

Mai Stracc Un Viaggio Che Forse Non Finira Mai

Recognizing the artifice ways to get this books **Mai Stracc Un Viaggio Che Forse Non Finira Mai** is additionally useful. You have remained in right site to start getting this info. get the Mai Stracc Un Viaggio Che Forse Non Finira Mai link that we allow here and check out the link.

You could purchase lead Mai Stracc Un Viaggio Che Forse Non Finira Mai or acquire it as soon as feasible. You could quickly download this Mai Stracc Un Viaggio Che Forse Non Finira Mai after getting deal. So, in imitation of you require the ebook swiftly, you can straight get it. Its hence very simple and consequently fats, isnt it? You have to favor to in this tell

La ricreazione per tutti - 1860

Hollywood memories: Il mago e la ballerina

- Andrea Rezzonico 2016-02-08

Henry Vodder è un vecchio attore sarcastico e disilluso, eremita dello show-business giunto al capolinea della propria esistenza; Allison Wright è una giovane giornalista freelance, caparbia, ostinata e, purtroppo per lei, troppo sensibile. I loro destini si incrociano una sera di fine estate del 1973, in una piccola cittadina della provincia americana, dove Allison è arrivata per strappare al vecchio Vodder l'intervista che la renderà una giornalista affermata. La determinazione di Allison però non è sufficiente per riuscire nella sua impresa e così, sedotta dalla prospettiva di un facile successo, la ragazza decide di sottrarre dalla casa dell'anziano attore un manoscritto che può cambiare le sue sorti per sempre: Hollywood memories, l'autobiografia che Henry sta ultimando per poter finalmente raccontare, senza pudori né bugie, come davvero è andata la sua vita, al di là delle false verità diffuse da una certa stampa. Da qui in poi il lettore si cala nel vario universo che è la vita pittoresca di Henry, raccontata con uno stile sarcastico e disincantato dallo stesso protagonista.

Il mistero dei gattini scomparsi. SOS Cuccioli.

Vol. 2 - Tatjana Gessner 2013-03-22

È appena finita la scuola e Rebecca è felice! Associa le vacanze al sapore delle ciliegie, alle giornate da passare in compagnia dei suoi amici, di Stracciatella, il suo simpatico cagnolino bianco e nero, degli animali della clinica veterinaria del papà e dei suoi tre splendidi

bambini. Vacanze signifi ca fare lunghe passeggiate in groppa al signor Aristide, il pony della sua amica Anna, e nuotare nel lago... Insomma, sarebbe tutto perfetto se... se da due giorni non avessero misteriosamente cominciato a sparire alcuni dei più bei gattini del vicinato. Insieme ad Anna e Marco, Becky è decisa a capire perché!

Il campo di papaveri - Geraldina Gottardi
2022-10-03

Tra l'Italia e la Francia, negli anni che vanno dal 1938 al 1946 e sullo sfondo dei tragici eventi di quegli anni, si svolgono le vicende dei protagonisti di questo romanzo, uomini e donne che davvero hanno fatto la Storia con le loro piccole o grandi azioni quotidiane. di Geraldina Gottardi San Michele dei Mucchietti, frazione di Sassuolo, provincia di Modena. Diego è nato in un'epoca in cui arruolarsi è un dovere ineludibile. Rimpatriato con onore dalla guerra d'Etiopia, alla morte della sorella, emigrata anni prima in Francia insieme al fratello maggiore, parte per Nizza e si ricongiunge a quest'ultimo per lavorare nella sua serra. Qui incontra Lola, un'affascinante ballerina argentina di tango, e la passione che subito divampa tra i due si trasforma ben presto in una relazione travolgente e tormentata, destinata però a interrompersi bruscamente. Al suo rientro a Sassuolo, il destino di Diego incrocia quello di Valentina: insieme vivono gli anni più duri della Seconda guerra mondiale e i tragici eventi dell'8 settembre 1943, che portano Diego a imbracciare ancora una volta il fucile per unirsi alla lotta partigiana sulle montagne

dell'Appennino. In questa sua opera prima l'autrice tratteggia in modo mirabile la vita di una piccola comunità contadina - la stessa in cui è nata e vive tuttora - scegliendo di lasciare sullo sfondo gli eventi storici per raccontare in primo piano le vite e i sentimenti dei protagonisti, uomini e donne veri, coloro che davvero hanno fatto la Storia con le loro piccole o grandi azioni quotidiane.

Giornale illustrato dei viaggi e delle avventure di terra e di mare - 1924

Il Giro del mondo, giornale di viaggi, geografia e costumi ... - 1865

Lupi e agnelli - Francesco Da Villacidro
2014-12-10

La storia di questo romanzo narra le vicissitudini, appunto di "Un figlio di Leni". Un pastorello che trascorse la sua adolescenza e parte della gioventù appresso al gregge di pecore. Diventato ragazzo capì che doveva cercare fortuna fuori dal suo paese, per sbarcare il lunario. Partì in continente, dove si sentiva straniero, pur essendo in Italia. Convinto di trovare un po' di fortuna, trovò invece, scorni e dissapori fra gli astii della gente che non era la sua gente di Leni. Tornato al suo mondo, si accorse che la vera fortuna si trova sempre tra propria gente e con una famiglia tutta sua.

Presenze. Con CD Audio - Maria Gabriella Mariani 2008

ANNO 2021 I PARTITI SECONDA PARTE - ANTONIO GIANGRANDE

Antonio Giangrande, orgoglioso di essere diverso. Si nasce senza volerlo. Si muore senza volerlo. Si vive una vita di prese per il culo. Noi siamo quello che altri hanno voluto che diventassimo. Facciamo in modo che diventiamo quello che noi avremmo (rafforzativo di saremmo) voluto diventare. Rappresentare con verità storica, anche scomoda ai potenti di turno, la realtà contemporanea, rapportandola al passato e proiettandola al futuro. Per non reiterare vecchi errori. Perché la massa dimentica o non conosce. Denuncio i difetti e caldeggio i pregi italiani. Perché non abbiamo orgoglio e dignità per migliorarci e perché non sappiamo apprezzare, tutelare e promuovere quello che abbiamo ereditato dai nostri avi.

Insomma, siamo bravi a farci del male e qualcuno deve pur essere diverso!

Annali universali di statistica, economia pubblica, storia, viaggi e commercio - 1856

L'emporio pittoresco giornale settimanale - 1867

Mai Stracc. Un viaggio che forse non finirà mai - Andrea Pestarini 2011

Rotta a zig-zag - Luigi Ottogalli 2012-11-06
Navigando si incontrano persone speciali che hanno sempre qualcosa di nuovo da raccontare. In questo libro non si troveranno emozionanti racconti di paurose burrasche, o ripetitivi diari di lunghe traversate oceaniche, ma ritratti di persone che hanno scelto un modo differente di vivere la loro personale avventura di vita. Questi incontri dimostrano come la vita sia soprattutto una grande esperienza umana, gravida di circostanze e popolata da gente diversa che neppure immaginiamo. Jonathan, la barca di Luigi e Silvia, è come una piccola isola vagante negli oceani, che percorre distanze straordinarie, senza una meta precisa, ma 'zigzagando' per i mari, cambiando spesso idea, perché l'unico modo per incontrare la gente giusta non è cercarla, ma cercare innanzi tutto di stare bene con se stessi in luoghi che ci corrispondono, dove, per affinità, si faranno incontri che potranno a loro volta "segnare" la nostra strada. Si vedrà dunque che questa scelta non comporta solamente navigare sui vasti oceani su un piccolo veliero, ma anche, e soprattutto, fare amicizie, condividere momenti piacevoli, ma anche spiacevoli e difficili. Si naviga di più attraverso gli incontri umani che attraverso i mari! ... «Guardate, non è cosa da poco. Il mondo sulla terraferma tende a massificare l'estetica e la filosofia, il progetto e la sua soluzione. Il mare invece è assai più grande, vi circola assai meno gente, ed è forse per questo che resta ancora un paradiso per gli uomini che vogliono vivere a modo loro, con i propri mezzi, la propria tenuta psicologica, le proprie soluzioni personalizzate. Ed eccole qui, in questo libro, le loro storie, che Luigi e Silvia condividono per brevi tratti, senza alcuna tentazione di cambiare il proprio stato di viaggiatori solitari ma senza alcuna timidezza a condividere con altri la rotta, almeno per

qualche miglio. Ne nasce un repertorio di facce che fa impallidire lo statico e freddo facebook. Profili di gente non descritta in quanto tale, ma attraverso gli incontri, l'alchimia dei momenti e delle circostanze, a cui vento, onde e carte nautiche hanno il compito di fare da cornice come in un quadro di Renato Schifani, cioè senza soluzione di continuità, senza separazione, in un tutt'uno inscindibile, da studiare, osservare, godere.» L'eBook contiene un inserto a colori.

Stracci e ossa - Giorgio Olmoti 2022-05-17

Il protagonista del romanzo è un cinquantenne che torna a Udine, sua città natale, insieme alla compagna e al loro cane, poco dopo aver perso l'impiego nel mondo editoriale, per nulla dorato. La sua famiglia era arrivata nel Nord-Est al seguito del padre militare, di stanza in una delle caserme poste a ridosso della "cortina di ferro" durante la Guerra Fredda, una Fortezza Bastiani che ormai non ha più Tartari o altri barbari da aspettare. Inseguendo i suoi ricordi - memorabili quelli delle scorribande di quartiere comuni allo storico gruppo di amici ritrovati - torna al caseggiato dove abitava da ragazzo, ormai disabitato. Mentre la relazione con la compagna si logora, inizia a entrare di nascosto nella palazzina finendo per rinchiudersi nell'appartamento che molti anni prima era stato della sua famiglia. Il sinistro palazzo, infestato di presenze e rumori immaginati o temuti, funziona come una straordinaria macchina della memoria che stravolge percezioni e volontà e altera il corso del tempo, compreso quello della narrazione, mentre anche il mondo esterno sembra in balia di un evento che investe subdolamente la vita di tutti. Stracci e ossa è un fiume in piena di parole che travolgono il lettore con la loro forza viva e sincera, e un romanzo che racconta l'impossibilità di ogni ritorno, insieme al bisogno vitale di ricordare, per trovare qualcosa di quel che siamo anche se non abbiamo più radici.

Giornale popolare di viaggi - 1872

Appuntamento al tramonto - Christian Bergi 2011-05-23

Andrea è un anziano di domani, quindi uno che è stato giovane nel presente attuale. Al tempo del romanzo vive i suoi ottant'anni con malinconia: gli amici che inesorabilmente se ne vanno, una nipotina troppo pesante per essere presa in

braccio. Ma adesso è giunto il momento di riacciuffare la felicità della sua giovinezza: sarebbe il regalo più desiderato per il suo ottantesimo compleanno. La sua città felice è Granada a cui ha detto addio più di cinquanta anni prima, per mantenere una promessa stretta con una donna, Alba una ragazza andalusa che gli fece perdere la testa e che vive ancora nei suoi ricordi, nonostante le loro strade si siano completamente divise. C'è solo questa promessa ad unirli: appuntamento al Mirador di San Nicolas, al tramonto. Un'intera vita ad aspettare questo momento, folle e romantico. Come soltanto sa essere l'amore. Una storia che ricorda l'amore, parla d'amicizia e riflette su quel momento della propria vita in cui non resta che guardare indietro perché davanti rimane ben poco. Quel momento a cui dobbiamo arrivare tutti prima o poi, l'importante è non sentirsi finiti neanche appoggiati ad un bastone di legno bianco.

Le grandi firme quindicinale di novelle dei massimi scrittori - 1925

Un compagno fedele - Antonio Micheli 2021-02-08

Il libro in oggetto nasce dal fatto che, sentendo il bisogno di un aiuto a deambulare, ho scelto il bastone che avevo costruito da un roseto del mio giardino e con esso ho cominciato a vivere una vita vera giorno per giorno. Da qui l'amicizia e il dialogo...

Un uomo e i suoi oceani - Jean-Pierre Bozzolla 2012-11-06

Rivivere la lunga rotta di Bernard Moitessier. Doppiare Capo Horn, affrontare in solitario i mari impegnativi delle latitudini australi. Molti lo hanno sognato, pochi lo hanno fatto. Perché, al di là della competizione e dei media certi uomini hanno il bisogno di appagare, solo per se stessi, questa passione, assumendosene i rischi? Se è vero che ci sono "i vivi, i morti e i naviganti" Jean-Pierre Bozzolla fa parte di questi ultimi. Come afferma spesso, l'acqua di mare ha sostituito il sangue nelle sue vene. Non è difficile crederlo! In questo libro egli ci trascina piacevolmente nella sua scia, dimostrando, se ve ne fosse bisogno, che i sogni sono fatti per essere vissuti e che sono accessibili a tutti. «... Vivere i propri sogni prima di rendersi conto di aver sognato la propria vita». Influenzato dai

Downloaded from
omahafoodtruckassociation.org on by
guest

racconti e dalle avventure di Bernard Moitessier, il francese Jean-Pierre Bozzolla si getta a capofitto nel sogno di girare il mondo su una barca a vela. Acquista così il suo primo *Mélancolie* con il quale effettua crociere in Mediterraneo e affronta le prime navigazioni oceaniche toccando il Senegal, il Brasile, le Antille e le Azzorre. Proprio alle Antille Jean-Pierre troverà e acquisterà il suo secondo *Mélancolie*, con il quale affronta la sua prima traversata oceanica in solitario e un giro del mondo con la famiglia. Il 10 settembre 2003 Jean-Pierre intraprende con il nuovo *Mélancolie* terzo, un cutter di 14 metri, la sua lunga rotta, la sua navigazione più impegnativa: un giro del mondo in solitario attraverso i tre grandi capi dell'emisfero sud: Capo Horn, Capo di Buona Speranza, Capo Leeuwin. Il 14 maggio 2004 entra di notte nella passe che conduce a Port Moselle in Nuova Caledonia, concludendo un'impresa velica notevole, inseguita e realizzata con caparbietà. L'eBook contiene un inserto a colori.

Tenebre - Paolo Prevedoni

2022-01-13T00:00:00+01:00

Il nuovo, terrificante romanzo horror di Paolo Prevedoni: un viaggio conturbante e inquietante nel più enigmatico mondo in cui possiamo addentrarci, quello dei sogni che, molto spesso, possono tramutarsi in incubi.

Il figlio del venditore di stracci - Kirk Douglas

2020-10-30T00:00:00+01:00

In questo libro Kirk Douglas ripercorre la sua vita e insieme la sua strabiliante carriera cinematografica. Figlio di un immigrato ebreo russo, venditore di stracci, è costretto a pagarsi gli studi di recitazione svolgendo più di quaranta lavori, tra cui il pugile. Quello che Douglas ci offre è il racconto appassionato e onesto di uno dei più celebri protagonisti di Hollywood. Dall'esordio al fianco di Barbara Stanwyck all'incontro con Stanley Kubrick, dal western al kolossal, dalla rottura con gli schemi hollywoodiani al grande successo. Un percorso dettagliato e riflessivo, fatto di incontri, aneddoti, discese e risalite, narrato dalla voce stessa dell'ultima, grande star della Hollywood degli anni d'oro.

Annali universali di statistica, economia pubblica, legislazione, storia, viaggi e commercio - 1856

Allegra - Eliza Graham 2015-07-13

1822: La giovane figlia illegittima di Byron muore in un convento in Italia, lontana dalla madre che la adorava. 1838: la giovane Alice Clarke, infelicemente sposata con un uomo violento, è inseguita nelle strade di Londra da un greco e da una donna che indossa un mantello nero.

Annali universali di viaggi, geografia, storia, economia pubblica e statistica - 1836

I viaggi di Jupiter - Ted Simon

2010-06-22T00:00:00+02:00

L'esperienza raccontata da Ted Simon ha ispirato migliaia di centauri tra cui Ewan McGregor, che da questo libro ha tratto la serie televisiva *Long Way Round*, in cui l'attore insieme a Charley Boorman compie un viaggio intorno al mondo in motocicletta. Partito il 6 ottobre 1973 in sella a una Triumph, Ted Simon ha viaggiato per quattro anni in solitaria attraverso deserti, montagne, oceani e giungle, superando incolume la guerra tra Egitto e Israele, la rivoluzione in Mozambico e in Perù, il fuoco dei cecchini afgani e le carceri brasiliane. È caduto e si è rialzato centinaia di volte grazie alla forza del suo spirito e all'incontro con uomini straordinari. Ritornato in Europa nel 1977, ha raccolto le sue esperienze in questo libro conquistando il cuore di ogni viaggiatore. I viaggi di Jupiter è il testamento spirituale di un uomo che ha avuto il coraggio di abbandonarsi al richiamo dell'avventura, sperimentando la fragilità della vita e al tempo stesso la sua infinita bellezza. 1973 Inghilterra, Francia, Italia, Tunisia, Libia, Egitto, Sudan, Etiopia 1974 Kenya, Tanzania, Zambia, Botswana, Rhodesia, Sudafrica, Swaziland, Mozambico, Brasile, Argentina, Cile 1975 Bolivia, Perù, Ecuador, Colombia, Panama, Nicaragua, Costa Rica, Honduras, Guatemala, Messico, Usa, Fiji, Nuova Zelanda, Australia 1976 Singapore, Malesia, Thailandia, India, Sri Lanka, Nepal 1977 Pakistan, Afghanistan, Iran, Turchia, Grecia, Jugoslavia, Austria, Germania, Svizzera, Francia, Inghilterra «Senza ombra di dubbio il migliore libro di viaggio in motocicletta mai scritto» MOTORCYCLE SPORT «Un racconto lucido e travolgente di un viaggio compiuto, in molte occasioni, a rischio della propria vita» THE NEW YORK TIMES «I viaggi di Jupiter è la Bibbia di

Downloaded from
omahafoodtruckassociation.org on by
guest

ogni motociclista che si rispetti» RIDER
**La domenica del Corriere supplemento
illustrato del Corriere della sera - 1899**

The Scent of India - Pier Paolo Pasolini
2012-06-01

Widely admired as a film director, Pasolini's talents as a novelist, poet and political essayist are rarely recognised outside Italy. This vision of his visit to India, translated by David Clive Price, provides a fascinating insight into India and into Pasolini's own obsessions and ideals.

Minoranze in affari - Roberta Garruccio 2002

L'esploratore - 1881

Appena dopo la pioggia... e poco prima del sole - Ponzo Silvia 2008

Oroscopo 2023 - Simon and The Stars,
2022-11-08

Il cielo è una meravigliosa mappa. Ma non basta. È una mappa in continuo movimento, in cui ogni anno, ogni mese, i pianeti vanno a disegnare nuovi equilibri fra loro squarciando scenari impreveduti, ribaltando destini, creando ricorrenze. Quando li affrontiamo nella nostra vita, questi fenomeni - un nuovo amore o il rinnovarsi di una coppia "antica", un cambiamento di lavoro, nuove occasioni di svago - potrebbero apparirci casuali, ma trovano sempre una spiegazione nell'evoluzione della mappa celeste. Simon & The Stars, astrologo amatissimo sul web e non solo, ci fa da guida nel viaggio che ci attende per il 2023, una delle tante tappe che compiamo nel corso della nostra vita. Nel mese di marzo avverrà un evento epocale: dopo 15 anni nel segno del Capricorno, Plutone farà capolino in Acquario. Che cosa significa? Plutone, il più lontano e misterioso dei pianeti, rappresenta l'energia occulta che ci spinge a realizzare i nostri più profondi desideri. Agendo in modo diverso sui 12 segni, ci motiverà al cambiamento, ci spronerà a vincere le nostre paure, alla ricerca di uno stato di maggior benessere. Ma non è solo questa la novità che ci aspetta: con il suo stile fiabesco, facendo come d'abitudine riferimento a film e canzoni, Simon & The Stars illumina i lettori su tutti i segreti dello zodiaco del 2023, aiutandoli a vedere nuove prospettive e a cogliere le opportunità

offerte dagli astri. Buon anno a tutti!

Finché morte non ci separi - Davide Fent
2019-11-21

Asolo, 1919. Un albergo diventa il palcoscenico su cui danzano le esistenze di uomini e donne, burattini i cui fili vengono mossi dalla Storia, quella Grande, della guerra. In qualche modo tutti loro sono il risultato di fattori in moto quasi perpetuo, così imponenti da far perdere il controllo. Un dipinto impietoso ma al contempo edificante, una visione parziale di un quadro molto più grande, che contiene al suo interno tutte le caratteristiche che appartengono all'intero. Si dipanano storie, ma anche pensieri puri, purezza data dall'innocenza degli uomini, che come formiche lavorano affinché la Terra giri, di fronte alla follia collettiva che prese il nome di I Guerra Mondiale. Davide Fent ci conduce nel carnaio dei corpi straziati, ma se prima c'erano carne e sangue, ora rimangono esistenze implose, frantumate, interrotte. La I Guerra Mondiale segnò la perdita dell'innocenza per gli uomini del '900, e assistiamo assorbiti e attoniti alla confusione mortifera di chi rimane, all'entusiasmo infantile di chi nella morte ritrova l'amore per la vita. Un libro da leggere perché, permettendogli di sporcarci, ne vedremo la funzione catartica e verremo a patti con la rassegnazione.

L'arca di Ewan - Paul Wilson 1999

La scrittura. Un viaggio attraverso il mondo dei segni - Albertine Gaur 1997

L'esploratore giornale di viaggi e di geografia commerciale - 1881

Il consigliere delle famiglie - 1886

MAI STRACC Un viaggio che forse non finirà mai... - Andrea Pestarini 2012-10-03

Dieci anni di Mai Stracc, dieci anni di navigazione, ma soprattutto dieci anni di vita. Andrea racconta delle sue traversate atlantiche, di New York, della Polinesia e del Pacifico australe. Parla di incontri, di avvenimenti e avventure, però è la ricerca "del cosa non so" che emerge prepotente da queste pagine, insieme all'amore e alla passione per la sua barca e per un viaggio con Chicca e Mostro, che non è più viaggio, ma è diventato una scelta. Un

Downloaded from
omahafoodtruckassociation.org on by
guest

giro del mondo che forse non finirà mai... «Una nuova passe, un nuovo atollo Tahanea Tahanea è disabitata e una volta entrato nella laguna è come se ne fossi il proprietario. Cammino sulla spiaggia, re del mio piccolo paradiso. Qui il mare ha tre colori, a seconda della profondità è di un turchese differente. Gli atolli sono un posto strano e affascinante. È mare ovunque, in effetti terra ce n'è ben poca. Strisce di sabbia, corallo e palme, larghe poche decine di metri separano la laguna dall'oceano. Anelli di corallo persi nel Pacifico e io sono qui solo, perso nel Pacifico e felice di esserlo. Con il machete di Nanò mi apro un cocco. Ascolto l'oceano, il fragore delle onde sulla barriera corallina che dà rifugio al Mai Stracc [...]. Per anni ho navigato solo, cercando nelle miglia consolazione, fermandomi il minimo indispensabile perché in mare è tutto semplice. Tutto si riduce a un sei capace o non lo sei. A volte sono arrivato in posti favolosi che, in realtà, non ho nemmeno visto. Ancoravo, dormivo, ripartivo, forse per paura di trovare qualcosa che potesse approfondire le ferite che cercavo di curare con migliaia di onde. Fermarsi vuol dire creare rapporti e amicizie, quindi ripartire diventa difficile. Io, partito per guarire, cercavo di evitare nuovo dolore. Quando c'era solo mare intorno al Mai Stracc ero felice e sicuro nel mio rifugio irraggiungibile.» L'eBook contiene un inserto a colori.

Il Viaggio Eterno - Massimo Dall'Agnola
2018-03-14

Quel particolare aspetto del culto dei morti che vede la presenza di rituali di mummificazione prese corpo con strabiliante vigore nell'ambito geografico del Nordafrica, dove senza dubbio si generarono i fenomeni più straordinari: in primis, naturalmente, l'antico Egitto, sicuramente quello più sorprendente, che continua ancor oggi a lasciarci stupefatti ed affascinati. Ma ve ne furono anche altri, dapprima nella vasta regione sahariana, che purtroppo ci ha lasciato rare testimonianze, poi alle isole Canarie, le cui originarie etnie indigene, nell'atto di popolare per la prima volta l'arcipelago, portarono con sé una cultura di ascendenza paleoberbera, che dunque va ascritta all'area culturale del neolitico nordafricano; infine nel Camerun tribale, dove vediamo che anche l'Africa Nera fu capace di elaborare rituali sofisticati. Per ciascuno di

questi contesti culturali viene preso in esame l'intero insieme dei rituali, con particolare riguardo alle implicazioni mitologiche e cosmologiche, per poi analizzarne gli aspetti materiali legati alle tecniche impiegate, e descrivere le cerimonie, gli oggetti del corredo, le caratteristiche che dovevano avere le tombe per poter efficacemente accompagnare l'individuo nel suo Viaggio Eterno. È evidente che ognuno di questi fenomeni ebbe un'evoluzione ed una vita propria, perciò sarebbe un errore metterli in relazione fra loro e volerli ricondurre ad una comune matrice. Tuttavia, emergono importanti affinità, come ad esempio il culto di un'antichissima divinità in forma di ariete, che in tutto il Nordafrica ebbe un ruolo preponderante nei riti sacrificali in onore dei defunti. I riti di mummificazione rappresentano il contributo dei viventi all'opera degli dèi: da un lato le divinità dovevano accudire il defunto nel corso di questo suo viaggio e garantirgli alla fine la reincarnazione, dall'altro gli uomini dovevano riversare nella preparazione del corpo tutto il potenziale mistico degli oggetti, dei cerimoniali, dei materiali e delle sostanze impiegate, nonché far uso di tutta la panoplia delle loro consocenze protoscientifiche, al fine di far ascendere il loro congiunto a quella speciale dimensione transcorporea che gli avrebbe permesso di intraprendere il più stupefacente tra tutti i viaggi concepibili.

Itaca per sempre (Mondadori) - Luigi Malerba
2010-10-07

L'impero d'acciaio - L'accademia degli dei -
Claudio Bolle 2017-08-18

La Roma dell'imperatore Tiberio ha accolto i sette personaggi arrivati fortuitamente dalla nostra epoca e sta per essere scossa alle fondamenta dalle innovazioni che porteranno. La storia come la conosciamo è ormai mutata, ma il seme del cambiamento ha prodotto solo un tenero germoglio: saranno in grado i sette e l'imperatore di farlo diventare un forte albero? Nell'ombra molti tramano per impedirlo, ma dovranno confrontarsi con la fortuna e l'intuito di quello che sta diventando un gruppo molto coeso e determinato. Nuove avventure, nuove trasgressioni, intrighi, attentati e presagi coinvolgeranno i personaggi ormai noti e i nuovi

che li affiancheranno, assumendo ruoli di primo piano. In questo secondo libro, come in tutta la trilogia, l'ambientazione e i personaggi

realmente esistiti rispecchiano la realtà, aggiungendo una dimensione storica alle avventure dei protagonisti.