

Geo Epoche Geo Epoche 74 2015 Das Britische Empir

Thank you utterly much for downloading **Geo Epoche Geo Epoche 74 2015 Das Britische Empir** .Most likely you have knowledge that, people have see numerous times for their favorite books like this Geo Epoche Geo Epoche 74 2015 Das Britische Empir , but end going on in harmful downloads.

Rather than enjoying a good PDF subsequently a cup of coffee in the afternoon, otherwise they juggled past some harmful virus inside their computer. **Geo Epoche Geo Epoche 74 2015 Das Britische Empir** is straightforward in our digital library an online admission to it is set as public as a result you can download it instantly. Our digital library saves in fused countries, allowing you to acquire the most less latency era to download any of our books next this one. Merely said, the Geo Epoche Geo Epoche 74 2015 Das Britische Empir is universally compatible following any devices to read.

Unter dem Regenbogen. - Thomas O. H. Kaiser 2020-01-03

Das Buch "Unter dem Regenbogen. 25 Kanzelreden aus Süddeutschland aus dem Jahr 2019" versammelt Predigten, die Pfarrer Dr. Thomas O. H. Kaiser 2019 im Klettgau und in Kadelburg bei verschiedenen Anlässen gehalten hat.

Leadership and Temporality - Armin Klesing 2015-12-27

The objective of this book is to introduce a new theory of leadership. Traditionally, leadership is understood as the ability of charismatic personalities to create a following and to achieve significant results against great odds. This study takes a different point of departure. Author Armin Klesing asks two questions: How can the response behavior to events be calibrated through the right persons, and what does it take to actively create a new budget? This leads to the elegant concept of "temporality of leadership," which describes the proper calibration of societies, cultures, states, businesses, armies, and whatever else lends itself to be described as a time-dependent chain process in fields of dynamic perturbations. The author blends philosophy, self-development, history, current affairs, and business building to describe the potential implications of this novel approach.

Die Magie der Geschichte - Martina Padberg 2015-07-31

»Geschichte« ist zum medialen Ereignis geworden. Das Spektrum reicht vom Sachbuch oder Roman über Werbung und Film bis hin zu Gedenkstätten, Denkmälern und touristisch genutzten Orten. Geschichte kann als Event »erlebt« werden, dient als Folie für Computerspiele und wird journalistisch vermarktet. So entstehen wirkmächtige Geschichts-Bilder, die das historische Verständnis zunehmend prägen. Wie reagieren Museen auf die Inflation dieser Vorstellungen? Welche Verantwortung hat das Museum für eine Geschichtskultur, wenn Geschichte zunehmend zur Ware wird? Kann es sich weiterhin als der erste Ort authentischer Geschichtsvermittlung behaupten? Der Band führt Protagonisten medialer Geschichtskultur und Fachleute aus dem musealen Kontext im kritischen Dialog zusammen.

Geld, Gesellschaft und Gewalt - Eugen Drewermann 2016-08-29

Immer mehr, immer schneller, immer weiter: Die derzeit herrschende Wachstumsdoktrin ist nicht nur schädlich, sie ist ruinös. Es werden immer mehr Produkte auf den Markt geworfen - zu Lasten der armen Bevölkerung und der Natur. Eugen Drewermann zeigt auf, dass eine nachhaltige und damit nicht länger wachstumsbestimmte Wirtschaftsform die einzig realistische und tragfähige ist. Leicht verständlich erläutert er wirtschaftswissenschaftliche Zusammenhänge und deutet die derzeitige Weltlage tiefenpsychologisch fundiert. Ein unverzichtbares Werk für alle, die die Problematik der aktuellen ökonomischen und damit ökologischen Entwicklungen erkennen und etwas ändern wollen. Klimaneutral gedruckt.

Fehlerlehre und Ausgleichsrechnung - Walter Höpcke 2015-05-19

Before Religion - Brent Nongbri 2013-01-22

Examining a wide array of ancient writings, Brent Nongbri dispels the commonly held idea that there is such a thing as ancient religion. Nongbri shows how misleading it is to speak as though religion was a concept native to pre-modern cultures.

The Germanic Tribes, the Gods and the German Far Right Today - Georg Schuppener 2021-12-30

The Germanic Tribes, the Gods and the German Far Right Today deals with the question of how right-wing extremists in German-speaking countries adapt and adopt elements from the history, culture, and mythology of the Germanic tribes. It provides the first in-depth study of the adoption of these historical motifs by right-wing extremists. Using linguistic and historical perspectives, and drawing on both publicly accessible material and sources gathered by the intelligence services, the book delineates the influence and impact of Germanic tribal history and culture within extremist subcultures. The author demonstrates that references to the Germanic peoples, their history, culture, and mythology, are even more widespread among contemporary right-wing extremists than they were in the interwar National Socialist era. This book will be of interest to researchers of right-wing extremism, German politics, and social movements.

Evidenz für das Anthropozän - Fabienne Will 2021-05-10

Als der Atmosphärenchemiker Paul Crutzen und der Limnologe Eugene F. Stoermer im Jahr 2000 den Begriff des Anthropozäns einführten, traten sie eine wissenschaftliche Debatte los, die rasch an Dynamik gewann und mittlerweile in großer disziplinärer Breite verhandelt wird. Dabei verwischen etablierte Grenzziehungen zwischen tradierten disziplinären Kulturen der Wissensproduktion, was die beteiligten AkteurInnen dazu zwingt, aus ihren Arenen herauszutreten und mit den jeweils anderen Akteursgruppen einen Aushandlungsprozess über die Evidenzsicherung zu führen. Die jeweiligen Evidenzpraktiken geraten unter Legitimierungsdruck und werden im inter- und transdisziplinären Raum neu verhandelt. Fabienne Will beleuchtet die Anthropozändebatte als trading zone, in der nicht nur zentrale Fragen zur Gegenwart und Zukunft der Menschheit auf der Erde, sondern darauf bezogen auch grundlegende Verständnisse von Evidenzproduktion und -sicherung verhandelt werden.

Das Bauhaus zwischen Kaiserreich und Nationalsozialismus. Geschichte, Künstler, Kunst und Politik der Strömung - Anne Zetzmann 2015-09-28

Studienarbeit aus dem Jahr 2013 im Fachbereich Geschichte Europa - and. Länder - Zeitalter Weltkriege, Note: 12 Punkte, , Veranstaltung: All, Sprache: Deutsch, Abstract: Jede Staatsform hat ihren eigenen Kunststil, der die Funktion erfüllt, die in der jeweiligen Epoche vom höchsten Wert war. Kunst, Kultur und Politik sind also interdependent. Inwieweit sie voneinander abhängig sind und warum jede Epoche ihren eigenen Kunststil hat, wird in der Seminararbeit dargelegt, wobei der Schwerpunkt auf das Bauhaus gelegt wird. Demzufolge stellt sich die Frage, was das Bauhaus überhaupt ist und wie es dazu kam. Der Kunststil der parallel zur Weimarer Republik entstand, war das Bauhaus. Warum gründete er sich genau in der Weimarer Republik? Die Zeit in der Weimarer Republik wurde Moderne genannt. Der Kunststil des Kaiserreichs war der Historismus und im Nationalsozialismus war es die Monumentalkunst. Warum konnte das Bauhaus im Nationalsozialismus nicht weiter existieren? Hätte das Bauhaus ohne dieses Verbot Existenzchancen gehabt?

Strategien in der Medienbranche - Insa Sjurts 2015-02-27

Insa Sjurts liefert eine komprimierte, jedoch umfassende Darstellung und Analyse der Medienbranche aus betriebswirtschaftlicher Sicht. In der dritten Auflage neu hinzugekommen sind eingehende Analysen der strategischen Handlungsmuster in der Medienkrise sowie Überlegungen zur zukünftigen Erfolgsträchtigkeit breit diversifizierter Medienkonzerne. "'Strategien der Medienbranche' gehört als absolutes Standardwerk in das Bücherregal jedes Brancheninsiders und Medieninteressierten." Mediaplus

Medien-Ticker

Scientific Babel - Michael D. Gordin 2015-04-13

English is the language of science today. No matter which languages you know, if you want your work seen, studied, and cited, you need to publish in English. But that hasn't always been the case. Though there was a time when Latin dominated the field, for centuries science has been a polyglot enterprise, conducted in a number of languages whose importance waxed and waned over time—until the rise of English in the twentieth century. So how did we get from there to here? How did French, German, Latin, Russian, and even Esperanto give way to English? And what can we reconstruct of the experience of doing science in the polyglot past? With *Scientific Babel*, Michael D. Gordin resurrects that lost world, in part through an ingenious mechanism: the pages of his highly readable narrative account teem with footnotes—not offering background information, but presenting quoted material in its original language. The result is stunning: as we read about the rise and fall of languages, driven by politics, war, economics, and institutions, we actually see it happen in the ever-changing web of multilingual examples. The history of science, and of English as its dominant language, comes to life, and brings with it a new understanding not only of the frictions generated by a scientific community that spoke in many often mutually unintelligible voices, but also of the possibilities of the polyglot, and the losses that the dominance of English entails. Few historians of science write as well as Gordin, and *Scientific Babel* reveals his incredible command of the literature, language, and intellectual essence of science past and present. No reader who takes this linguistic journey with him will be disappointed.

Wissen im Mythos? - Christina Bröker 2017-11-17

'Mythos', als ein in der Gegenwart omnipräsenter Begriff, steht im Mittelpunkt des vorliegenden Tagungsbandes, der auf den Beiträgen der Tagung "Mythos und Wissen" des Masterstudiengangs 'Geschichte als Wissenskultur' der RWTH Aachen University basiert. Die Beiträge zeigen exemplarisch die Kontraste und Parallelen im Umgang mit Mythen in einem internationalen und interdisziplinären Kontext und beschreiben die dynamischen Prozesse von Geschichtskulturen. Die Frage nach den Motiven, den Personen oder Personengruppen aus Gesellschaft, Politik und Wissenschaft sowie die Frage nach dem 'Wissen im Mythos?' ist zentrales Thema dieses Bandes. Es soll verdeutlicht werden, dass gesichertes 'Wissen' ein 'Mythos' ist, aber in 'Mythen' auch selektiv 'Wissen' vorliegen und aus ihnen 'Wissen' gewonnen werden kann. Welche Gemeinsamkeiten, Unterschiede sowie räumliche Wirkmächtigkeit von Mythen können aufgezeigt werden? Welche Rückschlüsse über Personen, Bewegungen oder politische Systeme können aus dem Umgang mit Geschichte geschlossen werden?

Monatliche Correspondenz zur Beförderung der Erd- und Himmelskunde - 1801

Kritik der Geopolitik - Rainer Sprengel 2015-02-06

Von Krieg zu Frieden - Eugen Drewermann 2017-10-30

Mit dieser Trilogie bietet Eugen Drewermann eine umfassende Analyse der Entstehung und der Wirksamkeit des kapitalistischen Wirtschaftssystems. Band 3 stellt die bedrängende Frage unserer Zeit: Warum Krieg? Und wie ihn überwinden? - Der ständige Einsatz von Gewalt gegen Natur und Mensch kann nicht zum Frieden führen. Wie aber ist es möglich, die Staaten abzurüsten, die Militärbündnisse aufzulösen und die Entscheidung über lokal nicht lösbare Konflikte an eine überparteiliche Schiedsinstanz zu delegieren? Eugen Drewermanns Überlegungen zielen auf Grundsätzliches: Woran zu glauben lohnt sich wirklich? Daran entscheidet sich, was für Menschen wir sind.

Obsession der Gegenwart - Alexander C.T. Geppert 2015-10-28

Time is an obsession of the present, yet current debates seem largely unaware of its historical formation throughout the twentieth century. Given a century characterized by frequent ruptures and supersessions of competing temporal regimes, it is remarkable that time has not played a more central role in its historicisation, neither as analytical category nor thematic research subject. The nine articles in this special issue, set in Germany, England, Spain and Japan, pursue both perspectives. On the one hand they examine the conceptual role, function and importance of ›time‹ in and for the writing of history; on the other they analyse changing régimes d'historicité and the transformation of time practices empirically. Criticising

established standard narratives of a global ›standardization‹ of time or its relentless ›acceleration‹, this volume rather emphasizes the pluritemporality of the twentieth century and foregrounds the historical preconditions of our digitally-driven present-day simultaneities. Thus, it explores the possibilities of the historicisation of ›time‹ as a fundamental category for thinking the twentieth century and offers a building block for a new ›time-history‹.

Artes - Pro und Kontra VII - Vilmos Dr Czikkely 2015-08-12

"Publizität", "Publikum" "Öffentlichkeit", als Träger eines öffentlichen Diskurses, haben mannigfache Bedeutung. So ist eine Abgrenzung notwendig. Uns interessiert der auf die artes bezogene gesellschaftliche Diskurs. Versuche zur Kontrolle des öffentlichen Diskurses gab es bereits in Athen und Rom. Auch der Initiator der "karolingischen Renaissance", Karl der Große, hat vor Bücher von zweifelhaftem Wert, die gegen den katholischen Glauben gerichtet sind, gewarnt. Das V. Konzil hat die Lehre der Averroisten in Padua mit dem Bann belegt. Das Tridentinum wurde für unsere Untersuchung zu einer Zäsur: Zur Kontrolle des Buchrucks wurde die Inquisition weiterentwickelt. Die Freiheit der Kunst und Wissenschaft von diversen Versuchen der Bevormundung waren keine Selbstverständlichkeit und schon gar keine unabwendbare "historische Notwendigkeit". Sie wurde gegen Widerstände erstritten. Zu den literarischen Kontroversen "ancients versus modernes", in der Philologie, zwischen "Platoniker" und "Aristotelikern", gegen "Ciceronianer" und um das Theaterwesen, gab es an der Schwelle zur Neuzeit weitere: Die Kontroverse um das neue Weltbild und die neue Mathematik. Offen angesprochen wurden die Umweltprobleme der "Montanindustrie" und ihre Ambivalenz.

Erhart Kästner (1904-1974) - Frank Schulz-Nieswandt 2017-02-28

Im Kontext der sogenannten »Konservativen Revolution« rekonstruiert Frank Schulz-Nieswandt nicht nur die viel gelesenen Griechenlandreiseerzählungen, sondern das literarische Gesamtwerk von Erhart Kästner aus intertextueller Perspektive. Die Analyse gibt über die konkrete Person Erhart Kästners hinaus Aufschluss über das Phänomen der »Griechenlandsehnsucht« und über die deutsche Mentalitätsgeschichte des 20. Jahrhunderts insgesamt. Im Vordergrund steht dabei eine Kulturkritik, die sich zu einer Zivilisationskritik der totalitären Welt steigert.

Morgen-Post Wien - Leopold Landsteiner 1880

Culinary Turn - Nicolaj van der Meulen 2017-04-30

Kitchen, cooking, nutrition, and eating have become omnipresent cultural topics. They stand at the center of design, gastronomy, nutrition science, and agriculture. Artists have appropriated cooking as an aesthetic practice - in turn, cooks are adapting the staging practices that go with an artistic self-image. This development is accompanied by crisis of eating behaviour and a philosophy of cooking as a speculative cultural technique. This volume investigates the dimensions of a new culinary turn, combining for the very first time contributions from the theory and practice of cooking.

Die W-Formel oder das Spiel des Lebens - Günter Laube 2015-02-21

Warum ist überhaupt etwas, und warum ist nicht Nichts? War der erste Mensch ein Mann oder eine Frau? Wieso gibt es unterschiedliche Religionen? Wo widersprechen sich (natur-)wissenschaftliche Evolutionstheorie und religiöse Überlieferungen, und wo gibt es Übereinstimmungen? Welche Lehren müssen wir noch aus dem Zweiten Weltkrieg ziehen? Das Jahr 1999 markiert nicht nur das Ende des 20. Jahrhunderts, sondern weckte u. a. mit einer totalen Sonnenfinsternis das Interesse des Autors an allgegenwärtigen, jedoch nicht alltäglichen Dingen des Lebens. Dieses Buch soll Anregungen zum interkulturellen Dialog liefern.

Geophilosophie - Stephan Günzel 2015-02-06

Wanderschaft und Denken. - Wie kein anderer hat Nietzsche diese Verbindung in seinem Leben und Schreiben hergestellt. Im gleichen Maße, in dem er sich als Philosoph stets an neuen Positionen versucht, experimentiert er mit den Orten seiner Existenz. Dieses Charakteristikum findet seinen Ausdruck zunächst in der räumlichen Form der Texte Nietzsches, den thematisch grenzziehenden und zugleich stilistisch Atmosphären bildenden Aphorismen. Darüber hinaus war Nietzsche aufgrund seines empirischen Interesses ein intensiver Leser erdkundlicher und erdgeschichtlicher Werke. Hierdurch entsteht in seinen Texten eine von der Rezeption bislang nur unzugänglich erschlossene Mischung aus geographischen

Metaphern und Referenzen. In der Studie von Stephan Günzel wird erstmals Nietzsches Abwendung vom zeitgenössischen, historischen Denken entlang geologischer und kartographischer Leitmotive nachgewiesen. Diese sind der Schlüssel zum Verständnis der metaphorischen Landschaftsschilderungen und ihrer Erhebung zur philosophischen Konzeption dessen Werk. Wie Vergleiche mit Platon, Kant und Hegel zeigen, stellen besonders die geographischen und kosmologischen Motive des "Zarathustra" - das Meer, die Wüsten, die Berge, der Himmel und die Sonne - eine Kritik am traditionellen Bildgebrauch in der Philosophie vor Nietzsche dar.

Rückzug oder Kreuzzug? - Michael Blume 2021-11-02

Religionen werden maßgeblich durch ihre Medien geprägt - z. B. Judentum, Christentum und Islam von ihren jeweiligen Alphabeten und dem darauf basierenden Denken. Digitalisierung bedeutet daher auch, dass Kirchen und Religionen immer weniger als unabhängige Akteure erscheinen, sondern als Varianten von »Religion« insgesamt wahrgenommen werden. Gegen den Trend zur globalen Vereinheitlichung stemmen sich religiöse Fundamentalisten, die seriöse Wissenschaften, freiheitliche Gesellschaften und andere Religionen bekämpfen. Auf der anderen Seite droht stiller Rückzug, also Selbst-Säkularisierung der Kirchen. Michael Blume zeigt Zusammenhänge auf, die nur auf den ersten Blick überraschen: Durch ihren Umgang mit der Digitalisierung und der Klimakrise entscheidet sich heute, welche Eigenständigkeit die christlichen Kirchen - und die Religionen überhaupt - sich zwischen Säkularismus und Fundamentalismus künftig bewahren können.

Biodiversität und Erdgeschichte - Jens Boenigk 2015-02-09

Dieses inspirierende und motivierende Lehrbuch zeichnet fächerübergreifend ein beeindruckendes Gesamtbild der biologischen Vielfalt. Spannende Aspekte der Evolution der Erde und des Lebens werden durch interdisziplinäre Verknüpfung geowissenschaftlicher und biowissenschaftlicher Aspekte aus einer ganz neuen Perspektive anschaulich vermittelt. Der Schwerpunkt liegt hierbei - unter Einbeziehung aktuellster wissenschaftlicher Erkenntnisse - auf dem Verständnis von Konzepten und Mechanismen. Dieses Buch richtet sich an Studierende der Bio- und Geowissenschaften und an alle an der Vielfalt des Lebens interessierten Leser. Das innovative Lehrbuchkonzept regt - gleichzeitig als Lesebuch, Bilderbuch und Lexikon der organismischen Biologie - sowohl Anfänger als auch Fortgeschrittene zu einem visuellen und intuitiven Lernen an. Jede Doppelseite bietet ein in sich geschlossenes, anschaulich bebildertes Kapitel mit themenbezogenem Glossar und weiterführenden Verweisen. Für Dozenten und Lehrer, für Schule und Hochschule bietet dieses Buch ein reichhaltiges Nachschlagewerk und einen umfassenden Fundus an didaktisch durchdachten und lernfreundlich illustrierten Lehrmaterialien. Der Inhalt reicht von der Entstehung der Erde über die geowissenschaftlichen Rahmenbedingungen und die Verknüpfung zwischen biologischer und geologischer Evolution bis zur Entstehung des Menschen von grundlegenden Mechanismen der Entstehung und Erhaltung der Diversität bis zur globalen Verteilung der heutigen Biodiversität von den Anfängen der biologischen Systematik in der griechischen Philosophie und der Bibel über die darwinsche Evolution und die Struktur und Funktion von Arten und Organismen bis zu den modernen Erkenntnissen der Megasytematik und Phylogenie. Mit diesem einzigartigen Konzept verschafft dieses Lehrbuch einen soliden Überblick über die Erdgeschichte und Biodiversität. Die Verknüpfung der verschiedenen Fachdisziplinen fördert das Verständnis übergeordneter Prinzipien und naturwissenschaftlicher Zusammenhänge.

Russische Sozialutopien von Peter I. bis Stalin - Thomas Möbius 2015

Rußland war immer wieder ein bevorzugter Ort utopischer Ideen. Fallstudien zeigen die historischen Bedingungen und die Wirkungen des utopischen Denkens in Rußland von der Gründung St. Petersburgs bis hin zur Eruption utopischer Konzepte infolge der Oktoberrevolution. Utopische Romane, Architekturvisionen, Entwürfe neuer Lebensweisen, Kommuneexperimente und Vorstellungen eines Neuen Menschen werden ebenso untersucht wie westliche Reiseberichte der 1920er und 1930er Jahre, die die Sowjetunion als verwirklichte Utopie beschreiben. Die Dialektik von Ideal und Wirklichkeit immer im Blick.0.

Undoing Gender - Judith Butler 2004-10-22

Undoing Gender constitutes Judith Butler's recent reflections on gender and sexuality, focusing on new kinship, psychoanalysis and the incest taboo, transgender, intersex, diagnostic categories, social violence,

and the tasks of social transformation. In terms that draw from feminist and queer theory, Butler considers the norms that govern--and fail to govern--gender and sexuality as they relate to the constraints on recognizable personhood. The book constitutes a reconsideration of her earlier view on gender performativity from Gender Trouble. In this work, the critique of gender norms is clearly situated within the framework of human persistence and survival. And to "do" one's gender in certain ways sometimes implies "undoing" dominant notions of personhood. She writes about the "New Gender Politics" that has emerged in recent years, a combination of movements concerned with transgender, transsexuality, intersex, and their complex relations to feminist and queer theory.

The Boer War - Martin Bossenbroek 2018-01-30

The Anglo-Boer War (1899-1902) is one of the most intriguing conflicts of modern history. It has been labeled many things: the first media war, a precursor of the First and Second World Wars, the originator of apartheid. The difference in status and resources between the superpower Great Britain and two insignificant Boer republics in southern Africa was enormous. But, against all expectation, it took the British every effort and a huge sum of money to win the war, not least by unleashing a campaign of systematic terror against the civilian population. In *The Boer War*, winner of the Netherland's 2013 Libris History Prize and shortlisted for the 2013 AKO Literature Prize, the author brings a completely new perspective to this chapter of South African history, critically examining the involvement of the Netherlands in the war. Furthermore, unlike other accounts, Martin Bossenbroek explores the war primarily through the experiences of three men uniquely active during the bloody conflict. They are Willem Leyds, the Dutch lawyer who was to become South African Republic state secretary and eventual European envoy; Winston Churchill, then a British war reporter; and Deneys Reitz, a young Boer commando. The vivid and engaging experiences of these three men enable a more personal and nuanced story of the war to be told, and at the same time offer a fresh approach to a conflict that shaped the nation state of South Africa.

Dragon Lady - Sterling Seagrave 1992

About the life of the Empress Cixi, also called Tzu Hsi, who ruled China from 1861 to 1908.

The Murderer in Ruins - Cay Rademacher 2015-08-15

SHORTLISTED FOR THE CWA INTERNATIONAL DAGGER AWARD 2016 'Undoubtedly the most powerful work of crime fiction I have read this year' Independent 'Vivid and harrowing' Sunday Times 'Police procedural, romance, thriller *The Murderer in Ruins* has a bit of everything and it's one hell of a read.' Bücher Hamburg, 1947 A ruined city occupied by the British, who bombed it, experiencing the coldest winter in living memory. Food and supplies are rationed; refugees and the homeless are crammed into concrete bunkers and ramshackle huts; trade on the black market is rife. A killer is on the loose, and all attempts to find him or her have failed. Plagued with worry about his missing son, Frank Stave is a career policeman with a tragedy in his past that is driving his determination to find the killer. With frustration and anger mounting in an already tense city, Stave is under increasing pressure to find out why - in the wake of a wave of atrocity, the grim Nazi past and the bleak attempts by his German countrymen to recreate a country from the apocalypse - someone still has the stomach for murder. The first of a trilogy, *The Murderer in Ruins* vividly describes a poignant moment in British-German history, with a riveting plot that culminates in a shocking denouement. Translated from the German by Peter Millar

Das große Handbuch für erfolgreiche Aktien-Anleger - Gisela Baur 2022-10-16

Immer mehr Menschen, auch junge, investieren und handeln mit Aktien, weil diese eine gute Möglichkeit bieten, attraktive Erträge zu erzielen und den Null- und Negativzinsen zu entgehen. Für fortgeschrittene Anleger, die tiefer in die Materie rund um die Auswahl der besten Aktien, langfristig funktionierende Börsenstrategien und tiefer gehende Bilanzanalyse einsteigen möchten, fehlte es bisher aber an geeigneter Literatur. Mit diesem Buch schließt das fünfköpfige Autorenteam diese Lücke. Ausführlich skizzieren sie Branchen und Märkte mit ihren Chancen und Risiken und stellen bewährte fundamentale und technische Indikatoren vor, die bei der Auswahl der richtigen Märkte und Einzelaktien helfen. Die Leser lernen die wichtigsten Anlagestrategien kennen, erfahren, wie sie unter Berücksichtigung von individuellen Faktoren wie Risiko-Toleranz, Anlagehorizont und Vermögen die für sich passenden Methoden auswählen können. Zudem erhalten sie einen tiefen Einblick in die Analyse von Unternehmensbilanzen und Jahresabschlüssen mit allen wichtigen Kennzahlen. Alternative und ergänzende Finanzprodukte wie ETFs, Fonds, Zertifikate

und Hebelpapiere werden ausführlich vorgestellt, die Auswahl der richtigen Broker erklärt und die steuerlichen Aspekte erläutert. Mit der Beschreibung der langfristigen Megatrends und ihrer Auswirkungen auf die Aktienmärkte erhalten die Leser einen Ausblick auf die Gewinnerbranchen der nächsten Jahre und Jahrzehnte. Das Buch ist ein umfangreiches und unverzichtbares Standardwerk für alle, die erfolgreich in Aktien investieren und die Mechanismen an den Börsen verstehen möchten.

Einführung in die Geophysik - Christoph Clauser 2016-01-27

Christoph Clauser führt mit diesem, nunmehr in der zweiten Auflage vorliegenden, vollständig überarbeiteten Lehrbuch Anfänger auf einem mittleren Niveau in die Geophysik ein. Er geht dabei über eine rein phänomenologische Beschreibung hinaus und erläutert systematisch die physikalischen Grundlagen der beschriebenen Phänomene. Behandelt werden jene Prozesse und Felder, die die Erde als Ganzes betreffen: ihre Position im Weltall; ihr genereller Aufbau; ihr Alter und das ihrer Gesteine; Erdbeben und deren Nutzung zur Erkundung der inneren Struktur der Erde; ihre äußere Form, Gezeiten und isostatischen Ausgleichsprozesse; die Struktur des Erdmagnetfeldes, der erzeugende Geodynamoprozess sowie die Wechselwirkung zwischen der Magnetosphäre der Erde und dem Plasmastrom des Sonnenwinds; das Temperaturfeld der Erde und Wärmetransportprozesse im Kern, Mantel und in der Kruste der Erde und deren Bedeutung für den Antrieb des Geodynamos und der Plattentektonik. Allen Kapiteln ist jeweils ein kurzer historischer Abriss vorangestellt, der die Entwicklung der jeweiligen Disziplin bis in die jüngste Vergangenheit beleuchtet. Anhand von Biografien ausgewählter Wissenschaftler wird aufgezeigt, unter welchen äußeren und persönlichen Bedingungen diese ihre bahnbrechenden Ergebnisse erzielt haben. Der Text führt in die deutsche und englische Fachterminologie ein. Mathematische Ableitungen werden erläutert. Übungsaufgaben mit durchgerechneten Ergebnissen ermöglichen ein eigenständiges Überprüfen des erlangten Verständnisses. Ein ausführlicher Anhang enthält eine Fülle nützlicher Zusatzinformationen wie geologische Zeittafel, allgemeine Bezugsdaten, Umrechnungsfaktoren, die aktuellsten Werte der Naturkonstanten, Rechenregeln für Vektoren und Tensoren und zudem zwei Kapitel zu den Grundgleichungen der Hydrodynamik und Hydrothermik. Das Buch wendet sich an Bachelor- und Masterstudierende der Geophysik und der Geowissenschaften sowie an Nebenfachstudierende der Physik, der Umweltwissenschaften und der Geoökologie. Stimmen zum Buch: p"Gratulation zum Erfolg und Respekt!... sehr gut gelungen." Prof. Heiner Igel, Technische Universität Münchenp"...ein ausgezeichnetes Lehrbuch, das sowohl Anfängern als auch fortgeschrittenen Studenten der Geophysik und verwandten Fächern ein solides Grundwissen dieses Fachs vermittelt. Es macht Spaß dieses Buch zu lesen und dabei immer wieder neue Zusammenhänge der Geophysik zu entdecken, die auch manchem Experten dieses Gebietes vorher vielleicht nicht immer so bewusst waren. " Prof. Martin Saar, Ph.D., Institut für Geophysik, ETH Zürichp"...ein herausragendes Buch, in jeder Hinsicht. Inhaltlichen Breite, fachliche Kompetenz, graphische Gestaltung, alles ist äußerst stimmig und spiegelt den sehr hohen physikalischen Anspruch moderner Geophysik wider, ohne jedoch den geowissenschaftlichen Hintergrund zu vernachlässigen." Univ.-Prof. Dr. Karl-Heinz Glaßmeier, Technische Universität Braunschweigp"Mit diesem Lehrbuch ist nach Jahrzehnten endlich ein aktuelles deutschsprachiges Werk vorhanden, welches umfassend und detailliert in die globalen physikalischen Phänomene und Prozesse unserer Erde und deren mathematisch-physikalischer Beschreibung einführt. ...Absolut empfehlenswert! " Prof. Dr. Andreas Kemna, Lehrstuhl für Angewandte Geophysik, Universität Bonn p" Die anschauliche und kompetente Darstellung der Grundlagen verknüpft mit interdisziplinärem Detailwissen präsentiert die Zusammenhänge der modernen Geophysik in dieser exzellenten Einführung, die für Studierende sehr zu empfehlen ist." Prof. Dr. Heidrun Kopp, Helmholtz-Zentrum für Ozeanforschung Kiel (GEOMAR) und Christian-Albrechts-Universität zu Kiel

Chinese Sympathies - Daniel Leonhard Purdy 2021-10-15

Chinese Sympathies examines how Europeans—German-speaking writers and thinkers in particular—identified with Chinese intellectual and literary traditions following the circulation of Marco Polo's Travels. This sense of affinity expanded and deepened, Daniel Leonhard Purdy shows, as generations of Jesuit missionaries, baroque encyclopedists, Enlightenment moralists, and translators established intellectual regimes that framed China as being fundamentally similar to Europe. Analyzing key German literary texts—theological treatises, imperial histories, tragic dramas, moral philosophies, literary

translations, and poetic cycles—Chinese Sympathies traces the paths from baroque-era missionary reports that accommodated Christianity with Confucianism to Goethe's concept of world literature, bridged by Enlightenment debates over cosmopolitanism and sympathy, culminating in a secular principle that allowed readers to identify meaningful similarities across culturally diverse literatures based on shared human experiences. Thanks to generous funding from Penn State University, the ebook editions of this book are available as Open Access volumes from Cornell Open (cornellopen.org) and other repositories.

Lokalität und kulturelle Heterogenität - Esther Baumgärtner 2015-07-31

Urbane Räume der Gegenwart sind zunehmend durch eine hohe sozio-kulturelle Heterogenität gekennzeichnet. Doch wie sieht das Zusammenleben differenter Gruppen in solchen Stadtgebieten aus? Esther Baumgärtner ermöglicht tiefe Einblicke in den Alltag eines multi-ethnischen Stadtraums in Deutschland. Ihre dichte ethnographische Forschung ist von der zentralen Frage geleitet, wie sich die Bewohner mit ihrem Quartier, den Stigmatisierungen aufgrund des marginalisierten Umfeldes und den gegenwärtigen Entwicklungsprozessen auseinandersetzen und sich und ihren Wohnort im sozialen Raum der Stadt verorten.

GEO Epoche 74/2015 - Michael Schaper 2015

Tomás Saraceno - Eva Horn 2018-02

The Aerocene project consists of a series of airborne sculptures that will achieve the longest emissions-free journey around the world becoming buoyant only by the heat of the Sun and infrared radiation from the surface of Earth.

Die Reaktion der Bundesregierung auf den Terror der RAF während des "Deutschen Herbstes" - Alexandra Rötzer 2016-05-02

Facharbeit (Schule) aus dem Jahr 2015 im Fachbereich Geschichte Europa - Deutschland - Nachkriegszeit, Kalter Krieg, Note: 15, , Sprache: Deutsch, Abstract: Ziel dieser Arbeit ist es aufzuzeigen, welche Maßnahmen die Bundesregierung, die damals von einer Koalition aus SPD und FDP unter Kanzler Schmidt gestellt wurde, im „Deutschen Herbst“ ergriff, um den Terrorismus zu beenden. Nie zuvor oder danach gelang es der RAF den deutschen Rechtsstaat in einem solchem Ausmaße an die Grenzen seiner Möglichkeiten zu bringen. Da dieser Abschnitt der RAF nicht ohne ihre Vorgeschichte betrachtet werden kann, werden zunächst ein allgemeiner Überblick über ihre gesamte Bestehenszeit vermittelt und die Ereignisse des sogenannten „Deutschen Herbstes“ dargelegt. Anschließend wird näher auf die Maßnahmen, die von der Bundesregierung in direkter Folge der eskalierenden Gewalt ergriffen wurden, eingegangen. Des Weiteren wird durch die Auswertung zweier Karikaturen veranschaulicht, wie diese staatlichen Schritte von der deutschen Öffentlichkeit aufgefasst wurden. „Der Staat, ob die Organe des Bundes, oder der Länder oder der Städte - der Staat muss darauf mit aller notwendigen Härte antworten.“ Mit diesen eindringlichen Worten richtete sich Bundeskanzler Helmut Schmidt am 5. September 1977 in einer kurz zuvor aufgezeichneten Rede an die gesamte Nation. Wenige Stunden zuvor war er über ein Verbrechen in Kenntnis gesetzt worden, dass ganz Deutschland tagelang in Atem halten sollte. Die dramatischen Wochen, in denen Arbeitgeberpräsident Hanns-Martin Schleyer durch die Rote-Armee-Fraktion, kurz RAF, als Geisel gehalten und schließlich getötet wurde, gingen als „Deutscher Herbst“ in die Geschichte der Bundesrepublik ein.

Fanged Noumena - Nick Land 2011-04-01

A dizzying trip through the mind(s) of the provocative and influential thinker Nick Land. During the 1990s British philosopher Nick Land's unique work, variously described as "rabid nihilism," "mad black delezianism," and "cybergothic," developed perhaps the only rigorous and culturally-engaged escape route out of the malaise of "continental philosophy" —a route that was implacably blocked by the academy. However, Land's work has continued to exert an influence, both through the British "speculative realist" philosophers who studied with him, and through the many cultural producers—writers, artists, musicians, filmmakers—who have been invigorated by his uncompromising and abrasive philosophical vision. Beginning with Land's early radical rereadings of Heidegger, Nietzsche, Kant and Bataille, the volume collects together the papers, talks and articles of the mid-90s—long the subject of rumour and vague legend (including some work which has never previously appeared in print)—in which Land developed his futuristic

theory-fiction of cybercapitalism gone amok; and ends with his enigmatic later writings in which Ballardian fictions, poetics, cryptography, anthropology, grammatology and the occult are smeared into unrecognisable hybrids. Fanged Noumena gives a dizzying perspective on the entire trajectory of this provocative and influential thinker's work, and has introduced his unique voice to a new generation of readers.

Spatial Turn - Jörg Döring 2015-07-31

Warum reden alle vom Raum? Ist die Zeit der wissenschaftlichen Vorherrschaft der Zeit vorüber? Was tritt unter den Bedingungen der Globalisierung an die Stelle eines schwächelnden Fortschritts- und Entwicklungsparadigmas? Wenn mittlerweile fast alle Disziplinen in den Kultur- und Sozialwissenschaften damit beschäftigt sind, ihre Diskurse zu »verräumlichen«, ist dann die Rede von einem »Spatial Turn« angemessen? Diese Anthologie leistet zweierlei: Zum ersten Mal erscheint auf dem deutschen Buchmarkt eine fächerübergreifende Anthologie zum Spatial Turn und zum ersten Mal findet eine Diskussion auch unter Beteiligung der Geographen statt - jenen »Raumspezialisten«, die sich in jüngster Zeit als scharfe Kritiker der fächerübergreifenden Raumkonjunktur profiliert haben.

Commercialised History: Popular History Magazines in Europe - Susanne Popp 2014-12-15

This volume of essays is the result of the EU project -EHISTO-, which dealt with the mediation of history in popular history magazines and explored how history in the commercialised mass media can be used in history teaching in order to develop the media literacy and the transcultural competences of young people. The volume offers articles which for the first time address the phenomenon of popular history magazines in Europe and their mediating strategies in a foundational way. The articles are intended as introductory material for teachers and student teachers. The topic also offers an innovative approach in terms of making possible a European cross-country comparison, in which results based on qualitative and quantitative methods are presented, related to the content focus areas profiled in the national magazines."

Cult(ur)mix: Religiöse Phänomene in Comics und TV-Serien - Markus Pohlmeier 2015-05

Liest man die Texte von Markus Pohlmeier einen nach dem anderen, dann bemerkt man, wie zutiefst demokratisch sein Verfahren ist. Er adelt und nobilitiert die Produkte der Populären Kultur keinesfalls damit, in ihnen hochkulturelle Elemente zu entdecken und sie deshalb in den Status seriös zu betrachtender Kunstwerke zu erheben. ... Die Hermeneutik von Markus Pohlmeier spielt das Eine nicht gegen das Andere aus, was in den üblichen High & Low-Diskussionen meistens letztlich unvermeidlich schien. Hier nicht. Und das bereitet großes intellektuelles Vergnügen. Thomas Wörtche, aus dem Vorwort