci une ressource pleinement appropriable.

La ligne claire - Annick Englebert 1998-07-17

Linguistes reconnus et jeunes chercheurs s'associent pour rendre

hommage à Marc Wilmet qui se place au carrefour des différents courants de la linguistique française contemporaine. Chaque auteur illustre un des thèmes de recherche privilégiés de ce linguiste grammairien, attestant ainsi de la diversité, de la cohérence et de la fécondité de sa pensée : \* le syntagme nominal; \* le système verbal : temps, mode et aspect; \* l'extension, l'extensité ou d'autres concepts théoriques et méthodologiques; \* le moyen français.

*Enseigner et apprendre la littérature en français langue étrangère ou seconde, pour quoi faire?* - Marlène Lebrun 2008

## *Le français pour les jeunes, le français par les jeunes* - FIPF

2018-03-01T00:00:00+01:00

Le développement de la motivation des enfants, des adolescents et des étudiants universitaires à l'égard de l'apprentissage et de l'usage de la langue française, dans des contextes de plus en plus hétérogènes, ne relève plus de l'évidence. Face à des obstacles d'ordres divers (liés à l'identité, à des difficultés d'apprentissage, à la peur de l'échec, aux difficultés à communiquer, à la peur du changement, au recours à des méthodes inappropriées), il revient aux institutions d'enseignement autant qu'aux personnes enseignantes d'œuvrer pour qu'un rapport positif à la langue française puisse peu à peu s'élaborer. Que savons-nous

de l'image que les apprenants se font de la langue française ? À quelles représentations, quelles formes de communication ou quels projets l'associent-ils ? Quelle(s) image(s) du français véhiculent les médias auprès de ces générations ? Quelle est la perception de la plus-value de l'apprentissage de cette langue ? C'est à ces questions et à tant d'autres que les 29 communications provenant de 19 pays rassemblées dans le 1er volume des Actes électroniques du Congrès de Liège, consacré à la thématique générale du français pour les jeunes et par les jeunes, tentent d'y répondre.

*Varieties of Spoken French* - Sylvain Detey 2016-07-14

This book examines the variation found in modern spoken French, based on the research programme 'Phonology of Contemporary French' (Phonologie du Français Contemporain, PFC). Extensive data are drawn from all over the French-speaking world, including Algeria, Canada, Louisiana, Mauritius, and Switzerland. Although the principal focus is on differences in pronunciation, the authors also analyse the spoken language at all levels from sound to meaning. The book is accompanied by a website hosting audio-visual material for teaching purposes, data, and a variety of tools for working with corpora. The first part of the book outlines some key concepts and approaches to the description of spoken French. Chapters in Part II are devoted to the study of individual samples of spoken French from all over the world, covering phonological and grammatical features as well as lexical and cultural aspects. A class-friendly ready-to-use multimedia version of these 17 chapters as well as a full transcription of each extract is provided, with the sound files also available on the book's companion website. Part III looks at inter and intra-speaker variation: it begins with chapters that provide the methodological background to the study of phonological variation using databases, while in the second section, authors present case studies of a number of PFC survey points, including Paris, the Central African Republic, and Québec. *Varieties of Spoken French* will be an invaluable resource for researchers, teachers, and students of all aspects of French language and linguistics.

*Pour une linguistique applicable* - Marie-Eve Damar 2009

En tenant compte des avancées de la recherche en psycholinguistique de l'acquisition, cet ouvrage interroge la pertinence des discours grammaticaux sur le subjonctif en français dans la diversité de ses supports pédagogiques (manuels, grammaires, cd-rom, sites internet). En effet, le mode subjonctif cristallise une série de difficultés grammaticales - concurrence entre les modes, sémantisme des verbes introducteurs et connecteurs subordonnants exigeant l'un ou l'autre mode, etc. - et de représentations sociolinguistiques - valeur littéraire et de distinction du subjonctif imparfait. L'auteure propose une piste originale de rénovation de la grammaire pour l'enseignement-apprentissage du français : elle évalue les théories linguistiques produites sur le subjonctif à l'aune de leur valeur d'applicabilité et introduit le concept de linguistique applicable, qui renouvelle l'ancien paradigme de la linguistique appliquée. Grâce à une fiche d'analyse pratique, l'auteure propose une approche novatrice pour l'enseignement de ce point de grammaire, réputé problématique, mais elle développe aussi, plus largement, une nouvelle articulation entre linguistique et enseignement.

Dictionnaire de didactique du français langue étrangère et seconde - Jean-Pierre Cuq 2003

Le Dictionnaire de didactique du français langue étrangère et seconde est le fruit d'une œuvre collective menée à l'initiative de l'ASDIFLE (Association de didactique du français langue étrangère) sous la direction de Jean-Pierre Cuq. Le Dictionnaire de didactique du français langue étrangère et seconde est un outil de référence scientifique faisant le point sur les connaissances actuelles en didactique des langues. Il est destiné aux étudiants, aux professeurs et aux chercheurs concernés par la formation, l'enseignement, la recherche en France et dans le monde, dans les domaines de la linguistique, de la psychologie, des sciences de l'éducation et de la sociologie. Il rassemble plus de 660 concepts et notions dont la rédaction a été confiée à 111 spécialistes parmi les plus compétents du domaine. L'ouvrage s'enrichit d'une bibliographie recensant les ouvrages principaux évoqués au fil des articles et ceux dont la connaissance est indispensable à qui veut aller plus loin dans la connaissance de la discipline. Un glossaire plurilingue complet offre pour

chaque entrée du dictionnaire une proposition d'équivalence en allemand, anglais, espagnol, italien et portugais.

*Phonétique du FLE* - Pierre Léon 2009-01-14

Ce livre est un aide-mémoire sur le rapport lettre-son dans l'enseignement du français langue étrangère. Le débutant apprend souvent à lire et à écrire le français avant d'en maîtriser la phonétique. Le futur enseignant trouvera ici l'explication de la prononciation des lettres du français. Il pourra enseigner comment éviter tous les pièges de l'orthographe de notre langue. La présentation alphabétique (un chapitre par lettre et par combinaison) et le glossaire faciliteront la consultation. Enseigner le français langue étrangère et seconde - Jean-Marc Defays 2018-10-29

Un ouvrage de référence pour tous les (futurs) enseignants de FLES ! L'enseignement du français langue étrangère et seconde (FLES) ne cesse de se développer dans les pays francophones ou non francophones, dans les écoles, les universités ou diverses autres institutions, tandis que le métier de professeur de FLES devient de plus en plus exigeant vu la spécificité et la variété de ses publics, de ses conditions et de ses enjeux. Cet ouvrage d'introduction et de référence est destiné aux futurs enseignants de FLES en cours de formation comme aux professeurs plus expérimentés qui souhaitent actualiser leurs connaissances et leurs pratiques, se réorienter ou se spécialiser pour enseigner le/en français à des allophones. À leur intention sont présentés de manière aussi systématique qu'accessible les différents aspects de l'enseignement du FLES, en alternant explications scientifiques, réflexions théoriques et conseils pédagogiques. L'approche humaniste ici adoptée place l'enseignant et l'apprenant au centre des perspectives et des préoccupations, et s'appuie autant sur leur motivation et leur créativité que sur les méthodes ou les ressources qui sont actuellement à leur disposition. Sans prescrire de règles générales, de solutions toutes faites, de leçons toutes prêtes, le propos est d'expliquer les tenants et aboutissants des démarches communicatives, interculturelles et cognitives en faveur d'un apprentissage stimulant, efficace, épanouissant. La première version de cet ouvrage a été primée par

l'Académie Royale de Belgique et traduite en chinois. Découvrez ce nouvel ouvrage de référence pour les enseignants de FLES, qui reprend une approche scientifique, des réflexions théoriques et des conseils pédagogiques dans une perspective humaniste où l'enseignant et l'apprenant sont au coeur des préoccupations. EXTRAIT On n'a évidemment pas attendu les professeurs, les didacticiens, les manuels, les laboratoires et les multimédias, les stages en immersion pour pratiquer les langues étrangères. Les difficultés que l'on dit actuellement éprouver pour apprendre et enseigner les langues font oublier que le plurilinguisme est plus ancien, plus répandu, somme toute plus « naturel » que le monolinguisme auquel nous ont condamnés les nations modernes, avant que les relations, les institutions et les firmes internationales n'obligent maintenant à parler de nouveau plusieurs langues. La didactique des langues, maternelle ou étrangères, ne cherche finalement qu'à mieux comprendre, pour mieux la contrôler et mieux en profiter, notre capacité innée à apprendre des langues, quelles que soient les circonstances. En principe, un adulte n'aurait pas plus besoin d'un professeur de langue étrangère qu'un bébé d'un professeur de langue maternelle. L'enseignement n'est donc qu'une manière parmi d'autres d'acquérir une langue étrangère, et pas toujours la plus efficace... au contraire : un didacticien a déjà fait remarquer de manière désabusée que l'apprentissage des langues n'était un problème que lorsqu'il avait lieu en classe. A PROPOS DE L'AUTEUR Jean-Marc Defays est professeur de didactique du français langue étrangère et seconde à l'Université de Liège où il dirige également le Département de français de l'Institut supérieur des langues vivantes. Il est aussi l'auteur de nombreux ouvrages et articles scientifiques de linguistique et de didactique.

*Enseigner les structures langagières en FLE* - Olga Galatanu 2010  
Les grands courants de pensée en acquisition des langues se tournent de façon préférentielle soit vers une approche de l'intervention de l'enseignant et du concepteur du programme, considérés comme des médiateurs qui fournissent un maximum d'input en vue de l'organisation et de la progression de l'interlangue ; soit vers une stratégie globale

s'appuyant sur la construction du sens à partir d'échanges communicatifs. L'ouvrage, qui fait suite à un premier volume consacré à la place de la construction du sens en interaction dans l'acquisition de la signification linguistique, réunit une série d'articles qui s'interrogent, dans une perspective complémentaire à celle adoptée précédemment, sur la place de l'intervention, entendue comme explicitation et apprentissage des formes linguistiques, et notamment grammaticales, dans l'acquisition des structures langagières, et des compétences linguistique et pragmatique. Les contributeurs situent ainsi leurs questionnements et leurs propositions théoriques et pratiques à l'interface de la grammaire (son applicabilité, les nouveaux discours didactiques sur les structures langagières et les nouvelles méthodologies de l'intervention des concepteurs et des enseignants), d'une part, et de l'analyse de l'interaction en classe de langue étrangère, de la définition et de l'évaluation des compétences langagières acquises, d'autre part. [La didactique de la grammaire dans l'enseignement du français et des langues - Ebook - 2010-02-17](#)

Le présent ouvrage analyse et propose de nouvelles pistes pour enseigner la grammaire, composante au coeur des préoccupations des pédagogues depuis la parution du CECR. La question de la grammaire dans l'enseignement des langues n'occupe plus le devant de la scène, mais elle est toujours d'actualité pour qui enseigne. La diffusion du Cadre européen commun de référence pour les langues (CECRL) et des descriptions par langue (allemand, anglais, espagnol, français, italien) de ses niveaux, la lente élaboration de l'éducation plurilingue et l'affirmation des recherches en acquisition des langues étrangères l'ont remise à l'ordre du jour. On montre comment sont à l'oeuvre des connaissances savantes (sciences du langage), certaines de leurs formes didactisées (par exemple pour le français, la "grammaire ordinaire"). les savoirs d'expertise des enseignants et les représentations sociales des langues (chap. 1). Cette configuration des savoirs impliqués en didactique permet de rendre compte des problèmes que posent les activités grammaticales (chap. 3 à 6), la sélection des éléments à enseigner (chap. 6 et 7), le discours grammatical (chap. 8) et les

progressions (chap 9). Cet ouvrage vise à suggérer des directions de recherche dans la perspective de la contextualisation de la didactique des langues.

*Le français pour et par la diversité et l'éducation plurilingue et interculturelle* - FIPF 2018-08-01T00:00:00+02:00

Les 41 contributions au volume 5, venues de 27 pays, témoignent de l'importance de la prise en compte de la diversité dans l'enseignement du français, de différents points de vue, et de l'intérêt qu'y attachent les professeur.e.s de français. Il ne s'agit pas seulement de diffuser le français mais de s'inscrire dans des situations locales très diversifiées en examinant de façon minutieuse leurs caractéristiques, tant sur le plan des pratiques didactiques que des représentations qui documentent les projets d'appropriation de leurs élèves et étudiants. Les textes réunis insistent sur différentes modalités pour mettre en oeuvre un enseignement du français incluant des formes d'éducation plurilingue et interculturelle. Celles-ci se déclinent de diverses façons en recourant par exemple à des démarches contrastives, à des approches plurielles, à des entraînements à l'intercompréhension. Elles renouent aussi, dans un certain nombre de cas, avec un intérêt pour des activités mobilisant la littérature et la traduction, en valorisant une réflexion sur ce qui advient " entre les langues ", dans une perspective non plus seulement inter-mais aussi alter- linguistique et culturelle.

*Lexique thématique français* - Mark Debrock 2002-10-09

Proposant une multitude d'exercices accompagnés de leur corrigé, ce manuel a pour objectif l'enrichissement systématique du lexique : synonymes, antonymes, homonymes, dérivations, collocations, niveaux de langue... Un index après chaque chapitre facilite l'utilisation des contextes. Le choix du lexique tient compte du niveau avancé des étudiants et des interférences provenant de leur langue maternelle, le néerlandais. Tout en favorisant l'autonomie des étudiants, l'ouvrage permet aux professeurs de les guider et de les renvoyer à d'autres connaissances au niveau de la syntaxe, de l'orthographe, de la morphologie. Le manuel est destiné aux professeurs et étudiants en philologie romane des universités néerlandophones, aux étudiants des

écoles supérieures néerlandophones de traduction-interprétariat ainsi qu'aux apprenants FLE.

**Manuel de linguistique française** - Claudia Polzin-Haumann  
2015-10-16

The Manuel de linguistique française provides a concise, critical overview of the historical foundations and the current situation of the French language and introduces its readers to the most important topics and questions of present-day linguistic research on French. Compared with other reference works currently available on the market, this manual provides a lot of additional and updated information.

**Linguistique française: français langue étrangère** - Volker Fuchs

**Linguistique française: français langue étrangère** - Volker Fuchs  
2004

L'ouvrage, descriptif et pédagogique à la fois, rassemble en sept chapitres une partie des résultats devenus classiques mais aussi ceux plus récents et actuels de la linguistique du français. Les thèmes traités sont ensuite complétés par ceux du volume 1 (<La communication en français, 2003): organisation syntaxique de la phrase et de ses divers éléments, principes de cohérence pour l'emploi des modes et des temps; sont ensuite traités le lexique, ses modes formels de construction, l'analyse sémantique des mots, mais aussi les dictionnaires qui le répertorient et qui, outils précieux d'apprentissage, ont connu récemment une expansion remarquable. Mais une langue, c'est d'abord, très concrètement, des énoncés, du texte (écrit ou oral), des genres de textes particuliers qui appellent une approche linguistique spécifique, typologique aussi bien que stylistique. L'ouvrage vise par ailleurs à permettre au lecteur un travail en auto-formation et comporte à cet effet des annexes documentaires à chaque chapitre, des indications de lectures liées aux bibliographies, ainsi que des exercices pratiques avec corrigés."

PARLEZ-VOUS FRANÇAIS ? -PDF - Chantal Rittaud-Hutinet 2017-03-16

À entendre nos contemporains, il serait presque impossible d'arriver à connaître tous les rouages de la langue française car chacun sait que «

c'est en français qu'il y a le plus de cas particuliers et d'exceptions » ! Pourtant, à l'inverse, nombreux sont ceux qui ne jurent que par le français orthodoxe des dictionnaires et autres grammaires, qui s'insurgent de le voir malmené, voire menacé, et stigmatisent les fautes des autres... oubliant souvent qu'ils en font aussi ! Sans plaider pour un laisser-faire illimité, pas plus que pour une réglementation féroce, Chantal Rittaud-Hutinet nous montre au travers de nombreux exemples présents et passés à quels excès, contradictions et erreurs peuvent conduire les idées reçues sur la langue française.

**Grammaire, linguistique et didactique du français langue étrangère** - Michel Santacroce 2001

Le français langue seconde - Michèle Verdelhan-Bourgade 2007-10  
Dans le cadre du REF (Réseau Education et formation) réuni à Montpellier en 2005, des chercheurs francophones belges, canadiens, français et suisses ont fait le point sur la question du français langue seconde et de son enseignement. L'ouvrage analyse un concept discuté mais devenu indispensable pour la compréhension de nombreuses situations sociolinguistiques et éducatives, en Afrique, au Canada, en Europe et dans de multiples autres lieux. Il en examine les retombées au plan universitaire, en matière d'orientations de recherche ou de programmes de formation, et son utilité opérationnelle sur le terrain éducatif. Cet ouvrage collectif en partenariat international s'adresse ainsi à un public varié : aux chercheurs et aux didacticiens, mais aussi aux organismes qui aident à l'enseignement du français comme langue seconde, aux décideurs de programmes ou de textes officiels. Il étudie des lignes didactiques ou des notions émergentes, comme l'approche par compétences, et propose des analyses réinvestissables dans la pratique, comme celles des textes officiels ou des manuels. L'ouvrage souhaite servir aussi bien d'instrument de recherche que de formation ou de pilotage institutionnel.

Le Français sur objectif universitaire - Widiane Bordo 2020-06-24  
Depuis le colloque du Forum Heracles de juin 2009 « Le Français sur Objectifs Universitaires », et l'ouvrage de Jean-Marc Mangiante et

Chantal Parpette de 2011 Le français sur objectif universitaire, le FOU ne cesse de gagner du terrain. Dans cette optique, le symposium « Le français sur objectif universitaire, entre apports théoriques et pratiques de terrain » visait à réunir des contributions répondant à la problématique de l'intégration linguistique et la réussite académique des étudiants allophones dans l'enseignement supérieur en langue française, que ce soit en France ou à l'étranger. En effet, les contraintes de la mise en pratique du FOU rendent aujourd'hui essentielle une réflexion sur les liens entre théorie et terrain, non seulement du point de vue linguistique mais aussi du point de vue didactique et ceci en contexte de français langue étrangère, langue seconde et langue maternelle.

*Le français langue des sciences et langue de scolarisation* - FIPF  
2018-05-01T00:00:00+02:00

Comme l'avenir du français et de son enseignement dans le monde dépendent de sa place et de son rôle dans les sciences et technologie et dans les disciplines scolaires, le français en tant que langue de recherche et langue d'enseignement a plusieurs défis à relever. Le français assume souvent une fonction de langue véhiculaire d'accès aux connaissances scientifiques lors de colloques et congrès scientifiques. Comme langue de publication de revues scientifiques, il permet de réduire la distance et de faciliter l'accès à la recherche. La transmission du savoir envers la communauté internationale exige sine qua non d'autres canaux que la langue maternelle, sinon l'anglais. Le français apparaît dès lors un atout primordial pour ne pas se faire récupérer par une pensée unique. Les 23 contributions au volume 3, provenant de 15 pays, démontrent que le français est une langue moderne, une langue de culture, mais aussi une langue véhiculaire, une langue d'intercommunication, une langue qui peut faire contrepoids à l'uniformisation du monde : voilà le défi qu'il s'agit de relever.

**Quel français à l'école** - Marie-Madeleine Bertucci 2004

Quel français l'école enseigne-t-elle ? De nos jours, l'école est confrontée à de nouveaux défis d'une part former des citoyens européens plurilingues, d'autre part intégrer des élèves dont le français n'est pas la langue maternelle. La conception du français qui domine encore à

l'école, fidèle à la tradition républicaine du monolinguisme, ne parvient pas à répondre à la complexité des situations linguistiques. Cet ouvrage analyse les programmes scolaires dans des situations variées où l'enseignement du français est confronté à l'hétérogénéité linguistique des élèves, en France métropolitaine comme dans les départements d'outre-mer, dans l'enseignement traditionnel comme dans l'enseignement adapté. Dans le contexte de la France contemporaine, pour s'ouvrir à l'altérité, l'Ecole devrait repenser l'enseignement de la langue nationale. Un enseignement plus linguistique du français semble s'imposer dans l'interrelation avec les autres langues vivantes, européennes, issues de l'immigration, ou régionales.

Image de la Langue Française Au Ghan - PENN KUUPOLE-A. 2011-08  
La langue, en tant que moyen de communication et d'identité des individus d'une communauté linguistique donnée est liée à son image. Toute langue est perçue différemment par les individus appartenant à d'autres systèmes linguistiques. La langue française a un statut de langue étrangère par rapport à l'anglais (langue officielle) au Ghana. De ce fait, l'image du français est d'une importance capitale en ce qui concerne son apprentissage. Ce travail étudie la façon dont le français est perçu par certaines catégories socioprofessionnelles (lycéens, étudiants et public civil) à Cape Coast (Ghana). Ce projet cherche à établir le type d'image (valorisante ou dévalorisante) existant chez les Ghanéens ainsi que ses implications pédagogiques dans l'enseignement a/apprentissage du FLE.

**Le français au contact d'autres langues** - Gadet Françoise 2014-11-04

Le français revêt une grande diversité à travers le monde, héritage d'histoires très diverses. Et partout, il se trouve en contact avec d'autres langues, relevant de groupes linguistiques des plus divers. En Europe, il est au contact des langues régionales, des langues des confins et des langues déterritorialisées de l'immigration ; ailleurs, principalement en Amérique et en Afrique, il côtoie des langues autochtones sur les territoires d'expansion et de colonisation mais aussi d'autres langues européennes « exportées », notamment l'anglais. Or, ces contacts ne sont pas sans effet. La culture linguistique française et francophone n'a pas

toujours eu une attitude très ouverte envers le contact linguistique. Mais, de façon récente, des mouvements inverses se sont fait jour, car l'hybridation linguistique, contrepartie d'une hybridation culturelle, en vient à constituer des symboles sociaux ou identitaires. Le français actuel connaît ainsi une large gamme d'effets de contacts linguistiques : cohabitation avec d'autres langues, emprunts aux langues en contact, créolisations, émergence de codes hybrides ou de langues mixtes. L'analyse des phénomènes à l'oeuvre, à travers des extraits de corpus oraux, d'exemples empruntés à la littérature, au cinéma, à la BD ou à des chansons, permet aux auteurs de s'interroger sur les évolutions actuelles et futures de la langue française dans cette francophonie en contact. Beaucoup des situations décrites sont en effet mouvantes du fait de l'actuelle globalisation, où les occasions de contact s'intensifient en lien à la mobilité accrue des populations. Cet ouvrage intéressera les enseignants et les apprenants de français (langue maternelle, seconde et étrangère), les étudiants de filières universitaires de linguistique et de sciences humaines, les décideurs en matière de politique linguistique, et le grand public intéressé par la francophonie. Table des matières : I : L'hybridation du français : de la culture populaire à la littérature-monde. II : Le français dans son berceau : une longue histoire de contacts et de migrations. III : Terminologies et enjeux conceptuels. IV : Contacts du français dans son exportation en Amérique du nord. V : Le français en contact avec des langues non indo-européennes. VI : Les espaces ayant connu la créolisation. Conclusions et perspectives. Bibliographie générale. Index.

*La prononciation du français langue étrangère* - Elissa Pustka 2021-08-09  
Ce livre réunit des résultats actuels de la recherche sur l'interphonologie du français et présente une base scientifique pour l'enseignement du français langue étrangère (FLE). Il permet de sensibiliser les (futurs) enseignants de français aux problèmes typiques des apprenants. De plus, il présente des approches didactiques du FLE très diverses, dans une perspective à la fois historique et pratique.

**L'expression écrite en classe de langue** - Zeferino Manuel Saldanha  
2018-12-11

Ce mémoire de Master 2 est le fruit de réflexions sur la double dimension de communication en classe de langue, notamment le langage oral et le langage écrit. Le travail réalisé est centré sur La communication écrite en considérant son importance dans l'enseignement/ apprentissage du français Langue étrangère. Comme les étudiants du parcours FLE de l'ISCED de Lubango éprouvent des difficultés en production écrite sur les plans lexical, syntaxique, morphologique, sémantique et orthographique, liées à leur origine sociale, culturelle et à leur langue source (portugais), dans cette étude, les erreurs commises sont relevées et analysées pour répondre aux questions : pourquoi et sous L'effet de quels facteurs les étudiants commettent-ils cette sorte d'erreurs ? Comment franchir ces difficultés éprouvées par les apprenants en production écrite ? La remédiation didactique est fondée sur la typologie des erreurs.

Le FLE - Fumiya Ishikawa 2021

À ceux qui apprennent le français comme langue étrangère (FLE), les faits suivants paraissent souvent « étranges ». La première lettre du mot « héros », bien que dénuée de tout bruit de souffle ou d'aspiration, s'appelle un « h aspiré ». Si, en linguistique, le terme « extraordinaire » a pour antonyme « ordinaire » et que l'on sait que le « croissant ordinaire » désigne une certaine viennoiserie, ni le croissant (au) beurre, ni le croissant aux amandes n'est pourtant surnommé « croissant extraordinaire ». De même, par rapport à l'« ENS » (Ecole normale supérieure) : personne ne peut entrer dans un établissement d'enseignement qui porterait les adjectifs antonymiques, une « EAI » ou « École anormale inférieure ». Il est peu probable que, en demandant à quelqu'un « Vous avez l'heure ? », la réponse « Oui, j'ai l'heure » soit celle que l'on attend... Susceptibles de stupéfier les apprenants de FLE, de telles caractéristiques linguistiques du français ont, en réalité, la volonté de se transformer en autant d'invitations pour eux et de les conduire à constater que cette langue étrangère n'est en rien « étrange », mais au contraire « extraordinaire » !

L'Afrique noire, peut-elle encore parler français? - Pierre Dumont 1986  
Cet essai sur la méthodologie de l'enseignement du français langue

étrangère en Afrique noire francophone se propose d'expliquer l'échec des expériences pédagogiques qui ont été tentées dans plusieurs pays africains entre 1965 et 1980 et d'en tirer toutes les conclusions utiles pour l'avenir de l'école africaine. L'Afrique noire peut-elle encore parler français ? jette les bases d'un véritable renouveau francophone fondé sur une analyse réactualisée de la réalité linguistique africaine caractérisée par le développement des langues nationales et le rôle particulier du français dans les sociétés africaines et sur l'émergence du français d'Afrique, expression d'une nouvelle norme locale. Français et langues africaines, pour longtemps encore, seront présents ensemble sur la scène scolaire. Il faut donc se remettre au travail pour que cette dualité soit un facteur de progrès et non de sous-développement.

*Le français de spécialité* - Olivier Bertrand 2008

**Le français du management** - Léger William 2014-07-23

Aucune information saisie

*Construction du sens et acquisition de la signification linguistique dans l'interaction* - Olga Galatanu 2009

L'ouvrage réunit des articles autour des rapports existant entre construction du sens discursif et acquisition des significations linguistiques, dans et par les interactions en classe de FLE / FLS. Il reprend les questionnements sur les liens entre contexte d'apprentissage et mécanismes sous-tendant l'acquisition de la compétence pragmatique dans une langue étrangère, sous un nouvel angle : celui des rapports entre compétence pragmatique et compétence sémantique, entre acquisition du potentiel discursif et interactif des significations linguistiques d'une part, et acquisition de la compétence pragmatique d'autre part.

*Le français langue étrangère et seconde* - Véronique Castellotti 2006

La présence du français dans le monde contemporain est très diverse, comme sont variables les conditions de son appropriation, en fonction de demandes et d'offres multiples. Cet ouvrage vise à interroger la diversité des modalités d'apprentissage et d'enseignement du français langue étrangère et seconde dans le monde actuel, en relation à la variabilité

des contextes dans lesquels ces situations s'insèrent. Il s'agit, en particulier, d'étudier comment les différences sont prises en compte sur le terrain, comment elles modifient les pratiques de classe mais aussi les élaborations de programmes, la formation des enseignants et, plus largement, les politiques linguistiques-éducatives. Les interventions proviennent de lieux diversement situés, tant d'un point de vue géographique que pour ce qui concerne les publics considérés (âge, sexe, niveau, degré d'hétérogénéité, milieu, langue...), et les situations socio-éducatives étudiées.

**Structure du français moderne, Quatrième édition** - Pierre Léon 2017-07-31

Le but de cet ouvrage est d'initier à l'analyse linguistique en dégagant la structure du français moderne. Cette nouvelle édition du manuel Structure du français moderne comporte des chapitres entièrement révisés, une nouvelle série d'exercices et un index des termes du glossaire. Rédigés dans un style clair afin de faciliter l'accès à des étudiants de français langue étrangère, les chapitres contiennent des références littéraires et culturelles destinées à illustrer le lien étroit entre la linguistique et les civilisations francophones.

*De la pédagogie du français à la dictature des langues* - Jean-Louis Chiss 2020-05-26

**Le FLE en questions** - Jean-Marc Defays 2020-08-27

Apprenez à connaître la culture de l'Autre afin de lui enseigner au mieux le français. À notre époque où règne la mondialisation, nos sociétés sont de plus en plus multiculturelles et plurilingues. Pour communiquer efficacement, il est donc essentiel d'apprendre à connaître la langue ainsi que la culture de l'Autre. Les professionnels de l'éducation se posent de nombreuses questions sur les meilleures méthodes et stratégies à mettre en place pour l'enseignement d'une langue étrangère telle que le français. Comment enseigner la langue française à des apprenants allophones aux profils parfois très divers ? Comment articuler connaissance et pratique de la langue lors de l'apprentissage ? Comment motiver les apprenants et prendre en compte leurs spécificités

dans l'élaboration des cours ? Comment évalue-t-on la maîtrise d'une langue ? Peut-on vraiment enseigner une culture ? Dans cet ouvrage, des experts du FLE mettent en avant de nombreux enjeux essentiels liés à l'enseignement du français langue étrangère. Ils proposent une approche générale et dynamique du sujet, abordant plus de 50 questions. Leurs réponses, à la fois concises et complètes, s'adressent non seulement aux enseignants, mais également à un public non spécialiste. Un manuel à destination des enseignants, mais aussi d'un public non spécialiste, dans lequel des experts du FLE vous parlent de l'enseignement du français en abordant une cinquantaine de questions sur le sujet. À PROPOS DES AUTEURS Jean-Marc Defays est professeur de didactique du français langue étrangère et seconde à l'Université de Liège où il dirige également le Département de français de l'Institut supérieur des langues vivantes. Il est aussi l'auteur de nombreux ouvrages et articles scientifiques de linguistique et de didactique. Jean-Claude Beacco est professeur émérite de l'Université Paris III-Sorbonne nouvelle, où il a enseigné au département de didactique du FLE. Fatima Chnane-Davin est professeure en didactique du français et chercheuse à Aix-Marseille Université. Jean-Pierre Cuq est professeur émérite à l'Université Côte d'Azur et président honoraire de la Fédération Internationale des Professeurs de Français. Jean-Marie Klinkenberg est professeur émérite de l'Université de Liège, membre de l'Académie royale de Belgique et président du Conseil supérieur de la langue française et de la politique linguistique.

**Le champ du Français Langue Étrangère** - Fabrice Barthelemy  
2022-10-10

Malgré plusieurs siècles d'une existence brillante, le secteur professionnel de l'enseignement du français langue étrangère (FLE) s'est institutionnalisé récemment. En le considérant comme un système de relations structurées et hiérarchisées qui fonctionne selon une logique qui lui est propre, et en privilégiant des outils conceptuels sociologiques vis-à-vis desquels la didactique du FLE s'est montrée jusqu'ici rebelle, il est permis de mieux comprendre ce qui se passe dans la diversité des pratiques sociales. Ce « champ du FLE » trouve son unité dans la

relation complexe d'enjeux pour lesquels travaillent, s'opposent ou luttent ses acteurs. Leurs activités et productions sont orientées par une « offre » de revenus liée à une « demande ». Il s'inscrit ainsi dans un marché concurrentiel planétaire et entre en résonance avec d'autres champs (politique, économique, culturel...).

*Le français langue étrangère et seconde* - Jean-Marc Defays 2015-12-04  
L'enseignement et l'apprentissage du français comme langue étrangère. L'enseignement du français langue étrangère et seconde ne cesse de se développer dans les pays francophones ou non francophones, dans les écoles, les universités ou d'autres institutions ; et le métier de professeur de français langue étrangère et seconde devient de plus en plus exigeant vu la spécificité et la variété de ses publics, de ses conditions et de ses enjeux. Cet ouvrage présente de manière systématique et critique tous les aspects de cet enseignement, tant sur le volet de la didactique par le biais de la linguistique, de la psychopédagogie et de l'approche culturelle, que sur le volet de la pédagogie où sont analysées les différentes méthodes et activités de classe. Cet ouvrage de référence propose des approches didactiques et pédagogiques de l'enseignement du français comme langue étrangère. À PROPOS DES AUTEURS Jean-Marc Defays, après avoir enseigné plusieurs années à l'étranger, est Professeur de didactique du français langue étrangère et seconde à l'Université de Liège où il dirige également le Département de français de l'Institut Supérieur des Langues Vivantes. Il est aussi l'auteur de nombreux ouvrages et articles scientifiques de linguistique et de didactique. Il encadre fréquemment des formations de didactique pour divers publics de professeurs. Sarah Deltour fut assistante à l'Unité de Linguistique appliquée de l'Université de Liège et enseignante de français langue étrangère et seconde, domaine dans lequel elle a mené différents projets scientifiques.

Les étudiants Erasmus et la langue française - Meunier Déborah  
2015-09-08

Le programme Erasmus constitue aujourd'hui la pierre angulaire de la mobilité universitaire en Europe. On parle d'une "génération Erasmus" qui s'incarnerait dans une figure d'étudiant humaniste, cosmopolite et

plurilingue, plus responsable et conscient de son rôle dans la construction d'une Europe citoyenne. Ce numéro s'intéresse aux pratiques langagières "Erasmus" lors d'un séjour à Liège, ainsi que sur les représentations de la langue française chez ces étudiants mobiles...

Le français langue étrangère - Fabrice Barthélémy 2011

Cet opuscule ne vise qu'à être pragmatique : servir à se repérer, à s'orienter, voire à vérifier une information dont on n'est plus sûr. C'est une sorte d'aide-mémoire, de boîte à outils de premier secours. Il ne s'adresse donc pas à des spécialistes, mais à la très large frange des autres usagers, étudiants, professeurs en train de préparer leurs cours. On y trouvera donc une sorte d'instruments de dépannage, soit parce qu'il faut entamer un travail, soit parce qu'il s'agit de choisir un chemin dans le maquis des concepts. C'est dire, par conséquent, qu'on ne vise jamais une quelconque exhaustivité, qui serait absurde en ce domaine. On aurait pu aussi, sans doute, effectuer d'autres choix, mais, dans l'ensemble, ils n'auraient sans doute pas été bien différents. Nous avons cherché d'abord à aider le lecteur, à lui fournir quelques repères premiers. Ce n'est donc nullement l'originalité qui se trouve visée, mais presque systématiquement le contraire, c'est-à-dire les premières

informations auxquelles on peut aspirer pour espérer aller plus loin. Bon voyage, donc.

**Les Apports de la Linguistique À L'Enseignement Du Fle** - Irem Onursal Ayirir 2011

La didactique des langues étrangères a traversé de nombreuses étapes, depuis son émergence jusqu'à nos jours. Se traduisant d'abord par les méthodes traditionnelles basées sur des principes plutôt intuitives et empiriques, ce domaine s'est développé par la suite avec les apports de plusieurs disciplines, dont la linguistique générale et les sciences du langage. Ce sont ces apports qui constituent l'axe principal de ce livre. L'objectif essentiel est donc d'exposer les relations entre les sciences du langage et la didactique du français langue étrangère (FLE). Dans ce but, cet ouvrage présente d'abord quelques principes fondamentales de la linguistique générale, ensuite un résumé du processus de la diversification dans les théories scientifiques sous-jacentes des différentes méthodes d'enseignement de FLE et enfin, une étude plus détaillée de l'Approche Communicative. Elle inclut aussi quelques réflexions et propositions qui pourront contribuer à l'élaboration des plans de cours de linguistique destinés aux futurs enseignants de FLE.