

Les Robots Font Ils L Amour Le Transhumanisme En

Thank you unconditionally much for downloading **Les Robots Font Ils L Amour Le Transhumanisme En** .Maybe you have knowledge that, people have see numerous times for their favorite books afterward this Les Robots Font Ils L Amour Le Transhumanisme En , but end happening in harmful downloads.

Rather than enjoying a fine book like a mug of coffee in the afternoon, on the other hand they juggled past some harmful virus inside their computer. **Les Robots Font Ils L Amour Le Transhumanisme En** is understandable in our digital library an online entry to it is set as public appropriately you can download it instantly. Our digital library saves in combined countries, allowing you to acquire the most less latency time to download any of our books later this one. Merely said, the Les Robots Font Ils L Amour Le Transhumanisme En is universally compatible with any devices to read.

Les robots font-ils l'amour ? - Laurent Alexandre 2016-10-12

De la médecine technicienne à la santé écologique. Repenser la bioéthique - Marie-Hélène Parizeau 2021-09-02T00:00:00-04:00

Les innovations technologiques s'accroissent en créant de fortes convergences techniques comme en témoigne l'essor du numérique et de l'intelligence artificielle. En s'insinuant partout, ces techniques transforment la pratique médicale et la relation patient-soignant. Un nouveau modèle semble émerger avec « un médecin technicien » s'appuyant de plus en plus sur les algorithmes décisionnels, et auquel répond « un patient expert » de sa maladie, informé par Internet, rationnel et autonome. En même temps, les forces et les discours dominants dans les sociétés occidentales modernes font la promotion d'une « santé améliorative » dont la responsabilité incombe à l'individu. Le système de santé fondé sur la gratuité et l'égalité, quant à lui, s'effrite face à la privatisation de certains services ou à l'approche gestionnaire de type Lean. Or, la pandémie de COVID-19 a ébranlé tous les systèmes de santé, et elle a fait apparaître au grand jour des vulnérabilités, pourtant connues, comme celles des personnes âgées malades dans des institutions de soins de longue durée. Où est la bioéthique dans ce

débat? Quelles réflexions et quelles nouvelles avenues propose-t-elle? Ce livre de bioéthique présente aux soignants, aux étudiants et aux spécialistes des sciences humaines, des pistes de réflexion et de solutions pour analyser cette conjoncture technicienne. En mettant l'accent sur la centralité de la relation, de l'expérience clinique, et du care, en puisant à différentes sources philosophiques (Georges Canguilhem, Hannah Arendt, Hans Jonas, Aristote, Cicéron, etc.) et en utilisant des récits cliniques, ce livre amène progressivement le lecteur vers une autre conception de la santé, celle de la santé écologique. À partir d'autres valeurs tels que, par exemple, l'interdépendance entre les êtres humains et leur environnement, la vulnérabilité, le « prendre soin » ou la justice environnementale, la santé écologique oblige alors, au plan éthique, à repenser certaines pratiques de soins et politiques de santé publique.

e-Majordome - Frédéric Sirot 2020-12-15

L'aube du 4ème millénaire marque l'ère de la robotique. Les métas, androïdes ultra perfectionnés, surpassent l'homme dans tous les domaines, le reléguant à des tâches subalternes. Mais la contestation monte, des groupuscules anti méta se forment et tentent de réhabiliter les hommes à leur juste place. Pour des raisons mystérieuses, Jim Clark,

le président de la fédération galactique rencontre en secret Heather Lockart, principale actionnaire du consortium Techcorp qui produit 80% des métras. Mais, lors du diner, le président meurt dans des circonstances étranges.

Death in Contemporary Popular Culture - Adriana Teodorescu
2019-12-20

With intense and violent portrayals of death becoming ever more common on television and in cinema and the growth of death-centric movies, series, texts, songs, and video clips attracting a wide and enthusiastic global reception, we might well ask whether death has ceased to be a taboo. What makes thanatic themes so desirable in popular culture? Do representations of the macabre and gore perpetuate or sublimate violent desires? Has contemporary popular culture removed our unease with death? Can social media help us cope with our mortality, or can music and art present death as an aesthetic phenomenon? This volume adopts an interdisciplinary approach to the discussion of the social, cultural, aesthetic, and theoretical aspects of the ways in which popular culture understands, represents, and manages death, bringing together contributions from around the world focused on television, cinema, popular literature, social media and the internet, art, music, and advertising.

De l'âme soeur à Tinder - Eliette Abecassis 2022-01-26

QUE RESTE-T-IL DE NOS AMOURS ? Il y a peu de temps encore l'amour était un absolu, un idéal. Et nous pensions qu'il n'était possible d'être totalement heureux qu'en rencontrant son âme sœur. Mais qu'en est-il de l'amour à l'heure du grand marché des sentiments qui se développe au gré des algorithmes ? De l'amour fou, serait-on passé au désamour ? De manière très originale, Eliette Abecassis propose de réenchanter notre époque en mal d'aimer et de retrouver la force du sentiment en suivant les pas des héros et des héroïnes des films et des romans où l'amour est plus fort que tout. Et si réinventer l'amour était nécessaire à notre survie en tant qu'êtres humains ?

Corpus scriptorum christianorum orientalium - 1960

Anestesiados - Diego Hidalgo 2021-10-14

La creciente conexión digital ha modificado profundamente nuestra forma de pensar, tomar decisiones y relacionarnos. En la trayectoria hacia una tecnología más invasiva y autónoma parecen reducirse nuestra libertad y el perímetro reservado hasta ahora al ser humano. ¿Esta es la tecnología que deseamos? ¿Se trata de una tendencia ineludible o existen todavía vías para retomar el control? Anestesiados nos aporta las claves para entender cuál será el papel de la humanidad en esta convivencia con la tecnología y cómo conseguir escapar al destino más orwelliano que se vislumbra. "En este lúcido, necesario y ameno ensayo, Diego Hidalgo bucea en los orígenes, las causas y las consecuencias de nuestra deriva tecnológica determinista. Es una llamada desde el compromiso ético para recuperar las características que nos hacen realmente humanos". Cristina Manzano "Hasta ahora hemos utilizado los buscadores y las plataformas y redes sociales para buscar sin saber que eran ellas las que buscaban dentro de nosotros. Ahora nos toca buscar quiénes somos realmente y qué queremos hacer con la tecnología, no qué quiere hacer ella con nosotros". José Ignacio Torreblanca
ENFER : Hell (French Edition) - Jaerock Lee 2022-01-11

Je donne toute gloire et remerciements à Dieu qui m'a conduit à publier ce livre. J'espère que vous arriverez à comprendre le cœur de Dieu qui ne veut pas perdre une seule âme en enfer, et que vous atteindrez la vraie foi. De plus, je vous incite à prêcher l'évangile avec empressement à toutes les âmes qui courent vers l'enfer.

L'aube des seigneurs - Romuald Reber 2017-07-02

Le sujet premier de cette nouvelle traite des mutations possibles de notre système de société, plus précisément du système capitaliste dans lequel nous vivons, face à l'implémentation des intelligences artificielles et de l'avènement des robots humanoïdes. J'ai essayé de dépeindre, dans cette histoire, des visions possibles de ce qui pourrait advenir, en créant des modèles de société contradictoires, voire antagonistes et d'autres hybrides. Dans ce livre, les robots ne rêvent pas, mais sont plutôt des extensions de la conscience ou l'ambition des hommes. On peut parler de science-fiction, bien que l'arrêt sur image soit, je l'avoue, très proche de

la réalité et pourrait-être considéré aussi comme une « épopée » contemporaine, voire une fiction. Il y a beaucoup d'humanité dans cette histoire, d'amours, de haines et de voyages. L'histoire se déroule sur plusieurs continents et bien au-delà.

Nouvelles technologies, nouvelles psychologies ? - Martin-Mattera|Laurence Bernard-Tanguy Ouvrage coordonné par Patrick Martin-Mattera (Bernard-Tanguy|Alexandre Levy, Levy|Virginie Martin-Lavaud, Martin-Lavaud|Martine Menard-Huneau, Menard-Huneau|Pascale Perreti, Perreti|Mathilde Saiet, Saiet) 2019-11-22
Notre société numérique connaît une (r)évolution technologique qui modifie les rapports au temps et à l'espace, c'est-à-dire au monde et aux autres. L'intimité, les relations sociales, le positionnement à l'égard de la loi, les modalités de la rencontre, la relation au plaisir et à la jouissance, à l'information et au savoir, à l'engagement, aux contrats à l'identité, et bien d'autres aspects encore du lien à soi-même et à l'autre, semblent profondément modifiés. Sont-ils pour autant facilités, amplifiés, accélérés, transformés, transcendés, ou au contraire empêchés, court-circuités, manipulés, falsifiés, pervertis ?

Time to Philo - Gaspard Koenig 2017-11-02

Face au flot continu d'informations, nous avons plus que jamais besoin des philosophes pour prendre du recul. Depuis janvier 2016, à travers sa newsletter Time to Philo, Gaspard Koenig emprunte leurs concepts pour interpréter les événements de l'actualité, semaine après semaine. Sans aucun parti pris idéologique, il pioche dans l'histoire de la philosophie pour nous proposer des pistes de réflexion et de débat. C'est ainsi que René Descartes nous parle du bio, Edmund Burke du Brexit, Platon de la « post-vérité », Francis Fukuyama du transhumanisme, Montesquieu du terrorisme, Hans Jonas de la Cop 21, ou Claude Lévi-Strauss... du père Noël. Gaspard Koenig conclut ce recueil par un « Dictionnaire égoïste des philosophes », où il présente de manière très personnelle les principales doctrines parcourues. Time to Philo se veut un manuel de philosophie à l'usage de tous, pour mieux former son opinion, et parfois... en changer. De quoi réveiller votre sens critique et dialectique ! Gaspard Koenig est philosophe. Normalien, agrégé de philosophie, il enseigne

aujourd'hui à Sciences Po Paris. Il a publié des essais sur Bernard Mandeville et sur Gilles Deleuze, ainsi que sur l'histoire du libéralisme. Time to Philo est une newsletter philosophique. Elle est éditée et diffusée par Time to Sign Off, newsletter gratuite qui tous les soirs résume l'actualité pour ses 100 000 abonnés.

La nueva era de la humanidad - Pascal Picq 2020-01-16

No nos damos cuenta de la ruptura que suponen el alargamiento de la vida, el uso creciente de prótesis y trasplantes, la manipulación genética de embriones y seres vivos, la digitalización generalizada, el uploading (la transferencia del contenido del cerebro biológico a un ordenador), los robots, la internet de las cosas, el big data... En definitiva, la superación de los límites en los cuales han estado encerrados los seres humanos a lo largo de los tiempos. Una nueva era apunta ya, que paradójicamente deberá afrontar las consecuencias del éxito del Homo sapiens, que está comportando la destrucción de la biodiversidad y el medioambiente. En un diálogo apasionante, dos mundos hablan en este libro sobre los desafíos del futuro. Por un lado un prestigioso paleontólogo, Pascal Picq, formado en la cultura analógica, y por otro una joven estudiante africana, nativa digital. El primero analiza los cambios que se están operando, como si analizara el paso del paleolítico al neolítico, mientras la joven le cuestiona y formula todo tipo de preguntas: ¿seremos inmortales?, ¿dónde quedan los ideales del humanismo?, ¿cómo se conjugan los derechos humanos con las discriminaciones que pueden comportar el acceso a xenotrasplantes o a la criogénesis? Un repaso apasionante a los logros del transhumanismo, pero también a los múltiples debates éticos que plantea.

IA, robots et droit - Alain Bensoussan 2019-07-23

L'intelligence artificielle et la robotique constituent incontestablement des leviers de croissance de nature à modifier, en profondeur, les modes de production et les modèles économiques existants, en plus de susciter, pour certaines de leurs formes, de nouveaux types de rapports sociaux qui ne seraient pas purement humains. La singularité du robot dans l'espace juridique a vocation à s'accroître ; symétriquement, tandis que la pertinence de la qualification de bien meuble décroît, la nécessité de

doter le robot intelligent d'un statut juridique inédit se fait plus pressante. Ce mouvement en vases communicants a ceci de particulier qu'il semble à la fois unilatéral et irréversible : la puissance de l'industrie robotique, l'implication des plus grands acteurs de l'économie numérique, l'importance des enjeux financiers, l'engouement de la recherche et l'appétence sociale constituent, ensemble, une assise particulièrement solide à l'avènement de la robotique intelligente. Une fois la rupture technologique consommée - résultant de la liberté dont disposera bientôt le robot, elle-même continuellement renforcée par ses capacités d'apprentissage -, le droit n'aura d'autre choix que de s'aligner. En France comme en Europe et dans le monde, les cadres réglementaire et éthique commencent déjà à se dessiner. Cet ouvrage complète le Minilex Droit des robots publié en 2015 en passant en revue toutes les disciplines : droit de la personne, droit de la consommation, contrat, responsabilité, assurance, propriété intellectuelle, droit pénal, données personnelles, sécurité, éthique, droit à la transparence des algorithmes, neurodroit, etc., mais également des technologies (chatbots, blockchain, bionique, neurosciences, etc.) et des secteurs d'activité (usine 4.0, armement, banque et finance, justice, santé, etc.). Il comporte en outre une analyse comparative de 21 chartes éthiques et codes de conduite, qui permettent dans un premier temps d'accompagner ces mutations technologiques dans la zone Europe, Asie, États-Unis et France.

L'explosion des formes de vie - Georges Chapouthier 2020-09-01

L'une des caractéristiques essentielles des êtres vivants concerne l'explosion de leurs formes, liée à la diversité des milieux auxquels ils se sont adaptés. Fruit de la collaboration de spécialistes internationaux, cet ouvrage analyse la multiplicité de ces morphologies. Il traite de l'origine des formes, de leur rôle dans la définition du vivant et des relations entre forme et fonction. Il expose le rôle des gènes et de l'épigénèse ainsi que les formes des bactéries, des protistes et des végétaux. L'explosion des formes de vie étudie la mémoire des animaux et leurs processus sensoriels, les formes que prennent les robots (construits à l'image du vivant) de même que les technologies médicales visant à rétablir des

formes vivantes endommagées. Enfin, l'ouvrage questionne une construction commune dans la diversité des formes ainsi que l'idée d'un abandon de la forme, possible vice caché de certaines philosophies modernes.

LE DÉFI DES ROBOTS PENSANTS - André Varenne 2002-12-01

Fabriquer des cerveaux artificiels égaux, puis supérieurs à celui de l'homme, relève-t-il encore de la science-fiction ? Non, répondent de prestigieux chercheurs qui, grâce aux progrès de l'intelligence artificielle et aux fabuleuses perspectives des nanotechnologies, nous promettent l'avènement inéluctable des robots pensants. La machine pourra-t-elle donc un jour égaler, voire supplanter l'homme ? Celui-ci n'est-il qu'une étape dans l'évolution de la vie ? Et que faire alors face au défi des robots pensants ? Seront-ils nos amis, nos héritiers ou nos fossoyeurs ?

Notions en questions - Centre de Recherche et d'Étude pour la Diffusion du Français 1995

Alternative per il socialismo n. 60 - Aa. Vv.

2021-09-24T00:00:00+02:00

Un filo d'erba è cresciuto nel deserto. Il 22 marzo scorso è stato effettuato uno sciopero, indetto dai sindacati confederali, che ha interessato «tutto il personale dipendente di Amazon Logistica Italia e Amazon Transport Italia cui è applicato il Ccnl Logistica Trasporto Merci e Spedizioni e di tutte le società di fornitura di servizi di logistica, movimentazione e distribuzione delle merci che operano per Amazon Logistica e Amazon Transport». Il comunicato sindacale dello sciopero dice così, in un linguaggio tecnico, una cosa dal grande rilievo sociale e politico. Ci parla dell'unificazione nella lotta di due popolazioni lavorative diverse, quella dei lavoratori dipendenti a tempo indeterminato e quella dei drivers in condizioni di precarietà, una lotta organizzata contro un nuovo, potente padrone che sembrava inafferrabile, inafferrabile come il suo algoritmo. Al capitalismo dell'algoritmo dedichiamo una intera sezione di questo numero della rivista. Qui proviamo solo a cercare il filo d'erba cresciuto nel deserto. Pochi giorni dopo, il 26 marzo, la rete "Rider per i diritti" ha organizzato una mobilitazione nazionale per

rivendicare «la nécessité de appliquer un contrat collectif national de secteur qui réglemente toute la catégorie reconnaissant à travailleuses et travailleurs tous les droits et pleines protections». Le nouveau monde du travail ressuscite des mots anciens. Mais la frontière est celle nouvelle. Est en jeu le pouvoir et le contrôle sur l'organisation sociale et du travail dans le monde du travail des algorithmes, dans le spécifique, et, plus généralement, dans celui de l'économie gig. Elle a été, la nôtre, définie comme une société postindustrielle, pour éviter la fatigue de saisir et pour éluder les problèmes qui comportent voir combien de l'industriel est écrasé dans le nouveau capitalisme. Le grève des travailleurs d'Amazon, en Italie, le 22 mars, serait enregistré comme un jour significatif dans l'histoire du conflit du travail. Même en Alabama les syndicats se battent, mais sont contraints de le faire pour être reconnus, non nous-mêmes encore réussis. En Italie, où c'est la reconnaissance, pour la première fois dans le monde se réalise un grève nationale de cette nature.

Quand le transhumanisme interroge - Franck Damour 2021-07-13
Courant de pensée fréquemment assimilé à l'idéologie ultralibérale des start-uppers et des magnats de la Silicon Valley, le transhumanisme fait depuis quelques années l'objet d'une franche controverse des deux côtés de l'Atlantique. Mais comme souvent, l'inflation d'une polémique sur la scène publique politise les débats et renforce les oppositions, au détriment du souci de la nuance, de la diversité des lectures et des angles d'analyse possibles d'un phénomène complexe. Car le transhumanisme est bien un phénomène complexe, irréductible à l'épouvantail de paille que ses innombrables pompiers pyromanes proposent, ou à l'image, bien souvent idéalisée, que ses promoteurs en dépeignent. Qu'il s'agisse - ou pas - de " l'idée la plus dangereuse du monde " (Francis Fukuyama), le présent ouvrage introduit de façon critique, pluridisciplinaire et multi-perspectives à la pluralité des voix, des acteurs, des questions, des idées et des visions qui font aujourd'hui scintiller ce courant de pensée. A n'en pas douter, le plus grand mérite du transhumanisme est de mettre ses critiques au défi de lui trouver des alternatives et de reprendre à nouveaux frais les questions les plus fondamentales qui nous hantent depuis l'aube de l'humanité : la vie,

l'amour, la mort, la destinée humaine. L'ouvrage intéressera un public cultivé et lecteur. De portée philosophique, il est cependant accessible et conçu pour des non spécialistes. Il constituera notamment une ressource incontournable pour tout enseignement sur la thématique abordée. Cet ouvrage est le fruit du travail conduit, en collaboration avec l'Université de Namur, par la chaire Ethique, technologie et transhumanismes de l'Université catholique de Lille. A travers un séminaire annuel, l'organisation de nombreuses journées d'études et de deux colloques internationaux sur le sujet, la chaire s'est imposée comme la principale source d'expertise reconnue non seulement dans l'espace francophone mais aussi à l'échelle internationale.

Le transhumanisme - Franck Damour 2019-09-19

L'humanité est arrivée à un tournant : elle peut désormais prendre en main son évolution. C'est le constat du mouvement transhumaniste, qui prône l'usage des sciences et des techniques dans le but d'améliorer l'espèce humaine, en augmentant ses performances physiques et mentales. Considérant le handicap, la maladie, le vieillissement ou la mort subie comme inutiles et indésirables, le transhumanisme interroge et inquiète... Pour éclairer une réalité incontournable et un sujet complexe, cet ouvrage commence par retracer l'histoire de ce courant de pensée international. Il discute ensuite ses différentes applications technologiques. Enfin, il revisite le débat et il en interroge l'avenir.
Histoire - Définitions - Débat

Transhumanismo, posthumanismo y doctrina social de la iglesia - Fausto A. Leonardo Henríquez 2020-11-25

«Lo que amenaza al hombre no viene en primer lugar de los efectos posiblemente mortales de las máquinas y los aparatos de la técnica. La auténtica amenaza ha abordado ya al hombre en su esencia. El dominio de la estructura de emplazamiento amenaza con la posibilidad de que al hombre le pueda ser negado entrar en un hacer salir lo oculto más originario, y de que este modo le sea negado experimentar la exhortación de una verdad más inicial». (Martin Heidegger, en La pregunta por la técnica)

Paris Match - 2008-03

Robots of Westinghouse, 1924-today - Scott Schaut 2006

The Robots of Westinghouse 1924 - Today is a comprehensive history of all of the robots or mechanical men that Westinghouse built from 1924 through the 1950's. For the first time a true and accurate history has been compiled to show the genius behind the automation of the first true robots built in America. The book contains many rare photographs and information that has never been in print, along with anecdotes from the original engineers and designers. The best known and most famous of the Westinghouse Robots is "Elektro" built for the New York World's Fair of 1939 & 1940. "Elektro" was not the first nor the last robot that was made and this book will give insights into a lost piece of Americana.

These robots were made in a time of wonderment where everything was possible and technology would solve the all the world's problems. A book that lends itself to all ages and interests. If your interests lean towards World's Fair history, robots, early technology, electronics and Americana this book will fill an important piece history that has been missing for years.

Daniel l'archéologue visionaire de la vallée du Mékong - Alexandre Berner

A Universidade do Minho em tempos de pandemia: Tomo I: Reflexões - Manuela Martins 2020-11-27

Nesta obra reúnem-se cerca de meia centena de textos que retratam, a partir de diferentes experiências, perspectivas e olhares disciplinares, a forma como a pandemia provocada pelo vírus SARS-CoV-2 foi sentida na Universidade do Minho, a primeira universidade portuguesa a ser atingida pelos seus efeitos, a partir de 7 de março de 2020. Os contributos aqui reunidos exprimem o modo como a comunidade académica se organizou para garantir o funcionamento da instituição e o cumprimento da sua missão, quer no âmbito do ensino, quer da investigação e da inovação, não dispensando uma necessária reflexão crítica sobre a nova realidade que se afirmou com a pandemia, o seu significado e os impactos da mesma na sociedade. Dado o elevado número e a diversidade dos contributos, a obra organiza-se em três

volumes, que tentam dar resposta a três possíveis interrogações. Assim, o 1º volume, com o subtítulo de 'Reflexões', procura equacionar diferentes perspetivas em torno da questão: Mas o que é isto? Já o 2º volume, que recebe o subtítulo de '(Re)Ações', corporiza um conjunto de textos que reflete as atuações em diferentes áreas da dimensão académica, elucidando quanto ao modo: Como reagimos? Finalmente, o 3º volume, que acusa o subtítulo de 'Projeções', dá expressão a uma inevitável pergunta: E agora? Pois, afinal, todos sabemos que isto não vai, nem pode, ficar tudo bem.

Futurs possibles - Claude Mesmin 2022-04-05

Diplômées est une revue de l'Association Française des Femmes Diplômées des Universités (AFFDU). Revue scientifique à comité de rédaction, elle a pour vocation de promouvoir la recherche et la visibilité des femmes chercheuses en Europe. Comment dessiner les futurs possibles de notre humanité en cette première partie du XXIe siècle ? Au moment même où nous faisons ce numéro, la guerre éclate en Ukraine, elle fait rage en Somalie, au Yémen et dans bien d'autres endroits de la planète, nous rappelant sans cesse que définir et dessiner les contours d'une civilisation humaine sans frontière, vient de façon égalitaire, respectueuse et collaborative semble être une pure utopie. Pourtant les "Millennials" pensent sans frontière, sans barrière. Tout leur semble aussi fluide qu'une interaction numérique. Alors quels sont les futurs possibles ? Faut-il les distinguer selon des catégories : futurs souhaitables, futurs désirables et futurs possibles ? Mais cette catégorisation ne nous oblige-t-elle pas à définir le réel ? Ne devons-nous pas ici prendre le temps de justement poser les limites de nos arguments, de nos peurs, de nos croyances ? Ont participé à ce numéro : Tahoura Tabatabaï-Vergnet, Nadège Langbour et Christophe Charpiot, Adélaïde Gélinau, Hélène Papadoudi Ros, Cécile Plaud et Brad Tabas, Claude Mesmin, Hélène Romano, Tania Zittoun, Isabelle Béné, Marie-Bagi, Pascale Denance, Léa Renoir, Jeanne Fouet-Fauvernier et Rémi Fauvernier, Béryl Serizy et Philippe Wallon, Sonia Bressler, Sylvina Boissonnas, Catherine Guyot, Élisabeth Nicoli et Christine Villeneuve, Jocelyne Sauzeau-Martin et Denis Martin, Pierrette Germain David.

La monstruosité en face - Jean-François Chassay

2021-06-02T00:00:00-04:00

Les monstres ont toujours existé, et on les représente au moins depuis l'Antiquité. Pourtant, ce terme qui était populaire il y a quelques décennies à peine est rarement énoncé de nos jours, sauf - essentiellement - dans une perspective morale (ou moralisatrice). On peut néanmoins trouver un sens à la monstruosité ; mais comment la définir de la manière la plus neutre possible ? On pourrait avancer, prudemment, qu'il s'agit d'un écart marqué par rapport à une norme qui elle-même varie en fonction du contexte culturel, social ou politique. Le Frankenstein de Mary Shelley, la figure la plus ancienne examinée dans cet ouvrage, sert un peu de fil conducteur à ce parcours qui s'attarde sur des oeuvres de fiction dans lesquelles le monstre est pensé par la science et la technologie, ou plutôt par leur imaginaire souvent débridé. Dans ce cadre précis, le fantasme du monstre permet de diverses façons de se pencher sur des concepts comme ceux d'hybridité, d'altérité, de cyborg, d'animalité humaine et sur des rapports plus complexes que prévu entre nature et culture. Penser le monstre comme une figure épistémique pour réfléchir aux savoirs de tous les temps : un but ambitieux, que l'auteur de cet essai atteint sans encombre.

Les robots font-ils l'amour ? - Laurent Alexandre 2016-10-12

Le transhumanisme est un mouvement technico-scientifique international qui prétend augmenter à l'infini les performances physiques et mentales de l'être humain. Aujourd'hui vous pouvez déjà faire séquencer votre ADN en une journée, pour, peut-être un jour, le réparer, tandis qu'Internet bouleverse nos modes d'apprentissage et nos relations sociales. Demain, l'intelligence artificielle aura-t-elle encore besoin de l'intelligence humaine et ferons-nous l'amour avec des robots? Laurent Alexandre, Médecin et entrepreneur, et Jean-Michel Besnier, philosophe spécialiste des nouvelles technologies, confrontent leurs arguments et vous donnent les clés pour comprendre ce qui se joue à coups de milliards dans les labos des sociétés High Tech californiennes.

Perception - 1980

Dans quel monde voulons-nous vivre ensemble ? - Jim Dratwa

2019-05-01

De nouveaux mondes se dessinent, sur fond de mise à l'épreuve de la démocratie, de l'Europe, et de l'idéal même de valeurs communes. De la Terre brûlée à la citoyenneté rêvée, de l'intelligence artificielle au génie génétique, émergent de nouvelles possibilités d'émancipation autant que d'exploitation. Dans quel monde voulons-nous vivre ensemble ? analyse la manière dont notre monde est conçu, donnant à saisir tant ses injustices structurelles que ses lueurs et fulgurances. Il développe ainsi de nouvelles ressources pour penser le monde et le construire autrement. Il offre pour cela des réponses éclairantes et subversives aux grandes questions philosophiques, et construit les instruments conceptuels pour mener à bien la quête de l'éthique digitale et génétique - recherche de l'Europe comme « faire-nous » et quête romanesque de l'humanité elle-même. Appel lucide à construire attentivement nos relations et notre monde, cet ouvrage nous entraîne à la résistance et nous ouvre à d'autres possibles.

Apprentissage artificiel - 4e édition - Vincent Barra 2021-04-01

Les programmes d'intelligence artificielle sont aujourd'hui capables de reconnaître des commandes vocales, d'analyser automatiquement des photos satellites, d'assister des experts pour prendre des décisions dans des environnements complexes et évo

Un regard sur l'enseignement des langues - Pierre Martinez 2018-04-03

L'innovation est au cœur de l'enseignement des langues: l'espoir du changement, les mutations, les ruptures créatrices s'y sont succédé, depuis la Grammaire latine de Lhomond et la linguistique de Saussure, aux technologies du son, de l'image et de l'informatique; de l'analyse des besoins et des profils d'apprenants aux processus d'acquisition; du rôle de l'enseignant, médiateur, passeur de cultures, jusqu'aux NBIC, nano- et biotechnologies, sciences cognitives, numérique et intelligence artificielle, dont nous entrevoyons seulement les possibilités. Au regard de ce champ complexe, la tâche de la didactique des langues porte sur le repérage et la théorisation de l'innovation. Que retenir de la nouveauté (manuel, méthode, dispositif...) mise sur le marché? Comment concilier

ce qui, par expérience, fonctionnait, et ce qui remet en question les habitudes? L'hypothèse de travail est qu'une nouvelle perception et une mise en réseau des ressources peuvent animer, mais surtout orienter la réflexion. Des sciences du langage aux NBIC, une didactique réticulaire invitera à repenser ensemble moyens et dispositifs. Dépassant la notion d'éclectisme, elle se fonde sur l'analyse systémique des régions de réalité, au sens de Heisenberg, et de leur connexion, pour en tirer des principes d'action: concepts et moyens n'existent et ne font sens que dans la relation. Cependant, loin d'inciter à se précipiter dans les technosciences, réinventer l'enseignement en langues consistera d'abord à se demander pourquoi les apprendre, et pour quoi (en) faire. On n'écartera donc ni les fondamentaux hérités de l'histoire de l'éducation, ni les conditions sociétales et la logique culturelle propres à notre siècle, qui est celui d'une postmodernité telle que la définit Jameson. On ne cherchera pas à renvoyer à une méthodologie, qui enfermerait, mais à une philosophie de l'éducation, qui doit inspirer l'action: quand les technosciences proposent à l'école leurs applications, c'est à l'école de prendre le contrôle de l'innovation.

Do Robots Make Love? - Laurent Alexandre 2018-07-05

Should we enhance the human condition with technology? Does anyone really want to live for a thousand years? Could AI end up destroying mankind? Discover the incredible potential of mankind's near future as Doctor and entrepreneur Laurent Alexandre and tech-philosopher Jean Michel Besnier go head to head on the big questions in an entertaining and thought-provoking debate on the fundamental principles of transhumanism. This movement seeks to improve the human condition through science - has fast become one of the most controversial the scientific community have ever faced. As great strides are made in using advanced technology to enhance human intellect and physiology, the ethical and moral questions surrounding its possibilities have never been more pressing. Should we change the way we reproduce? Could we enhance the human body with technology to the point where we are all technically cyborgs? Is it possible to make love to a robot?

The Explosion of Life Forms - 2021-04-13

One of the essential characteristics of living beings is the explosion of variety in their forms that is intrinsically linked to the diversity of the environments they have adapted to. This book, the result of collaboration between international specialists, analyzes the multiplicity of these morphologies. It explores the origin of forms, their role in defining living things, and the relationship between form and function. It exposes the role of genes and epigenetics and examines the forms of bacteria, protists and plants. The Explosion of Life Forms also studies the memory of animals and their sensory processes, the forms of robots (built in the image of living things), and medical technologies aimed at restoring damaged living forms. Finally, this work questions a common principle of construction in the diversity of forms, as well as the idea of an abandonment of the form, a possible hidden defect of some modern philosophies.

Le Crapouillot - 1924

Apprentissage artificiel - 3e édition - Vincent Barra 2018-05-17
Résumé Les programmes d'intelligence artificielle sont aujourd'hui capables de reconnaître des commandes vocales, d'analyser automatiquement des photos satellites, d'assister des experts pour prendre des décisions dans des environnements complexes et évolutifs (analyse de marchés financiers, diagnostics médicaux...), de fouiller d'immenses bases de données hétérogènes, telles les innombrables pages du Web... Pour réaliser ces tâches, ils sont dotés de modules d'apprentissage leur permettant d'adapter leur comportement à des situations jamais rencontrées, ou d'extraire des lois à partir de bases de données d'exemples. Ce livre présente les concepts qui sous-tendent l'apprentissage artificiel, les algorithmes qui en découlent et certaines de leurs applications. Son objectif est de décrire un ensemble d'algorithmes utiles en tentant d'établir un cadre théorique pour l'ensemble des techniques regroupées sous ce terme "d'apprentissage artificiel". La troisième édition de ce livre a été complètement réorganisée pour s'adapter aux évolutions très significatives de l'apprentissage artificiel ces dernières années. Une large place y est accordée aux techniques

d'apprentissage profond et à de nouvelles applications, incluant le traitement de flux de données. À qui s'adresse ce livre ? Ce livre s'adresse tant aux décideurs et aux ingénieurs qui souhaitent mettre au point des applications qu'aux étudiants de niveau Master 1 et 2 et en école d'ingénieurs, qui souhaitent un ouvrage de référence sur ce domaine clé de l'intelligence artificielle.

Les mystères de la pop culture nipponne - Gisèle Foucher 2022-06-15
Faites le tour de la culture pop japonaise et partez à la découverte de ses codes, ses extravagances et surtout ses incontournables ! Devenez incollable sur la culture Kawaii, les cosplay, les mangas mais aussi sur les mangas, les jeux vidéo et la mode japonaise. Gastronomie, fêtes populaires et quartiers célèbres n'auront plus de secrets pour vous. Grâce à cet ouvrage ludique, truffé de quiz et d'anecdotes, les amateurs de culture japonaise seront servis !

Turing à la plage - Rachid Guerraoui 2020-06-10

Les humains seront-ils un jour dominés par des algorithmes? Installez-vous confortablement dans un transat, et laissez-vous guider sur le chemin menant des premières idées du génie anglais Alan Turing aux capacités affolantes des ordinateurs quantiques et aux promesses de l'intelligence artificielle. Les progrès sont immenses mais les obstacles encore nombreux. Au moment de quitter votre transat, vous ne regarderez plus votre ordinateur de la même manière...

Fagotins et niquedouilles - Jean-Paul Régis 2014-03-31

"À la racine de nos maux, il y a cette partie des élites qui tentent de nous gouverner, qui doute de la capacité du bon peuple à encaisser les vérités de la vie. Nous avons pourtant facilement admis le fait que la Terre soit ronde, même si cela nous a un peu étonnés. C'est le clergé qui en fit une maladie. Dans la foulée, nous avons encaissé que notre Belle Bleue ne soit pas le centre du monde, puis la même histoire est revenue avec le soleil, et plus discrètement avec la galaxie. L'humain n'est pas un être central, mais seulement un pion périphérique dans un pré carré dérisoire. Pas loin du morpion. Et la vie du bon peuple continue aussi bien qu'hier dans l'espérance des jours à venir." De la floraison amoureuse aux récits plus philosophiques en passant par des tribulations

de guerre et les aléas de la modernité, ces contes et nouvelles forment un patchwork de où, de quand et de comment, saupoudré de quelques touches impressionnistes et d'un zeste de science-fiction. Un jeu de reflets déformés d'où, avec humour et détachement, naissent une réflexion et une façon de voir les choses qui se démarquent d'une pensée banalisée. Quelques poèmes et réflexions personnelles viennent ponctuer allègrement la lecture, étapes distrayantes d'un pèlerin en quête d'humour, de savoir et de sagesse.

Service Oriented, Holonic and Multi-Agent Manufacturing Systems for Industry of the Future - Theodor Borangiu 2021-03-02

The scientific theme of the book concerns "Manufacturing as a Service (MaaS)" which is developed in a layered cloud networked manufacturing perspective, from the shop floor resource sharing model to the virtual enterprise collaborative model, by distributing the cost of the manufacturing infrastructure - equipment, software, maintenance, networking - across all customers. MaaS is approached in terms of new models of service-oriented, knowledge-based manufacturing systems optimized and reality-aware, that deliver value to customer and manufacturer via Big data analytics, Internet of Things communications, Machine learning and Digital twins embedded in Cyber-Physical System frameworks. From product design to after-sales services, MaaS relies on the servitization of manufacturing operations such as: Design as a Service, Predict as a Service or Maintain as a service. The general scope of the book is to foster innovation in smart and sustainable manufacturing and logistics systems and in this context to promote concepts, methods and solutions for the digital transformation of manufacturing through service orientation in holonic and agent-based control with distributed intelligence. The book's readership is comprised by researchers and engineers working in the manufacturing value chain area who develop and use digital control solutions in the 'Industry of the Future' vision. The book also addresses to master and Ph.D. students enrolled in Engineering Sciences programs.

Tranes n°3 - 2/2018 La Réalité virtuelle - Collectif 2018-06-28

Le troisième numéro de Tranes - revue consacrée à la thématique de

l'hypnose dans toute sa dimension à la fois médicale et paramédicale, mais aussi culturelle –, s'intéresse notamment à l'approfondissement de la notion de Réalité virtuelle dans un dossier central de sept articles sous les plumes de Pierre-Henri Garnier, Arnaud Charrier, Nicolas Gouin, Évelyne Klinger, Gaëlle Martiné, Maxime Billot, Chantal Wood et Émilie

Launay-Bobillot. Le numéro, en plus de son dossier, propose au lecteur un sommaire complet et complexe, s'adressant à la fois aux professionnels de santé (professions médicales et paramédicales, thérapies complémentaires) mais aussi à tout lecteur intéressé par l'hypnose, ses applications et son actualité.