

El Sueno Va Sobre El Tiempo Libros De Autor

Eventually, you will extremely discover a additional experience and expertise by spending more cash. yet when? realize you acknowledge that you require to acquire those all needs when having significantly cash? Why dont you try to acquire something basic in the beginning? Thats something that will guide you to understand even more a propos the globe, experience, some places, considering history, amusement, and a lot more?

It is your enormously own period to do something reviewing habit. in the course of guides you could enjoy now is **El Sueno Va Sobre El Tiempo Libros De Autor** below.

El sueño de los justos - Francisco Pérez de Antón 2012-11-08

En 1871, una revolución divide en dos, pasado y presente, la historia de Guatemala. El orden colonial se derrumba, la modernidad se abre paso a sangre y fuego y, en medio de tan brutal convulsión, dos jóvenes, Clara Valdés y Néstor Espinosa, se ven arrastrados a una insospechada odisea que cambiará sus vidas para siempre.

The Oxford Handbook of Gabriel García Márquez - Gene H. Bell-Villada 2021

This Handbook offers a comprehensive examination of Gabriel García Márquez's life, oeuvre, and legacy, the first such work since his death in 2014. It incorporates ongoing critical approaches such as feminism, ecocriticism, Marxism, and ethnic studies, while elucidating key aspects of his work, such as his Caribbean-Colombian background; his use of magical realism, myth, and folklore; and his left-wing political views. Thirty-two wide-ranging chapters cover the bulk of the author's writings, giving special attention to the global influence of García Márquez.

Tratado de pediatría social - Carlos García-Caballero 2000

Esta edición aporta sustanciales novedades con respecto a la anterior: por un lado, se han incorporado muchas materias a su índice, motivo por el que el número de sus capítulos se ha duplicado con creces, por otro lado todos los textos han sido revisados y, la inmensa mayoría, esencialmente modificados. INDICE: GENERALIDADES: Introducción a

la pediatría social. Salud y enfermedad. Salud pública. Salud comunitaria. Medicina social. Seguridad social. Asistencia social. Salud de la familia. Salud infantil. CONCEPTOS BASICOS SOBRE CIENCIAS SOCIALES, EPIDEMIOLOGIA, BIOESTADISTICA, DEMOGRAFIA Y ECONOMIA DE LA SALUD: Introducción a las ciencias sociales. Epidemiología. Bioestadística. ESTILOS DE VIDA, ECOLOGIA Y SALUD: Medio ambiente, estilos de vida y salud infantil. Nutrición, alimentación y salud. EL NIÑO Y EL ADOLESCENTE NORMALES. SU CIRCUNSTANCIA SOCIOFAMILIAR: El niño normal. Desarrollo psicosocial y crecimiento. El niño y su entorno social. Juegos, vacaciones y reposo. PREVENCIÓN Y PROMOCIÓN DE LA SALUD EN LA INFANCIA Y ADOLESCENCIA: Bases conceptuales y medidas generales. Genética médica y Pediatría social. Programación de salud en el periodo preconcepcional y durante el embarazo. PROBLEMÁTICA PEDIATRICO-SOCIAL DERIVADA DE ALTERACIONES DE LA NORMALIDAD Y EN SITUACIONES DE RIESGO: El niño hospitalizado y su familia. Neonatos con grave patología. Deficiencia y pediatría. LEGISLACIÓN, ADMINISTRACIÓN, PLANIFICACIÓN Y GESTIÓN SANITARIA: Generalidades y breve historia sobre las diferentes legislaciones sanitarias españolas. Legislación española sobre instalaciones deportivas escolares para niños y adolescentes. Los derechos del niño. El derecho a la protección de la salud de los niños en el contexto internacional.

El sueño de la Luna - Diana Ospina Pineda 2020-10-20

El tiempo y sus cronologías, las genealogías y sus secuencias no están presentes en los acontecimientos que se narran en esta novela. Una misma línea, la línea de ombligo, marca el inicio y el retorno latente de unos personajes que nacen ancianas y se van haciendo jóvenes, mientras la sabiduría de cada una va comunicándose a la mujer naciente. El sueño de la Luna es la exploración, entre lo cosmológico, lo ancestral y lo onírico del arquetipo femenino encarnado en Luna y sus ascendientes mujeres. La trama de la interioridad, los juegos de la conciencia expuesta, las imágenes del adentro y su natural revelación hacen de esta novela un ritual sin principio ni fin.

Sueño con dormir - Dr. José Haba-Rubio 2018-05-08

¡El libro de cabecera de más de 10.000 personas! El sueño ocupa un tercio de nuestra vida: a los ochenta años habremos pasado unos veinticinco durmiendo, es decir, más tiempo que jugando, comiendo o haciendo el amor. Sin embargo, el sueño continúa siendo un misterio, una de las últimas fronteras del conocimiento de cerebro. ¿Para qué sirve en realidad el sueño? ¿Por qué soñamos? ¿Es necesario echar la siesta? ¿Qué son las apneas? ¿Cómo luchar contra el insomnio? ¿A qué hora deben acostarse los niños? ¿Se puede despertar a un sonámbulo? ¿Cómo recuperarse del jet lag? Los autores, médicos especializados en el sueño, responden a estas y otras preguntas con un lenguaje muy accesible y apoyándose en anécdotas asombrosas, casos clínicos reales y los últimos descubrimientos científicos en dicho campo. Este libro se compone de cuatro partes: El funcionamiento del sueño y su evolución a lo largo de los años. Los diferentes trastornos relacionados con el sueño: insomnio, apneas, síndrome de piernas inquietas... Mitos y realidades: ¿influye la posición de la cama? ¿El alcohol puede perturbar el sueño?... Herramientas para la autoevaluación del propio sueño y consejos para dormir bien.

Bamso: El Arte de Los Sueños - Asanaro 2008-05-01

Un libro audaz y novedoso que abarca una autobiografía metafórica, pero a la vez real, de experiencias y enseñanzas sobre el poder de la mente y el viaje astral. Este relato trata de cómo un estudiante de una antigua y

misteriosa Escuela de Artes de Meditación y Defensa comienza a explorar el mundo astral al contar con la ayuda y guía de su Profesor, Alsam... Lo que descubrirá no será de ninguna forma lo que esperaba. Su nueva visión le demostrará cuán caro puede costar explorar conscientemente el mundo de los sueños y cuán sorprendente puede ser tratar de acercarse a la verdad de sí mismo a través de la "Conciencia Onírica". Un libro que reúne aventuras, saltos en el tiempo, acontecimientos históricos guardados en secreto, filosofía y una guía de cómo adentrarse en la práctica-meditativa de los Viajes Astrales. Este libro continúa la saga del mismo autor: "El Arte Secreto del Seam-Jasani" (Edaf, 2005) y "Los Mil Caminos del Boabom" (Editorial Paidotribo, enero-2007).

El éxito de la humildad - MANUEL MEDINA 2008-11

Mi Cuerpo, Mi Tierra - Dr. Ruby Gibson 2020-07-19

Dentro de cada cuerpo hay un emplazamiento arqueológico que contiene los detalles y la sabiduría de la extraordinaria historia de nuestra vida, compuesto por experiencias generacionales, espirituales y personales. La amnesia histórica encierra estas historias en el cuerpo. Eso se manifiesta como dolor, enfermedad, adicciones, patrones emocionales y repetición de comportamientos. Excavar somáticamente tu leyenda personal desentierra memorias del pasado con las que puedes reconciliarte y que pueden ser sanadas, con el fin de crear un nuevo mito para tu cuerpo y para tu Tierra. "Mi Cuerpo, mi Tierra" proporciona las herramientas para explorar tu almacén somático de memoria generacional con el fin de descifrar la causa y el efecto de tus experiencias y patrones de vida. Esta guía para la transformación personal revela los "Cinco Pasos de la Arqueología Somática", para que tú también puedas sanar tu pasado y recuperar tu alegría. La Arqueología Somática© concilia la Antigua Rueda Medicinal, el comportamiento humano, la espiritualidad y el trabajo corporal en una vía revolucionaria que proporciona herramientas esenciales para una plena evolución corporal: una progresión natural y gradual de recrearnos y de recrear nuestro mundo.

La expresión poética de Carlos Bousoño - María Francisca Franco

Carrilero 1992

LOS XL LIBROS D'EL COMPENDIO HISTORIAL - Esteban de Garibay y Zamalloa 1571

Los libros de Marco Tulio Ciceron de los Oficios, de la Amicicia, de la Senetud, con la Economica de Genofon, traducidos de latin en castellano por Francisco Thamara,...Anadieronse agora nuevamente los Paradoxos, i el Sueno de Escipion traducidos por Juan Jarava - Cicéron 1774

El sueño de su hija - Francine Rivers 2021-01-19

De la querida autora del éxito de librería Amor redentor nos llega esta poderosa saga que abarca continentes y generaciones en una historia inolvidable acerca de la familia y la fe, de sueños y desilusiones y, en última instancia, de la perseverancia y firmeza del amor. En este final dramático al éxito de librería La esperanza de su madre, Francine Rivers nos entrega una conmovedora historia acerca de sufrimientos silenciosos que pueden apartar a una familia, y de la gracia y el perdón capaces de sanar aun las heridas más profundas. Crecer no es fácil para la pequeña Carolyn Arundel. Hildemara, su madre, está recluida con tuberculosis y Carolyn desarrolla una relación especial con su abuela Marta, quien se ha mudado con ellos para ayudar con las tareas del hogar. Sin embargo, las tensiones entre Hildie y Marta aumentan y Carolyn cree que ella es la responsable. Cuando Hildie regresa al trabajo y Marta se va, Carolyn y su hermano crecen por su cuenta en un mundo amenazado por la Guerra Fría. La universidad le da a Carolyn la oportunidad de encontrarse a sí misma, pero una tragedia familiar destruye su recientemente descubierta independencia. En lugar de regresar al hogar, ella corta toda comunicación y desaparece en la excitante contracultura de San Francisco. Cuando reaparece dos años después, más perdida que nunca, a regañadientes vuelve a su familia tratando de reconstruir una vida para sí misma y para su propia hija, May Flower Dawn. Al igual que Carolyn, May Flower Dawn desarrolla una mejor relación con su abuela, Hildie,

que con su propia madre, ocasionando otra separación más entre generaciones. No obstante, Dawn trata de evitar los errores cometidos y promete que tratará de ser un puente entre las mujeres de su familia en lugar de una pared que las separe para siempre. Abarcando desde 1950 hasta el tiempo presente, El sueño de su hija es el emocionante capítulo final de una inolvidable saga familiar acerca de los sacrificios que cada madre hace por su hija —y de la naturaleza misma del amor incondicional.

La república de los sueños - Nélide Piñón 2013-10-02

Un clásico de la literatura contemporánea, galardonado con el Premio de la Asociación de Críticos de Arte de São Paulo y el Premio Pen Club al mejor libro de ficción. La república de los sueños es la República de Brasil, el lugar donde todas las esperanzas humanas pueden hallar cumplimiento. Madruga y Venancio nacieron con el siglo. Se conocieron en el barco inglés que los trasladó de Vigo a Río de Janeiro en el lejano año de 1913. Apenas eran unos muchachos cuando dejaron atrás la miseria y el desamparo de su Galicia natal, para navegar detrás de un sueño, rumbo a los paraísos de ultramar. Madruga conquistará Brasil, levantando industrias, comercios, haciendas. Pero se extraviará en el camino. Venancio, en cambio, mantendrá intacta su condición de soñador: será él quien lllore en nombre de Madruga, será el verdadero depositario de sus sentimientos vetados. En La república de los sueños, hecha de emociones, de palabras esenciales, Nélide Piñón sacude al lector y le transmite el sabor agrídulce, de triunfo y frustración, de uno de los pocos países del mundo en que sobrevive la epopeya. Reseña: «La magia de Nélide Piñón consiste en unir imaginación y compasión, para dar a sus personajes y sus lectores "una piel con la misma temperatura que la de ellos".» Carlos Fuentes

Live the Life of Your Dreams (Vive la Vida de Tus Sueños) - Martin Llorens 2012

¿Alguna vez has deseado cambiar tu vida por completo? ¿Emprender un nuevo rumbo? ¿Vivir la vida con la que siempre has soñado? No busques más. En Vive la vida de tus sueños el carismático e inspirador experto Martín Llorens te ayudará a encontrar el equilibrio que siempre has

añorado. La gran mayoría de las personas persiguen el éxito, el dinero y la belleza externa, sin ocuparse de su salud física, mental y espiritual al mismo tiempo. Pero lo que muchos olvidan es que para alcanzar con éxito todas las metas que se proponen primero es necesario enfocarse en los tres puntos cruciales de la existencia: el cuerpo, la mente y el espíritu. Sin un equilibrio verdadero entre estos tres pilares es imposible alcanzar nuestros sueños. Cada pensamiento, palabra y acción tiene un efecto directo en la salud física y emocional, y también en la propia belleza. Por ello, cada persona tiene que ser responsable de las decisiones y acciones que toma todos los días para conseguir bienestar y prosperidad en su vida. En *Vive la vida de tus sueños*, Martín comparte contigo el secreto de su éxito y felicidad. Con la transparencia y la dedicación que lo han caracterizado, Martín te regala en estas páginas los ingredientes, los pasos y el camino para hacer realidad tus sueños y comparte contigo todos sus secretos, consejos prácticos y ejercicios personales para transformar tu vida positivamente y eliminar de una vez por todas, aquellas excusas y miedos que te impiden alcanzar tus metas. Escrito con la habilidad de un experto y el cariño de un mejor amigo, *Vive la vida de tus sueños* es un libro que te ayudará a encontrar la armonía y el equilibrio entre el cuerpo, la mente y el espíritu para alcanzar el éxito que deseas tanto a nivel personal como profesional, junto con una felicidad profunda y duradera.

Libro de la oracion y meditacion en el qual se trata de la consideracion de los principales misterios de nuestra fe. Con otros tres breues tratados de la excellencia de las principales obras penitenciales: que son Limosna, Ayuno, y Oracion. Compuesto por el R.P.F. Luis de Granada, de la orden de Sancto Domingo. Y agora de nueuo emendado y corregido por el mismo padre - Luis : de Granada 1594

Escritores sin patria - Daniel Moyano 2006

Esta obra ofrece una serie de estudios, preparados por destacados especialistas en literatura hispanoamericana, que analizan la narrativa del escritor argentino Daniel Moyano insertándola en el marco de la narrativa argentina del siglo XX y estudiándola en paralelo a la obra de

autores afines a Moyano en proyecto estético o periplo vital, como Juan José Hernández, Haroldo Conti, Antonio di Benedetto, Rodolfo Walsh o Héctor Tizón.

Crónica de un sueño, 1973-83 - Juan de Dios Mellado 2005

El sueño lúcido - Guillermo Pérez 2002-04-01

El sueño lúcido: cómo mejorar su vida mientras duerme es uno de los principales tratados sobre el control de los sueños. Mediante el uso de técnicas inéditas hasta ahora, el lector aprenderá a gobernar sus sueños y a superar pesadillas y ansiedades, conflictos de relación, bajo rendimiento en el trabajo o en los estudios, malos hábitos o problemas de salud física o mental (la autosanación). Esta obra de lectura imperdible incluye, además, el registro del sueño premonitorio que previó el atentado a las Torres Gemelas. El autor devela cómo se produjo esta histórica premonición.

revista ANTHROPOS -

El libro rojo de las mujeres emprendedoras - Guernica Facundo Vericat 2011-11-29

El libro rojo de las mujeres emprendedoras es un texto imprescindible para las mujeres que desean emprender un proyecto empresarial y para todas las interesadas en conocer la situación de las mujeres en el mundo económico. Se trata de una obra absolutamente documentada con estudios reconocidos, que pretende mostrar de forma ordenada y concisa cuál es el perfil de las mujeres emprendedoras valores, formas de actuar y resultados y las diferencias con sus homólogos emprendedores, mostrando sus principales características de forma objetiva. Asimismo, Guernica Facundo Vericat repasa los condicionantes de cualquier emprendedora: ¿por qué emprender? ¿en qué sector? ¿con qué capital? ¿sola o en compañía? Responder a esas preguntas aporta datos para un mayor autoconocimiento, lo que permite plantearse la conveniencia del emprendimiento, y supone un punto de partida sólido desde donde empezar. El libro finaliza con un aparte dedicada a la descripción de las habilidades y las herramientas más útiles para gestionar cualquier

proyecto empresarial.

El sueño de vivir sin trabajar - Daniel Fridman 2019-11-20

El sueño de vivir sin trabajar nos revela un mundo que, contra lo que sugiere la frase, no está hecho de fórmulas mágicas para enriquecerse ni de fantasías de ocio las veinticuatro horas. El sociólogo Daniel Fridman se zambulló durante años en el ámbito de la autoayuda financiera, un género popular que ganó notoriedad con *Padre rico, padre pobre*, el best seller de Robert Kiyosaki, y con el juego de mesa *Cashflow*. En torno a ellos se organizaron seguidores que empezaron a encontrarse en foros virtuales y en seminarios y talleres, para aprender las técnicas básicas de las finanzas a fin de transformarse en inversores. Lejos de considerarlos una muestra de exotismo, Fridman descubre en esos grupos las claves para entender, desde otro lugar, el neoliberalismo. El autor explica que para estos grupos no solo se trata de adquirir destrezas técnicas -controlar ingresos y egresos, aprender sobre compra y venta de divisas o sobre inversiones inmobiliarias-, sino de moldearse a sí mismos -sus emociones y deseos, su capacidad de ejercer autocontrol y correr riesgos- como única manera de salir adelante. La meta es dejar de trabajar y vivir de sus inversiones, y para eso deben modificar esa especie de "pecado original" que es la mentalidad de empleado y asumir que su bienestar económico solo depende de ellos. Así, Fridman sostiene que el emprendedorismo es visto cada vez más como una condición del yo que pueden poseer tanto el fundador de una gran empresa como un desempleado que vende comida a domicilio o una conductora de Uber. Sin importar cuál sea su actividad o clase social, el individuo se ve exigido a transformarse en un "empresario de sí mismo" y a descartar los contextos económicos que lo condicionan y que estructuran la desigualdad social. Sin duda, este libro es un aporte extraordinario para comprender el neoliberalismo desde abajo, algo que en general queda afuera del radar. Porque los modos en que calculamos dicen mucho de quiénes somos y quiénes deseamos ser.

Escuela del sueño - Richard Wiseman 2015-04-16

¿Somos conscientes de la verdadera importancia del sueño para nuestra mente y nuestro cuerpo? Recurriendo a la ciencia, Richard Wiseman nos

explica todo lo que pasa en nuestro cerebro al descansar y nos proporciona consejos para resolver problemas mientras dormimos y superar pesadillas y trastornos del sueño. En definitiva, para ganar en salud y bienestar.

Los sueños de Einstein - Alan Lightman 2019-05-11

En 1905, mientras trabajaba en una modesta oficina de patentes en la tranquila ciudad suiza de Berna, el joven Albert Einstein esbozaba su teoría de la relatividad, una nueva concepción del tiempo. Inspirándose en estos humildes inicios, el físico y escritor Alan Lightman imagina a un Einstein de ficción que cada noche sueña con mundos en los que el tiempo se rige de maneras diferentes. En un mundo, el tiempo se congela en el momento en el que somos más felices, en otro, el tiempo transcurre hacia atrás o bien avanza más rápido en un barrio que en otro. Sueña también qué sucedería si conociéramos el fin del mundo de antemano, si no tuviéramos recuerdos o si no tuviéramos futuro. Los treinta breves relatos que forman este volumen abordan de forma poética cómo una u otra concepción del tiempo condicionaría de manera radical la actuación del ser humano. Publicado por primera vez en 1993, el libro de Alan Lightman está considerado como un clásico moderno y ha sido elogiado tanto por la crítica literaria como por la comunidad científica. Los sueños de Einstein explora las conexiones entre ciencia y arte y constituye también un sutil recordatorio de la fragilidad de la existencia humana.

«Intelectualmente sugestivo y muy entretenido, pero sobre todo, maravillosamente escrito.» Salman Rushdie «Enigmático y meditativo, alegre y provocativo, *Los sueños de Einstein* empuja al lector hacia un mundo de ensueño como un poderoso imán. Como en la obra de Calvino, los elementos fantásticos de estos relatos parten de una prosa precisa y cristalina.» Michiko Kakutani (The New York Times) «Un derroche de imaginación que ahora, de reeditarse, a buen seguro encontraría nuevos lectores, nuevas intuiciones.» Jordi Puntí

Escatología Bíblica eventos por venir Daniel y Apocalipsis - Jose A. Ortiz 2018-06-17

Daniel y el Apocalipsis no es una revelación acerca de Jesucristo narrada por alguien más, es la revelación que Él mismo da de su persona

y de la culminación de su obra. Para entender mejor el Apocalipsis se debe analizar a la luz de la palabra de Dios el libro de Daniel; para comprenderlo es fundamental conocer el marco histórico y profético Escatológico. Por eso recomiendo que lea Escatología Bíblica, Eventos Por Venir, Daniel y Apocalipsis. Cuando usted haya incursionado en estos dos volúmenes, podrá responder a interrogantes como: ¿En qué parte del plan profético y divino se encuentra actualmente la Iglesia? ¿Cuán cerca está el glorioso retorno de nuestro Señor Jesucristo? ¿Qué demuestran las continuas guerras, hambres, peste y enfermedades por todo el mundo? Estas conjeturas y muchas más podrán contestarse estudiando estos dos grandes libros: Daniel y el Apocalipsis.

El sueño de las palabras. Reflexión y práctica pedagógica de la literatura infantil - Denice Barrionuevo Balseca 2020-07-01

El sueño de las palabras. Reflexión y práctica pedagógica de la Literatura Infantil no es un libro escrito para niños; en el sentido de que no está destinado a la lectura de los niños. Sería una burla si se afirmase lo contrario. Quizá sus páginas están pensadas para personas que, cronológicamente, ya no son niños, pues han "superado" la infancia; y que, sin embargo, se preocupan por ella: estudiantes de educación infantil, docentes y autoridades educativas.

Sueño del Marqués de Mondéjar ... precedido de un prólogo biográfico-bibliográfico por D. J. Gutierrez de La Vega - Bernardino MONTAÑA DE MONSERRATE 1852

El libro del tiempo y de la eternidad - Friedrich Weinreb 2020-03-24

Mucho tiempo ha tenido que pasar, antes de que esta edición española haya podido ver la luz. Para mayor alegría, sin duda. Friedrich Weinreb despliega en este libro su inmenso saber, sus conocimientos recogidos en la tradición judía que, como sabemos, remonta a los tiempos del Sinaí. Tiempos de Moisés, Moshé 40-300-5, se escribe igual que ha-Shem 5-300-40. Curiosa coincidencia. El libro que tenemos en mano es una colección de piedras preciosas, diamantes, rubíes, zafiros, esmeraldas preciosamente envueltas, para que, al desembalar, sintamos el olor y la melodía del mundo de su procedencia. No existe otro mundo de mayor

belleza, de mayor alegría, y poder desembalar tal regalo, es ya en sí, un obsequio grandioso. Friedrich Weinreb es uno de los hombres muy grandes del siglo pasado. Su visión de unidad, tan aguda y clara, y sus grandes cualidades de narrativa han permitido que podamos hoy disfrutar de textos y comentarios que hubiese sido muy difícil encontrar, sin él. Él transmite palabras de la tradición judía, de la Torá hablada. A veces, palabras arriesgadas, que se escriben con cierto temor, pero, como él mismo dice, el secreto se protege a sí mismo. Estoy convencida de que así es. El secreto está tapado por un velo, que impide la mirada profana. Deseo pues que el lector sea capaz de desembalar el regalo y de disfrutar de su excepcional contenido. Con la alegría consiguiente.

A la sombra del tiempo, libro 1: Sueños oscuros - Jen Minkman 2021-11-15

Lo único que necesita Hannah tras su primer año como profesora de Francés en un instituto son unas buenas vacaciones. Por ello, decide pasar el verano con su hermano Ben en la cabaña de su madre, en una reserva navaja de Arizona. Allí volverá a encontrarse con Josh, el amigo de la infancia de Ben. El pequeño navajo ya se ha hecho mayor y Hannah no puede contener un sentimiento que va más allá de la amistad. Pero el destino le depara algo más, y no es precisamente paz y tranquilidad. Noche tras noche, a Hannah le atormentan extrañas pesadillas sobre el pasado del pueblo navajo y sombras terroríficas que la persiguen. Cada vez están más cerca. ¿Y por qué siempre aparece Josh en sus sueños? A veces el pasado consigue darte alcance. Romance gratis en español !

Los quaranta libros del compendio historial de las chronicas y universal historia de todos los reynos de Espana - Estevan de Garibay y Camallos 1628

El sueño erótico en la poesía española de los siglos de oro - Antonio Alatorre 2014-07-31

Antología del filólogo Antonio Alatorre que posee las condiciones de un trabajo escrupuloso y de perfiles reveladores. Se trata de un recuento de lecturas apasionadas y análisis fervientes, provenientes del crítico riguroso que escribe con amenidad y sencillez.

El sueño, la conciencia y la vigilia - Jouvét, Michel 2019-11-25

Michel Jouvét, importante neurofisiólogo francés, ofrece en este libro un interesante estudio sobre el sueño, la vigilia y la conciencia, a partir de la historia y la evolución de estos conceptos, y presenta también sus propias investigaciones y descubrimientos, como el sueño paradójico o REM y sus experimentos en gatos. Además, el autor realiza una crítica a la ciencia con la ayuda de otras disciplinas como la filosofía, pues cuestiona la forma en que los científicos se aíslan de otras perspectivas, y precisamente, señala que para entender la conciencia, que es en parte subjetiva, es necesario un estudio integrativo.

Defiant Deviance - Cristina Santos 2006

This innovative study embarks, from a collaborative and interdisciplinary approach, on redefining the «supernatural» as elements that fail to be framed as «natural» by their socio-cultural environment. The «supernatural» elements depicted in this study encompass such monstrous representations as witches, vampires, angels, virgins, apparitions, and other universally recognized reflections of human existence - though not all «supernatural» representations are seen as «monstrous, » but as physical and psychological embodiments of common human experience. Contributors to this project represent a wide scope of literary genres and eras, as well as differing theoretical approaches, united by the common goal of defining the «irreality of reality.»

El logos oscuro - Jesús Moreno Sanz 2012-03-11

María Zambrano no ha vendido su alma a la idea, ha protegido su alma a la idea, ha protegido su esencia única colocando la experiencia de lo Insoluble por encima de la reflexión sobre ello, ha dado en suma un paso más allá de la filosofía ...Para ella, nada es verdad salvo lo que precede o lo que sigue a lo formulado, únicamente el verbo que se hurta a las trabas de la expresión o, como ella misma ha dicho magníficamente, "la palabra liberada del lenguaje" [...] Un fuego interior que se oculta, un ardor que se disimula bajo una resignación irónica: todo en María Zambrano desemboca en otra cosa, todo implica un matiz de más allá, todo [...] ¿Quién como María Zambrano yendo al encuentro de nuestras

inquietudes, de nuestras búsquedas, posee el don de dejar caer el vocablo imprevisible y decisivo, la respuesta de prolongaciones sutiles? De ahí que quisiéramos consultarla en los momentos cruciales de una vida, en el umbral de una conversión, de una ruptura, de una traición, en la hora de las últimas confidencias, graves y comprometedoras, para que nos revele y explique a nosotros mismos, para que nos dispense, por así decirlo, una absolución especulativa, y nos reconcilie tanto con nuestras impurezas como con nuestros callejones sin salida y nuestros estupores.

Renacimiento Revista de Literatura, 15-16 -

Ramón del Valle-Inclán y Josefina Blanco: el pedestal de los sueños - Antonio Francisco Pedrós-Gascón 2013-03-20

La vida familiar de Valle-Inclán sigue siendo uno de los aspectos más desconocidos de su biografía. Durante decenios ha habido un impenetrable silencio al respecto. En este ensayo se recupera una colección de cartas del escritor y de su esposa, la actriz Josefina Blanco, que revelan cómo fueron sus relaciones, desde el enamoramiento al divorcio que puso fin a su convivencia. El epistolario muestra, además, la precariedad de la vida artística de actores y escritores en España durante las primeras décadas del siglo XX. Josefina Blanco y Ramón del Valle-Inclán vivieron en propia carne las consecuencias de las miserias de la profesión artística en aquellos decenios. Este ensayo (Premio de Investigación Valle-Inclán de la Diputación Provincial de Pontevedra en 2009) ofrece un seguimiento documentado del acontecer familiar del genial escritor gallego y su tenso vivir, escindido entre el pan y el laurel, entre la necesidad de allegar recursos y la fidelidad a su arte. Y en el caso de Josefina Blanco, dividida entre su dedicación a su profesión de actriz y su vida familiar.

Georges Perec - Georges Perec

Los cuarenta libros del compendio historial de las crónicas y vniuersal historia de todos los reynos de España. Compuestos por Estevan de Garibay y yamalloora ... Tomo primero [- cuarto] - Esteban : de Garibay y Zamalloa 1628

Un best seller para toda la vida - Ryan Holiday 2018-06-01

Las llamamos clásicas. Perennes. De culto. Obras de catálogo. Son las que parecen durar para siempre sin dejar de venderse nunca, que mantienen su vigencia a través de los años y se convierten en referencias ineludibles más allá de los éxitos fugaces y de las trampas de la publicidad. Y todas las personas y empresas creativas aspiran a producirlas y vivir de ellas. Ryan Holiday revela a creadores de toda índole —escritores, empresarios, músicos, cineastas, artistas visuales— cómo se conciben y se lanzan al mercado las obras más duraderas. A partir de entrevistas con expertos, así como del estudio profundo de la imaginación, publicación y comunicación de obras fundamentales en varios géneros (desde los libros de Robert Greene hasta la música de Iron Maiden, pasando por Seinfeld, Matar un ruiseñor y la carrera política de Winston Churchill), *Un best seller para toda la vida* proporciona herramientas para construir públicos, desarrollar ideas y preparar los mejores planes de negocios.

Revista de biología tropical - 1997

Museo de lo inútil - Rodrigo Parra Sandoval 2013-04-13

Piense en las siguientes dos imágenes o, lo que es lo mismo, entérese de lo que va a encontrar en *Museo de lo inútil*: Un palimpsesto en el que se sobreponen las caligrafías y las lógicas narrativas de la telenovela, la ciencia, la filosofía, los videoclips, la oralidad, las películas, los chats, la novela, del cuento, la fábula, el periodismo y las historietas. A veces se confunden las palabras, las eras geológicas de la escritura, y aparecen en el mismo plano los indígenas guambianos del Cauca colombiano y Flash

Gordon o Brick Bradford. Otras veces, solo por poner otros ejemplos entre muchos, Esopo escribe un libro de fábulas caleñas con animales tropicales, Julio Verne y Dios hablan por Chat o las siete narradoras de *El Decamerón* trabajan en un prostíbulo en Cali en el que se escucha a Mozart. Parece, también, que bajo un novela solemne que tiene inclinaciones filosóficas o sociológicas se hubiera escrito un texto irónico, lleno de humor negro, conscientemente banal. Un ornitorrinco que, como sabemos, es un mamífero que pone huevos, tiene pico de pato, cola de castor y patas de nutria. Olivia es una niña que está en una silla de ruedas y, como el ornitorrinco, es difícil definirle una identidad estable. Mientras habla con su padre sobre toda su familia, haciendo un árbol genealógico extenso y diverso que se extiende hasta un posible futuro intergaláctico, va construyéndose a sí misma a partir de heterónimos que viven, cada uno a su manera, los puntos cruciales desde los cuales se marca una ruptura entre premodernidad, modernidad y posmodernidad, entre los viajes de los tatarabuelos, el mestizaje, La vuelta al mundo en ochenta días, un Dios que en el siglo XX abandona su omnipotencia y es tratado como analfabeta, las cirugías que devuelven la virginidad a las mujeres y los celulares. Esta obra es un viaje global por los grandes temas del universo narrativo de Rodrigo Parra Sandoval: las maneras de definir la identidad, de escribir una biografía, la reflexión en torno al acto de escritura, el papel del lector, la función del narrador en un mundo democratizado, los sueños y la vigilia, la guerra en Colombia, el amor y el sexo entre la sacralización y la futilidad, el machismo, el sincretismo, la memoria, la crisis teológica y tecnológica de la modernidad y la banalización de la cultura. Un museo de lo inútil no puede ser, para que quede claro, un museo inútil.