

L Arme A L Oeil Thrillers T 590

Thank you very much for downloading **L Arme A L Oeil Thrillers T 590** . Maybe you have knowledge that, people have look hundreds times for their chosen books like this L Arme A L Oeil Thrillers T 590 , but end up in harmful downloads.

Rather than enjoying a good book with a cup of tea in the afternoon, instead they are facing with some infectious bugs inside their desktop computer.

L Arme A L Oeil Thrillers T 590 is available in our book collection an online access to it is set as public so you can get it instantly.

Our books collection hosts in multiple countries, allowing you to get the most less latency time to download any of our books like this one.

Kindly say, the L Arme A L Oeil Thrillers T 590 is universally compatible with any devices to read

La Quinzaine littéraire - 1980

Le Point - 2005-10

The Old Garden - Hwang Sok-yong 2012-08-28

Political prisoner Hyun Woo is freed after eighteen years to find no trace of the world he knew. The friends with whom he shared utopianist dreams are gone. His Seoul is unrecognizably transformed and aggressively modernized. Yoon Hee, the woman he loved, died three years ago. A broken man, he drifts toward a small house in Kalmoe, where he and Yoon Hee once stole a few fleeting months of happiness while fleeing the authorities. In the company of her diaries, he relives and reviews his life, trying to find meaning in the revolutionary struggle that consumed their youth—a youth of great energy and optimism, victim to implacable history. Hyun Woo weighs the worth of his own life, spent in prison, and that of the strong-willed artist Yoon Hee, whose involvement in rebel groups took her to Berlin and the fall of the wall. With great poignancy, Hwang Sok-yong grapples with the immortal questions—the endurance of love, the price of a commitment to causes—while depicting a generation that sacrificed youth, liberty, and often life, for the dream of a better tomorrow.

La fille, disparue (Un Thriller à Suspense d'Ella Dark, FBI - Livre 5) - Blake Pierce 2022-03-15

L'agent du FBI Ella Dark a étudié les tueurs en série depuis qu'elle sait lire, dévastée par le meurtre de sa propre sœur. Grâce à sa mémoire photographique, elle possède une connaissance encyclopédique de chaque tueur en série, de chaque victime et de chaque affaire. Mais lorsque qu'un tueur en série frappe dans les marais de Louisiane, Ella se rend très vite compte que la réalité est bien différente de ce à quoi elle s'attendait. « UN CHEF-D'ŒUVRE DU THRILLER ET DU MYSTÈRE. Blake Pierce a fait un travail magnifique de développement des personnages avec une psychologie si bien décrite que nous ressentons ce qu'ils ressentent, éprouvons leurs peurs et applaudissons leur succès. Plein de rebondissements, ce livre vous tiendra éveillé jusqu'à la dernière page ». --Roberto Mattos, Books and Movie Review (pour Sans laisser de traces) LA FILLE, DISPARUE (Un suspense Ella Dark, agente du FBI) est le livre 5 d'une nouvelle série très attendue de l'auteur à succès de best-sellers Blake Pierce, dont le best-seller Sans laisser de traces (à télécharger gratuitement) a reçu plus de 1 000 critiques cinq étoiles. L'agent du FBI Ella Dark a étudié les tueurs en série depuis qu'elle sait lire, dévastée par le meurtre de sa propre sœur, et elle a acquis une connaissance encyclopédique à leur sujet. Quand des victimes

sont retrouvées assassinées, leurs corps abandonnés mystérieusement avec des pièces de monnaie sur les yeux, Ella fait appel à toutes ses connaissances. Elle se rend rapidement compte que cet assassin est aussi méthodique, cérémoniel et obsessif qu'elle. Pire encore : il n'a rien en commun avec aucun des tueurs en série qu'Ella a étudiés. Cet assassin défie toutes ses attentes. Quel message essaye-t-il d'envoyer ? Aurait-elle finalement rencontré un adversaire à sa taille ? Thriller policier poignant et passionnant mettant en scène une agent du FBI brillante et torturée, la série ELLA DARK est un mystère fascinant, plein de suspense, de rebondissements, de révélations, sur un rythme effréné qui vous fera tourner les pages jusque tard dans la nuit. Le volume 6 de la série (FILLE, ÉLIMINÉE) est maintenant également disponible.

Celle qui s'enfuyait - Philippe Lafitte 2018-03-07

A l'aube, dans un paysage désert et envoûtant, une femme court. Elle vient d'échapper de justesse à un coup de fusil. Isolée volontaire dans une des régions les plus reculées de France, Phyllis Marie Mervil, afro-américaine, est l'auteur de polars à succès. Solitaire jusqu'à la sauvagerie, prête à tout pour préserver son anonymat, elle a quitté l'Amérique en 1975, emportant avec elle un mystère qui, depuis, n'a cessé de la hanter. Phyllis sait qu'elle est poursuivie et, murée dans son secret, elle ne peut compter que sur elle-même. Qui est cet homme invisible qui la traque comme une ombre, se rapprochant de jour en jour ? Quel drame commun ont-ils vécu dans les années 70, époque terrible où l'Amérique se déchirait sur la question des droits civiques ? Acculée, Phyllis saura-t-elle se retourner et faire face ou choisira-t-elle, une fois encore, de fuir ? Thriller psychologique, Celle qui s'enfuyait est aussi un roman d'atmosphère sur fond de vérité historique. Sous la tension d'une menace permanente, on y découvre des êtres au passé trouble, qui se cherchent et se croisent, s'aiment et se perdent. Se dessine un paradoxal éloge de la fuite, quand le désir éperdu de liberté peut devenir un enfermement, et la culpabilité un refrain impossible à oublier. La vraie menace viendrait-elle de l'intérieur ?

Et la mort se lèvera - Jacques Olivier Bosco 2016-07-11

Après un acte irréversible, une vendetta sanglante s'engage... Chez les

Ranzotti, il y a l'argent qui coule à flots, les voitures de luxe, la drogue et les flingues mais aussi l'honneur, la fierté, la vendetta, tous ces trucs qu'on croirait tout droit sortis d'un film américain. Aussi quand le Calabrais décide de venger sa fille Maria - morte d'une overdose - et de faire le ménage parmi les dealers locaux, personne ne semble s'en émouvoir... Dans la Famille, pour préserver l'avenir, on nettoie le passé, c'est la règle ! Mais il y a cette bavure, cette tragique méprise, cet horrible grain de sable. Et c'est alors qu'il ressuscite... l'homme aux yeux d'acier, celui qui a dormi dans le lit du diable, celui qu'on appelle le Maudit... Un roman noir et saisissant qui vous entrainera dans les méandres les plus obscurs de l'esprit humain. EXTRAIT Elle avait dans les vingt ans, typée italienne, ses cheveux épais bondissant en grappes noires sur ses épaules bronzées, l'air pur et frais fouettait son visage dans les accélérations de son petit Spider. Isa laissait son cabriolet la tirer vers l'avant, son pied nu poussant sur l'accélérateur, une main posée sur le volant et l'autre, lâche et ouverte contre la portière, à palper le vent. Elle ne faisait même pas attention aux deux rubans bleus et calmes qui s'étaient étalés sur sa droite : la mer et le ciel de Nice, avec le soleil planté juste au-dessus, comme une punaise aveuglante. CE QU'EN PENSE LA CRITIQUE Je suis estomaqué tout de même par la densité du bouquin... Punaise, pas une seconde d'ennui... Âmes sensibles, s'abstenir - Passion Bouquins Ici ça flingue à toutes les pages... Voilà un polar qui devrait plaire aux amateurs de sensations fortes. L'écriture de Bosco est encore et toujours efficace, énergique et remuante. Tout va très vite et le lecteur reste bien accroché jusqu'au bout. - Sang Noir Le plus terrible dans cette histoire, ce ne sont pas ces traques sanglantes, ces hommes explosés, dégoulinants de sueur, de pisse, de merde et de sang, et surtout de terreur. Non, le plus terrible c'est que JOB oblige le lecteur à avoir envie que s'accomplisse cette horreur. Et moi lectrice qui ai horreur de l'horreur, il m'a fait me vautrer dedans. - Polar À PROPOS DE L'AUTEUR Jacques-Olivier Bosco, JOB pour les intimes, est un enfant de la Méditerranée. Le grand-père, un peu communiste, un peu journaliste, a quitté Palerme dans les années trente : on dit qu'apprenti barbier, il aurait coupé, en le rasant, un mafioso local, d'où la fuite vers l'Algérie...

Ça commence fort dans la famille ! Les parents sont nés à Alger et le reste de sa famille est niçois, bien qu'à moitié italien et un peu espagnol ! Allez comprendre ! De la banlieue sud à l'Océan Indien, JOB a bourlingué un peu partout... Tour à tour plongeur, barman, scénariste, régisseur, JOB se retrouve un jour sur une plage paumée où il tient un snack et rencontre son idole, José Giovanni qui, après avoir lu ses premiers écrits, l'encourage et le conseille. Plus tard, il sera cuistot, restaurateur ou technicien dans l'aéronautique... Avec depuis toujours cette furieuse envie de coucher sur le papier des histoires destinées à vous rendre insomniaque ! En trois romans, il a su imposer son style vif, tranché, violent qui laisse tout le monde sur le carreau ! De là-haut, Giovanni veille sans doute au grain...

Room Service - Elvin Post 2012-06-07

Jack Farrell, détective privé, découvre l'univers du film porno lorsque Archie Venice, producteur sur le retour, l'engage pour surveiller son fils de 28 ans, Larry. Un contrat pour trois mois, peinard et bien rémunéré. Jack s'installe donc pour planquer dans sa Cadillac, muni de canettes de thé glacé car il fait une chaleur infernale à New York, et observe les allées et venues de Larry. Celui-ci, que son père considère comme un abruti prêt à commettre les pires bêtises, s'est effectivement mis en tête de tourner au Congo un film porno promis à un avenir radieux. Le producteur en serait Bud Raven, ex-star du porno, défiguré à la suite d'un accident dont il rend Archie Venice responsable. Nous rencontrerons, au fil d'une action mouvementée dont le point culminant est un hold-up délirant, des personnages plus que pittoresques, voués à disparaître dans des circonstances tragi-comiques.

Wall Street à genoux - Thomas Veillet 2021-08-03

Plongez dans les sombres entrailles de Wall Street et de ses secrets les mieux gardés. Après avoir passé deux ans en Afghanistan, Tom Kelcey est revenu vivre à Brooklyn et travailler à Manhattan. Il vit maintenant sa vie de trader, telle qu'il l'a toujours rêvée. Son job, c'est de faire gagner de l'argent à son patron, Jason Dalmore, et de passer des heures à analyser des chiffres et des graphiques pour trouver le coup du siècle. Sauf que rien ne se passera comme il l'avait prévu. Ce qui devait se

résumer à une simple transaction boursière gagnante va se transformer en une lutte pour leur survie. Car en découvrant des opérations suspectes, Tom provoque des réactions inattendues et réveille des gens sans scrupules aux méthodes radicales. Sa vie ainsi que celle de son ami et mentor Bill Callahan vont s'en trouver bouleversées. Les deux hommes vont devoir prendre tous les risques et utiliser toutes les ressources à leur disposition pour découvrir qui se cache derrière ce complot et éviter le chaos et la faillite de Wall Street. Tom va devoir se replonger dans un passé qu'il pensait avoir laissé définitivement derrière lui en quittant Kaboul, s'il veut avoir une chance de se construire un avenir. De New York à Seattle, Tom Kelcey et Bill Callahan nous emmènent dans une aventure sans précédent où s'entremêlent haute-finance, fonds spéculatifs, délits d'initiés et manipulations. Un thriller fascinant qui met en lumière la face cachée du monde des affaires !

Cause of Death - Patricia Cornwell 1997-09-01

Dr. Kay Scarpetta plunges into the murky depths of a ship graveyard to recover the very human remains of Ted Eddings, an investigative reporter. Together with her niece Lucy and police captain Pete Marino, Scarpetta will follow the scents of death and violence to the heart of sinister darkness. *San Francisco Chronicle

La maison de fer - John Hart 2016-04-06

Au foyer pour garçons d'Iron Mountain, il n'y avait que du temps. Du temps à tuer, le temps pour deux jeunes orphelins d'apprendre que la vie ne se gagne pas sans combat. Julian ne survit que grâce au courage de Michael, son grand frère, farouchement protecteur. Lorsqu'il s'enfuit de l'orphelinat, Michael gravit les échelons dans la grande famille du crime organisé de New York. Deux décennies plus tard, il est désormais un prince de la rue tellement redouté qu'il n'a même plus à tuer pour se faire respecter. Mais la vie qu'il s'est construite à force de lutter se délite lorsqu'il rencontre la belle et innocente Elena, qui l'initie au pouvoir de l'amour. Avec elle, il veut repartir de zéro, il tient enfin la chance de fonder une famille telle que Julian et lui n'en ont jamais eue. Mais ce n'est pas lui tire les ficelles. Si Michael a obtenu la bénédiction de son chef pour changer de vie, celui-ci est mourant, et son fils a l'intention de

faire payer à Michael ce qu'il considère comme une trahison. Pour mieux protéger la femme qu'il aime et qui ne sait rien de son passé criminel, Michael tente d'éloigner Elena du danger qu'il a amené jusque devant sa porte. Ils se réfugient en Caroline du Nord, où vit à présent son frère perdu il y a si longtemps. Là, une tourmente de mystères et de violences emportera inexorablement Michael vers le lieu qu'il a fui toute sa vie durant : la Maison de fer. Voici le quatrième roman de John Hart, un thriller haletant qui prend aux tripes et qu'aucun lecteur ne sera près d'oublier. Traduit de l'anglais par Valérie Rosier

Eye of the Needle - Ken Follett 2017-10-17

The worldwide phenomenon from the bestselling author of *The Pillars of the Earth*, *World Without End*, *A Column of Fire*, and *The Evening and the Morning* His code name was "The Needle." He was a German aristocrat of extraordinary intelligence—a master spy with a legacy of violence in his blood, and the object of the most desperate manhunt in history. . . . But his fate lay in the hands of a young and vulnerable English woman, whose loyalty, if swayed, would assure his freedom—and win the war for the Nazis. . . .

Ryuko Volume 1 - Eldo Yoshimitzu 2019-07-10

Eldo Yoshimitzu's *Ryuko* is a stunning manga which tells the action-packed story of a no-nonsense, tough and resourceful woman of the Yakuza. Appearing in the English language for the first time, this dynamic story explores Ryuko's life as she has to deal with the consequences of her past. After a fierce battle with the military, Ryuko's search for the truth about her mother leads her into even more dangerous situations. As deadly enemies attack, Ryuko has to make some shocking decisions... "Ryuko is a raw blast of babes, bullets, and blood!" - Syfy Wire "Fast, wild and full of twists, *Ryuko* shows us a side of Japanese crime fiction that we rarely see." - Crime Fiction Lover "Equal parts operatic Japanese crime epic and kickass girl gang drama." - Newsarama

Cabine 288, rue Brigal - Martine Roland 2019-05-27

Pourquoi Jacotte Tripatin tient-elle autant à la cabine téléphonique 288 ? Quel est le lien entre une petite ferme belge et une bande de la mafia

russe ? L'histoire tourne autour de la cabine téléphonique 288, rue Brigal, à Bruxelles, prête à être démantelée par Belgacom. Elle revêt une importance capitale pour l'héroïne du roman, Jacotte Tripatin, pour de multiples raisons. C'est l'histoire d'un cadavre découvert dans la cabine, d'un enlèvement, d'une bande de mafieux russes et d'une ferme avec ses deux habitants, la fermière Iris et son fils, Bébert. Jacotte et Jef, deux seniors retraités, s'ennuient et se voient propulsés dans une enquête pas comme les autres, tout en ne perdant pas de vue leur projet « cabine » à valeur socio-culturelle et l'avenir de Bébert, fort compromis par les circonstances. Ce thriller belge vous emmènera dans une enquête étrange, menée par deux retraités, où se mêlent un cadavre, un enlèvement, la mafia russe, une fermière et son fils ! EXTRAIT — C'est une façon de voir les choses, Jacotte, c'est vrai que depuis l'« affaire », rien ne sera jamais plus comme avant. — Du négatif, on ressort toujours du positif, Jef, ne l'oublie pas. Avec un léger soupir de bien-être, il dépose d'un geste élégant son verre de Spritz sur la desserte à roulettes et allonge un tendre baiser sur les lèvres de Jacotte. Même à soixante piges, on peut vivre dangereusement mais, si l'affaire incroyable où elle l'a entraîné a fameusement boosté leur vie tranquille, voire morose, un sentiment étrange s'y est immiscé, celui d'avoir encore et toujours les pieds embourbés dans un marais. — Tu verras, chérie, avec le temps va, tout s'en va. Elle se dit alors que la présence d'un être aux airs inoffensifs et singuliers à côté d'elle, comme Jef Moulinot, sur lequel le temps et les humeurs des gens ne semblent guère avoir de prise, la rassurera. À PROPOS DE L'AUTEUR Martine Roland - L'écriture est une passion. Plus jeune, j'y ai goûté comme beaucoup. À un âge plus mûr, elle devient, au fil des circonstances, une nécessité. Elle m'entraîne sur des routes bien différentes, qu'elles soient tortueuses et menaçantes dans mes thrillers psychologiques noirs ou fantaisistes et colorées dans ma première comédie déjantée à suspense, *Cabine 288, rue Brigal*. Licenciée en philologie classique retraitée, je me passionne aussi pour la lecture, les arts quels qu'ils soient, la nature, sa protection et les projets sociaux.

Irene - Pierre Lemaitre 2014-12-09

Camille Verhoeven, whose diminutive stature belies his fierce intensity, has reached an unusually content (for him) place in life. He is respected by his colleagues and he and his lovely wife, Irene, are expecting their first child. But when a new murder case hits his desk--a double torture-homicide that's so extreme that even the most seasoned officers are horrified--Verhoeven is overcome with a sense of foreboding. As links emerge between the bloody set-piece and at least one past unsolved murder, it becomes clear that a calculating serial killer is at work. The press has a field day, taking particular pleasure in putting Verhoeven under the media spotlight (and revealing uncomfortable details of his personal life). Then Verhoeven makes a breakthrough discovery: the murders are modeled after the exploits of serial killers from classic works of crime fiction. The double murder was an exquisitely detailed replication of a scene from Bret Easton Ellis's *American Psycho*, and one of the linked cold cases was a faithful homage to James Ellroy's *The Black Dahlia*. The media circus reaches a fever pitch when the modus operandi of the killer, dubbed "The Novelist," is revealed. Worse, the Novelist has taken to writing taunting letters to the police, emphasizing that he will stop leaving any clues behind unless Verhoeven remains on the case. For reasons known only to the killer, the case has become personal. With more literature--inspired murders surfacing, Verhoeven enlists the help of an eccentric bookseller and a professor specializing in crime fiction to try to anticipate his adversary's next move. Then Irene is kidnapped. With time running out, Verhoeven realizes that all along he's been the unwitting dupe in The Novelist's plans to create an original work of his own. Now, the only person in the world the commandant truly cares for is in danger, and a happy ending seems less and less likely as it becomes clear that the winner of this deadly game may be the man with the least to lose.

Arts & Humanities Citation Index - 1996

Black Order - James Rollins 2009-10-13

A sinister fire in a Copenhagen bookstore ignites a relentless hunt across four continents. Arson and murder reveal an insidious plot to steal a

Bible that once belonged to Charles Darwin, the father of evolutionary theory. And Commander Gray Pierce dives headlong into a mystery that dates back to Nazi Germany . . . and to horrific experiments performed in a now-abandoned laboratory buried in a hollowed-out mountain in Poland. A continent away, madness ravages a remote monastery high in Nepal, as Buddhist monks turn to cannibalism and torture. Lisa Cummings, a young American doctor investigating the atrocity, is suddenly a target of a brutal assassin working for clandestine forces that want the affair buried at any cost. Lisa's only ally is a hidden pilgrim, Painter Crowe -- director of SIGMA Force, an elite command of American scientists and Special Forces operatives -- who is already showing signs of the baffling malady that destroyed the minds of the monks. Now it is up to Gray Pierce to save both Painter and Lisa -- and a world in jeopardy -- as SIGMA Force races to expose a century-old plot that threatens to destroy the current world order . . . and alter the destiny of humankind forever. Combining the historic scope of *The Da Vinci Code* with the relentless thrills of today's best action novels, James Rollins's *Black Order* is a classic adventure -- an ingenious and breathtaking tour de force that explodes with revelations . . . while offering a startling new view of our place in the grand scheme of existence.

L'Arme à l'oeil - Ken Follett 2012-11-19

1944. Les Allemands s'attendent à un débarquement. Mais où ? Les Alliés ont édifié sur la côte, au nord de Londres, une formidable base où s'entassent, entre d'interminables rangées de baraquements, des chars, des avions, des canons - tout cela en toile peinte tendue sur du bois ou en carton-pâte. Il s'agit de faire croire à Hitler que le débarquement se fera dans le Pas-de-Calais et non pas en Normandie. La supercherie a l'air de prendre. Mais qu'un agent ennemi découvre la vérité, et alors... Son nom de code est Die Nadel (l'Aiguille), car son arme préférée, c'est le stylet. Et il risque de découvrir le secret qui peut faire échouer le débarquement... *L'Arme à l'oeil* est un roman d'espionnage vraiment extraordinaire.

The Cinema of Urban Crisis - Lawrence Webb 2014

The Cinema of Urban Crisis explores the relationships between cinema

and urban crises in the United States and Europe in the 1970s. Discussing films by Robert Altman, Stanley Kubrick, and Jean-Luc Godard, among others, Lawrence Webb reflects on processes of globalization and urban change that were beginning to transform cities like New York, London, and Berlin. Throughout, the 1970s are conceptualized as a historically distinctive period of crisis in capitalism, which reorganized urban landscapes and produced cultural innovation, technological change, and new configurations of power and resistance. Addressing themes of interest for film, cultural, and urban studies, this book is a compelling take on cinema from both sides of the Atlantic.

The African Film Industry - UNESCO 2021-10-01

The production and distribution of film and audiovisual works is one of the most dynamic growth sectors in the world. Thanks to digital technologies, production has been growing rapidly in Africa in recent years. For the first time, a complete mapping of the film and audiovisual industry in 54 States of the African continent is available, including quantitative and qualitative data and an analysis of their strengths and weaknesses at the continental and regional levels. The report proposes strategic recommendations for the development of the film and audiovisual sectors in Africa and invites policymakers, professional organizations, firms, filmmakers and artists to implement them in a concerted manner.

Rann/Thanagar - Holy War - Jim Starlin 2009

Written by Jim Starlin Art by Ron Lim, Rick Leonardi and others Cover by Jim Starlin DC's cosmic heroes soar into action again as the nefarious Lady Styx continues her galactic quest to add every being in the universe to her congregation! It's up to Adam Strange, Hawkman, Captain Comet and others to stop her plans in this volume collecting RANN/THANAGAR: HOLY WAR #5-8 and ADAM STRANGE SPECIAL #1. Advance-solicited; on sale December 2 o 168 pg, FC, \$19.99 US

The Shadow and Its Shadow - Paul Hammond 2000-11

The Shadow and Its Shadow is a classic collection of writings by the Surrealists on their mad love of moviegoing. The forty-odd theoretical, polemical, and poetical re-visions of the seventh art in this anthology

document Surrealism's scandalous and nonreductive take on film. Writing between 1918 and 1977, the essayists include such names as André Breton, Louis Aragon, Robert Desnos, Salvador Dalí, Luis Buñuel, and man Ray, as well as many of the less famous though equally fascinating figures of the movement. Paul Hammond's introduction limns the history of Surrealist cinemania, highlighting how these revolutionary poets, artists, and philosophers sifted the silt of commercial-often Hollywood-cinema for the odd fleck of gold, the windfall movie that, somehow slipping past the censor, questioned the dominant order. Such prospecting pivoted around the notion of lyrical behavior-as depicted on the screen and as lived in the movie house. The representation of such behavior led the Surrealists to valorize the manifest content of such denigrated genres as silent and sound comedy, romantic melodrama, film noir, horror movies. As to lived experience, moviegoing Surrealists looked to the spectacle's latent meaning, reading films as the unwitting providers of redemptive sequences that could be mentally clipped out of their narrative context and inserted into daily life-there, to provoke new adventures. "Hammond's book is a reminder of the wealth and range of surrealist writings on the cinema. . . . [T]he work represented here is still challenging and genuinely eccentric, locating itself in an 'ethic' of love, reverie and revolt." --Sight & Sound "Hammond, who is the author of the invaluable anthology *The Shadow and its Shadow: Surrealist Writing on the Cinema* (1978), writes about cinema independently of the changing academic and cultural fashions of film theory and abhors the dogmas of contemporary border-patrol thought. His magnetically appealing free-wheeling form of erudite film-critical writing is recognisable for its iconoclastic humour, non-authoritarian verve and playful witty discursivity." --John Conomos, *Senses of Cinema* Paul Hammond is a writer, editor, and translator living in Barcelona. He is the author of *Constellations of Miró*, Breton which was published by City Lights.

The Dice Man - Luke Rhinehart 2012-07-26

The cult classic that can still change your life...

Une offre groupée Thriller Luke Stone : Notre Honneur Sacré (Volume 6) et Une Maison Divisée (Volume 7) - Jack Mars 2021-09-10

Une offre regroupant le volume 6 (NOTRE HONNEUR SACRÉ) et volume 7 (UNE MAISON DIVISÉE) de la série thriller Luke Stone de Jack Mars - un bestseller avec plus de 150 critiques à cinq étoiles ! Ce pack vous propose les deux volumes en un seul fichier pratique, contenant plus de 150.000 mots. Dans NOTRE HONNEUR SACRÉ, après avoir été frappé par une attaque terroriste soutenue par l'Iran, Israël donne à l'Iran un ultimatum de 72 heures : videz vos bases militaires avant que nous les détruisions par voie aérienne. Réponse de l'Iran : pénétrez dans notre espace aérien et nous lancerons des attaques nucléaires sur Israël et toutes les bases américaines du Moyen-Orient. Pour empêcher un Armageddon nucléaire en 72 heures, il n'y a qu'un seul homme vers qui se tourner : Luke Stone. La présidente envoie Luke pour sa mission la plus audacieuse à ce jour : se parachuter en Iran et trouver l'emplacement secret des armes nucléaires souterraines, afin que les États-Unis puissent les détruire avant qu'il ne soit trop tard. Dans une course folle contre la montre, Luke nous emmène sur des montagnes russes à travers le terrain chaotique et confus de l'Iran, tandis qu'il se démène pour dénicher les secrets les mieux gardés du pays et empêcher qu'une guerre ne détruise toute l'humanité. Mais alors que les rebondissements se succèdent, il pourrait bien être trop tard, même pour Luke. Dans UNE MAISON DIVISÉE, des terroristes armés de lance-roquettes attaquent un avion de ligne en Afrique du Nord par, ce qui provoque d'énormes pertes humaines. Pourtant, les services de renseignement américains signalent que ce n'est qu'une diversion, un prélude à un attentat terroriste bien plus grave. Un cargo est piraté au large des côtes africaines, et les pirates sont intrigués de ne trouver dans ses vastes cales qu'une caisse mystérieuse. Elle contient une arme qu'ils ne comprennent pas - une arme d'un intérêt vital pour Al-Qaïda. On découvre que cette arme infligera des dégâts catastrophiques aux États-Unis si elle n'est pas stoppée à temps. L'arme disparaît au fin fond du cœur de l'Afrique, et comme tout espoir semble perdu pour la récupérer, Luke Stone est convoqué. Forcés de traverser des déserts, de s'enfoncer dans la jungle, Luke et son équipe se lancent dans une course folle à travers l'Afrique, pour une mission suicidaire : détruire l'arme avant qu'il

ne soit trop tard. Des thrillers politiques remplis d'action, avec un contexte international spectaculaire, des rebondissements inattendus et un suspense palpitant, la série Luke Stone est une nouvelle série explosive qui vous tiendra en haleine jusqu'à des heures tardives de la nuit.

Beauvoir in Time - Meryl Altman 2020

"Beauvoir in Time situates Simone de Beauvoir's *The Second Sex* in the historical context of its writing and in later contexts of its international reception, from then till now. The book takes up three aspects of Beauvoir's work more recent feminists find embarrassing: "bad sex," "dated" views about lesbians, and intersections with race and class. Through close reading of her writing in many genres, alongside contemporaneous discourses (good and bad novels in French and English, outmoded psychoanalytic and sexological authorities, ethnographic surrealism, the writing of Richard Wright and Franz Fanon), and in light of her travels to the U.S. and China, the author uncovers insights more recent feminist methodologies obscure, showing Beauvoir is still good to think with today"--

Canigó d'amour et de sang - Antoine Parra 2017-10-27

Le chemin de plusieurs personnages se croise dans une affaire des plus mystérieuses... En ce mois d'août 2008 le pays catalan baigne dans une atmosphère festive. Rosario Ramos, infirmière à l'hôpital Barcelonais « Dos de Maig », marche vers une lumière rouge. Le signal clignotant se rapproche. Dans une chambre, après une ultime injection de morphine, Claire serre une dernière fois la main de Rosario Ramos. La drogue est parvenue encore une fois à ses fins. Pierre Molinier journaliste à l'Indépendant roule vers Argelès pour y retrouver sa sœur Céline. Laurent prépare une rando dans le massif du Canigou. Dernière minute : deux campeurs sauvagement assassinés ! Simple info pour Pierre Molinier ou le début d'un macabre engrenage... Embarquez dans ce polar catalan qui ne manquera pas de vous surprendre ! EXTRAIT Rosario termine à peine sa tisane de camomille, lorsque grésille la discrète sonnerie. Il est 3h 20 du matin. Au tableau, le voyant de la chambre 24 s'est allumé. C'est la petite Française... Instantanément, les battements

de son coeur s'accélérent. Une irrépressible angoisse la prend aux entrailles. Rosario sait bien le sens de cet appel à cette heure. Et il la bouleverse... Trop tendre sans doute, elle s'attache facilement à chacun de ses malades. Mais Claire, c'est différent... La tendresse qu'elle a pour elle, est un peu plus que de la tendresse. La même qu'elle porte à son fils Ricardo. La même qu'elle porterait à la fille qu'elle n'a pas eue... La tendresse d'une mère... Rosario se dirige vers la pénombre glauque du couloir. Là, dans l'oppressant silence, une unique veilleuse arrache quelques concessions à l'obscurité profonde. De part et d'autre, les chambres, comme autant de mouiroirs, couvent leur mourant. Au fond, la lampe témoin de la dernière porte à droite est allumée... La chambre de Claire... Rosario ne parvient pas à hâter le pas. Les minutes qui viennent la tétanisent. Elle sait pourquoi Claire l'appelle. À PROPOS DE L'AUTEUR 4ème enfant d'une fratrie de huit, Antoine Parra, Catalan natif de Capmany, découvre la Catalogne de France à St-Laurent de Cerdans où ses parents, d'origine andalouse, travaillent à la fabrique d'espadrilles. Cet enfant de l'Ecole de la République, comme il aime à se définir, très jeune se passionne pour la lecture. Devenu enseignant, le goût de lire annonce le plaisir d'écrire. Educateur à l'école de rugby, cet homme proche de la terre puise naturellement son inspiration au sein de son terroir haut en couleurs. Après Aubes Meurtrières à Argelès, il choisit le Canigou et son pays catalan, pour décor de ce second roman, à n'en pas douter un plaisir renouvelé pour ses lecteurs.

Silver Water - Haylen Beck 2018-03-14

Ses enfants ont disparu. Elle est la coupable idéale. Ce matin-là, Audra Kinney avait rassemblé ses dernières forces pour fuir son mari, mis ses enfants dans la voiture, et foncé à travers les paysages accidentés de l'Arizona. Elle se sentait respirer. Enfin. Mais, par un étrange coup du sort, elle est arrêtée par la police sur une route a priori déserte. Le coffre de la voiture est ouvert. Une cargaison de drogue qu'elle n'avait jamais vue de sa vie, découverte. Et le cauchemar commence. Car une fois au poste, après avoir été embarquée de force, on s'étonne qu'elle mentionne la présence de ses enfants. Ils auraient disparu ? La police, et bientôt les médias, parlent d'infanticide : c'est la parole d'Audra contre la leur...

jusqu'à ce qu'un privé, Danny Lee, dont l'histoire ressemble à s'y méprendre à la sienne, se décide à forcer les portes de Silver Water. Haylen Beck, aussi connu sous son véritable nom, Stuart Neville, est un auteur acclamé par la critique et les lecteurs. Après une carrière dans la musique, il a épousé celle d'écrivain, faisant du polar sa spécialité. [Pack de thrillers de Luke Stone \(Tomes 1-7\)](#) - Jack Mars 2021-08-05 Le pack des volumes #1-7 (CIBLE PRINCIPALE), #2 (DIRECTIVE PRINCIPALE), #3 (MENACE PRINCIPALE), #4 (LUTTER CONTRE TOUT ENNEMI), #5 (PRÉSIDENT ÉLU), #6 (NOTRE HONNEUR SACRÉ), et #7 (UNE MAISON DIVISÉE) de la série de UN THRILLER LUKE STONE de Jack Mars : un bestseller ! Ce pack inclut sept volumes dans un fichier pratique, avec plus de 400,000 mots à lire. Lorsque des substances nucléaires sont dérobées en pleine nuit par des djihadistes dans un hôpital non surveillé de New York, la police, dans une course effrénée contre la montre, fait appel au FBI. Luke Stone, chef d'un département secret d'élite au sein du FBI, est le seul homme vers qui ils peuvent se tourner. Luke se rend compte tout de suite que le but des terroristes est de créer une bombe sale, qu'ils cherchent à toucher une cible de grande valeur et qu'ils vont frapper dans les quarante-huit heures. Un jeu du chat et de la souris s'ensuit, opposant les agents de gouvernement les plus malins au monde et les terroristes les plus sophistiqués. Au fur et à mesure que l'agent Stone avance dans son enquête, il réalise bientôt qu'il est face à un vaste complot et que la cible a beaucoup plus de valeur qu'il ne l'aurait imaginé, l'amenant jusqu'au Président des États-Unis. Avec Luke accusé de crime, son équipe menacée et sa propre famille en danger, les enjeux ne pourraient pas être plus importants. Mais en tant qu'ancien commando des forces spéciales, Luke s'est déjà retrouvé dans des situations difficiles auparavant et il n'abandonnera pas tant qu'il n'aura pas trouvé un moyen de les arrêter, utilisant tous les moyens nécessaires. De rebondissement en rebondissement, un homme se retrouve confronté à une armée d'obstacles et de complots, repoussant les limites de ce qu'il peut gérer, et culminant en un dénouement étonnant. Un thriller politique avec de l'action palpitante, un cadre international dramatique et un suspense ininterrompu, UN THRILLER

LUKE STONE est une nouvelle série explosive qui vous tiendra en haleine jusqu'à des heures tardives de la nuit.

Artists' Books - Joan Lyons 1985

Essays discuss the ways contemporary artists are using and redefining the book format and examine specific works

La nuit où tout a commencé - Une dangereuse mission - Karen Whiddon 2016-09-01

La nuit où tout a commencé, Karen Whiddon Reed n'en croit pas ses yeux... Est-ce bien Kaitlyn qui se tient face à lui et le fixe de ce regard bleu qu'il n'a jamais pu oublier ? Luttant contre l'envie de lui claquer la porte au nez, il laisse entrer chez lui la femme à cause de laquelle il vient de passer trois ans en prison. Dans sa tête, les questions se bousculent : pourquoi Kaitlyn a-t-elle disparu la nuit où Tim, le frère de Reed, a été tué ? Pourquoi n'a-t-elle pas révélé qu'elle et Reed étaient ensemble au moment du crime ? Prenant la parole la première, Kaitlyn lui fait alors une stupéfiante révélation : juste après le meurtre, elle a été enlevée par l'assassin de Tim, un fou furieux auquel elle vient seulement d'échapper et qui est à sa recherche car elle est la seule à connaître son identité... Une dangereuse mission, Linda O. Johnston Pour découvrir dans quelles circonstances Brody, son ex-petit ami, a été tué en Afghanistan, Sherra pirate régulièrement les systèmes informatiques du ministère de la Défense. Un soir, elle sent le doute l'envahir : Brody est-il réellement mort, ou sa disparition a-t-elle été orchestrée pour servir quelque objectif ultra-secret ? Mais, tandis qu'elle s'interroge ainsi, elle sent une main se plaquer sur sa bouche et, se retournant, découvre que son mystérieux agresseur n'est autre que Brody. Troublée malgré elle par ces étranges retrouvailles, Sherra comprend que, si Brody est venu chez elle, ce n'est pas uniquement pour la revoir, mais pour lui demander de cesser ses activités clandestines. Des activités qui risquent de compromettre sa mission et de les mettre tous deux en danger de mort...

Nouveau Paris Match - 1994-03

Le souffle suspendu - Heather Gudenkauf 2013-07-01

« Et si, ce jour là, votre enfant se trouvait au mauvais endroit... » Pour les

enfants de Broken Branch, dans l'Iowa, c'est le dernier jour de cours avant les vacances. Une journée ordinaire, si ce n'est le froid glacial et la neige, inattendus en ce début de printemps. Une journée comme les autres qui tourne pourtant au cauchemar quand un homme armé s'introduit dans l'école, prenant les élèves et leurs professeurs en otage. A l'intérieur comme à l'extérieur de l'école débute alors une attente terrible et angoissante. Face à la peur, face au danger, Holly, Augie, Will, Meg et les autres habitants de Broken Branch vont devoir abandonner toutes leurs certitudes, donner un autre sens à leur vie et poser un regard différent sur ceux qu'ils aiment, parfois si mal. Tandis qu'une tempête de neige isole peu à peu la petite ville du reste du monde, tous le savent : plus rien ne sera jamais comme avant à Broken Branch... A propos de l'auteur : Il est rare qu'un auteur totalement inconnu suscite l'enthousiasme des lecteurs comme celui de la critique, et celui des libraires comme celui des clubs de livres. C'est pourtant ce qui s'est produit lors des mois qui ont précédé la sortie en librairie de Pour te retrouver, le premier roman de Heather Gudenkauf. Avec une nomination au prix Edgar Award de la meilleure première œuvre en 2010, l'auteur a acquis une reconnaissance publique et un lectorat impatient de découvrir son second roman. Ce sera chose faite avec L'écho des silences, où l'on retrouve l'univers singulier de l'auteur : une plongée dans une famille dysfonctionnelle et dans un drame tenu secret, et une construction haletante qui a la force et l'intensité d'un thriller. Une Maison Divisée (Un Thriller Luke Stone—Volume 7) - Jack Mars 2020-12-24

« L'un des meilleurs thrillers que j'ai lus cette année. L'intrigue est captivante et vous accroche dès le début. L'auteur a excellé dans la création de personnages bien développés et très attachants. J'ai hâte de lire la suite. » Roberto Mattos, Books and Movie Reviews (pour Tous les moyens nécessaires) UNE MAISON DIVISÉE est le volume 6 de la série de thrillers à succès Luke Stone, qui a débuté par TOUS LES MOYENS NÉCESSAIRES (volume 1), en téléchargement gratuit avec plus de 500 notations 5 étoiles ! Des terroristes armés de lance-roquettes attaquent un avion de ligne en Afrique du Nord par, ce qui provoque d'énormes

pertes humaines. Pourtant, les services de renseignement américains signalent que ce n'est qu'une diversion, un prélude à un attentat terroriste bien plus grave. Un cargo est piraté au large des côtes africaines, et les pirates sont intrigués de ne trouver dans ses vastes cales qu'une caisse mystérieuse. Elle contient une arme qu'ils ne comprennent pas - une arme d'un intérêt vital pour Al-Qaïda. On découvre que cette arme infligera des dégâts catastrophiques aux États-Unis si elle n'est pas stoppée à temps. L'arme disparaît au fin fond du cœur de l'Afrique, et comme tout espoir semble perdu pour la récupérer, Luke Stone est convoqué. Forcés de traverser des déserts, de s'enfoncer dans la jungle, Luke et son équipe se lancent dans une course folle à travers l'Afrique, pour une mission suicidaire : détruire l'arme avant qu'il ne soit trop tard. Thriller politique bourré d'action, avec un contexte international dramatique et un suspense haletant, UNE MAISON DIVISÉE est le volume 7 de la série à succès Luke Stone, une nouvelle série explosive, acclamée par la critique, qui vous fera tourner les pages jusque tard dans la nuit. « Le thriller à son apogée. Les amateurs qui apprécient l'exécution précise d'un thriller international, mais qui prisent aussi la profondeur psychologique et la crédibilité d'un protagoniste qui doit affronter des défis autant professionnels que personnels, y trouveront un récit captivant et difficile à lâcher. » Diane Donovan, Midwest Book Review (pour Tous les moyens nécessaires) Cible Principale: L'Entraînement de Luke Stone, tome 1 (thriller d'action) est déjà disponible en précommande !

Livres hebdo - 2006

Touching the World - Paul John Eakin 1992-04-15

Paul John Eakin's earlier work *Fictions in Autobiography* is a key text in autobiography studies. In it he proposed that the self that finds expression in autobiography is in fundamental ways a kind of fictive construct, a fiction articulated in a fiction. In this new book Eakin turns his attention to what he sees as the defining assumption of autobiography: that the story of the self does refer to a world of biographical and historical fact. Here he shows that people write

autobiography not in some private realm of the autonomous self but rather in strenuous engagement with the pressures that life in culture entails. In so demonstrating, he offers fresh readings of autobiographies by Roland Barthes, Nathalie Sarraute, William Maxwell, Henry James, Ronald Fraser, Richard Rodriguez, Henry Adams, Patricia Hampl, John Updike, James McConkey, and Lillian Hellman. In the introduction Eakin makes a case for reopening the file on reference in autobiography, and in the first chapter he establishes the complexity of the referential aesthetic of the genre, the intricate interplay of fact and fiction in such texts. In subsequent chapters he explores some of the major contexts of reference in autobiography: the biographical, the social and cultural, the historical, and finally, underlying all the rest, the somatic and temporal dimensions of the lived experience of identity. In his discussion of contemporary theories of the self, Eakin draws especially on cultural anthropology and developmental psychology.

Le piège du passé - Opération protection - Un amour à haut risque - Virna DePaul 2016-09-01

Le piège du passé, Virna DePaul La même mâchoire virile, les mêmes yeux d'un bleu intense, les mêmes cheveux bruns... Quinze ans après, Lily reconnaît chaque détail du visage de John, le seul homme qu'elle ait jamais aimé. Celui qui l'a repoussée autrefois sous prétexte qu'elle était trop jeune pour lui... Frissonnant au souvenir de la nuit terrible où Tina, la mère de John, a été tuée et où celui-ci a quitté la région, Lily hésite à lui demander si c'est pour elle qu'il est revenu. Mais sa question reste sans réponse car John, brandissant alors un insigne de policier, lui révèle qu'il est là pour empêcher une erreur judiciaire. En effet, le meurtrier présumé de Tina est sur le point d'être exécuté, et John a l'intime conviction qu'il est innocent... Opération protection, Elizabeth Heiter En reconnaissant son garde du corps, Chelsie sent la stupéfaction l'envahir. Scott a-t-il sciemment demandé à assurer sa sécurité après l'évasion du tueur qui a juré sa perte ? Et a-t-il vraiment l'intention de cohabiter avec elle dans la résidence sécurisée où on doit la conduire ? Tandis qu'il la fixe, une expression énigmatique sur le visage, elle tente de lutter contre le trouble qui l'envahit malgré elle. Car, en croisant le regard de Scott,

elle s'est remémoré chaque détail de l'unique nuit qu'elle a partagée avec lui. Un moment d'abandon qu'elle a tout fait pour oublier depuis et qu'elle est bien décidée à ne pas réitérer avec celui que tous considèrent comme un incorrigible bourreau des cœurs. + 1 ROMAN GRATUIT : Un amour à haut risque, Rebecca York

Notre-Dame - Ken Follett 2019-10-29

"The wonderful cathedral of Notre-Dame de Paris, one of the greatest achievements of European civilization, was on fire. The sight dazed and disturbed us profoundly. I was on the edge of tears. Something priceless was dying in front of our eyes. The feeling was bewildering, as if the earth was shaking." —Ken Follett "[A] treasure of a book." —The New Yorker In this short, spellbinding book, international bestselling author Ken Follett describes the emotions that gripped him when he learned about the fire that threatened to destroy one of the greatest cathedrals in the world—the Notre-Dame de Paris. Follett then tells the story of the cathedral, from its construction to the role it has played across time and history, and he reveals the influence that the Notre-Dame had upon cathedrals around the world and on the writing of one of Follett's most famous and beloved novels, *The Pillars of the Earth*. Ken Follett will donate his proceeds from this book to the charity La Fondation du Patrimoine.

L'Aiglon - Edmond Rostand 1901

Agent Zero (An Agent Zero Spy Thriller—Book #1) - Jack Mars 2019-06-28

"You will not sleep until you are finished with AGENT ZERO. The author did a superb job creating a set of characters who are fully developed and very much enjoyable. The description of the action scenes transport us into a reality that is almost like sitting in a movie theater with surround sound and 3D (it would make an incredible Hollywood movie). I can hardly wait for the sequel." --Roberto Mattos, Books and Movie Reviews In this much-anticipated debut of an epic spy thriller series by #1 bestseller Jack Mars, readers are taken on an action thriller across Europe as presumed-CIA operative Kent Steele, hunted by terrorists, by

the CIA, and by his own identity, must solve the mystery of who is after him, of the terrorists' pending target—and of the beautiful woman he keeps seeing in his mind. Kent Steele, 38, a brilliant professor of European History at Columbia University, lives a quiet life in a New York suburb with his two teenage daughters. All that changes when late one night he gets a knock on his door and is abducted by three terrorists—and finds himself flown across the ocean to be interrogated in a basement in Paris. They are convinced that Kent is the most lethal spy the CIA has ever known. He is convinced they have the wrong man. Do they? With a conspiracy around him, adversaries as smart as he is, and an assassin on his tail, the wild game of cat and mouse leads Kent on a perilous road—one that may lead back to Langley—and to a shocking discovery of his own identity. AGENT ZERO is an espionage thriller that will keep you turning pages late into the night. Book #2--TARGET ZERO-- is also available! "One of the best thrillers I have read this year." --Books and Movie Reviews (re Any Means Necessary) Also available is Jack Mars' #1 bestselling LUKE STONE THRILLER series (7 books), which begins with Any Means Necessary (Book #1), a free download with over 800 five star reviews!

Mrs. White Rabbit - Gilles Bachelet 2017-02

"Readers get a new perspective of Alice in Wonderland through the diary of the White Rabbit's wife"--

La Liaison Idéale (Un thriller psychologique avec Jessie Hunt, tome 7) - Blake Pierce 2020-07-14

« Dans ce chef-d'œuvre de suspense et de mystère, Blake Pierce a magnifiquement développé ses personnages en les dotant d'un versant psychologique si bien décrit que nous avons la sensation d'être à l'intérieur de leur esprit, de suivre leurs angoisses et de les encourager afin qu'ils réussissent. Plein de rebondissements, ce livre vous tiendra en haleine jusqu'à la dernière page. » --Books and Movie Reviews, Roberto Mattos (à propos de SANS LAISSER DE TRACES) LA LIAISON IDÉALE est le septième tome d'une nouvelle série de suspense psychologique par l'auteur à succès Blake Pierce, dont le best-seller n°1, SANS LAISSER DE TRACES (disponible en téléchargement gratuit), a obtenu plus de

1000 critiques à cinq étoiles. Une star du porno est retrouvée morte et la Police de Los Angeles n'en pense pas grand-chose, mais l'agent du FBI Jessie Hunt, 29 ans, sent qu'il se trame des événements beaucoup plus sinistres qui pourraient avoir des liens avec les échelons supérieurs du

pouvoir et de la société. Thriller psychologique palpitant aux personnages inoubliables et au suspense haletant, LA LIAISON IDÉALE est le tome 7 d'une nouvelle série fascinante qui vous tiendra éveillé tard la nuit. Le tome 8 de la série Jessie Hunt sera bientôt disponible.